ACHILLE TALON

N°1

BIMESTRIEL

FRANCE : 4,00 F • BELGIQUE : 40 FB • SUISSE : 3 FS • CANADA : 90 Cts • ESPAGNE : 55 Ptas

magazine

200% de gags !

TOUT EN RECITS COMPLETS

PAGE

7 **ACHILLE TALON** soi-même

10 Les aventures de **PAPA TALON !**

21 **LEONARD** est un génie

23 Et voici **LAPOMME** (et le voleur de patinettes)

35 **LA DETONATION VESPERALE**

52 Les aventures étonnantes de **JO NUAGE** et **KAY MAC CLOUD**

66 Les fabuleux **AHLALAAAS !**

75 Et re... **ACHILLE TALON !**

Pour le reste...
voyez vous-mêmes ! Hop !

(*) **Ceci est un JOURNAL INSTRUCTIF. Voilà qui est établi d'emblée.**

ACHILLE TALON

N° 1 - octobre 1975 **PARAIT TOUT LES DEUX MOIS**

DARGAUD EDITEUR

12, rue Blaise-Pascal
92201 Neuilly-sur-Seine
Tél. : 747-11-33
Adresse postale :
DARGAUD Editeur
BP 155
92201 Neuilly-sur-Seine

Président-Directeur général **Directeur de la Publication** **Directeur délégué**	Georges DARGAUD Michel VENET
Directeur-Rédacteur en chef	Michel GREG
Rédacteur en chef technique	Guy JITTON
Maquette	Jack NOUAL
Secrétariat de rédaction	Michelle HENRY
Relations Extérieures	Martine OFFROY
Ventes	Christian AUBOUIN Paulette GALL Claude CHAUVIN

ABONNEMENTS Un an, 6 numéros

FRANCE ET COMMUNAUTE FRANÇAISE	1 an	21 F
ETRANGER	1 an	30 F

SUISSE
Interpress S.A. — 1 an — 16 FS
En Budron B
1052 Le Mont/Lausanne
Tél. : (021) 33.25.41
Télex : CH 25.100

CANADA
Dargaud Canada Ltée — 1 an — 5 $
300, Place d'Youville
31 Montréal H2Y 2B6
(Qué.) Canada
Tél : 843.35.68
843.57.62

BENELUX
Dargaud Benelux — 1 an — 200 FB
Rue Kindermans, 3
1050 Bruxelles
Tél. : 648.17.24
Télex : 61.826

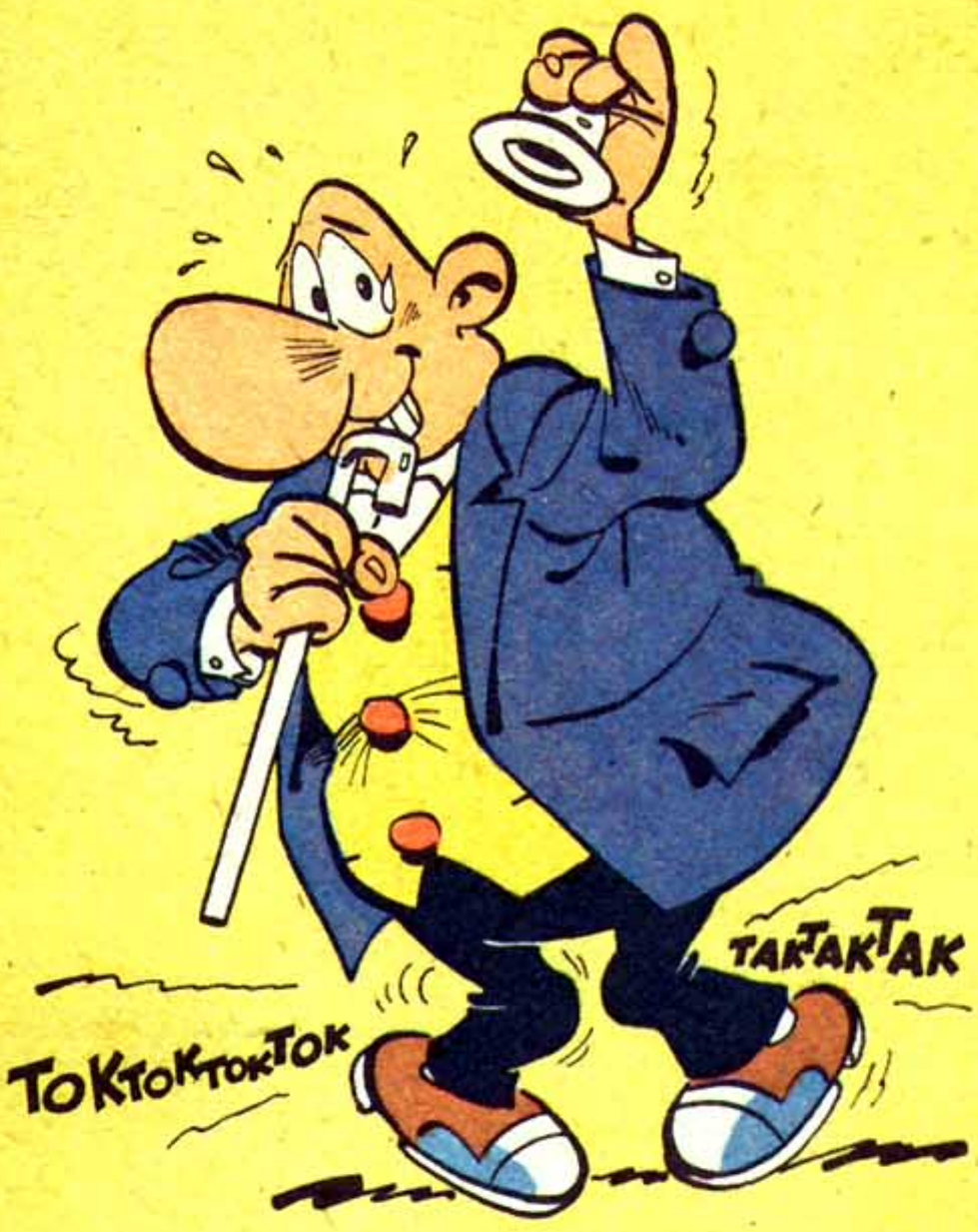
Indiquez à partir de quel numéro vous souhaitez que votre abonnement prenne cours. Pour tout changement d'adresse, envoyez votre dernière bande - adresse d'abonnement, accompagnée de 2,40 F en timbres (ou 2 coupons-réponse internationaux).

PUBLICITE 25 bis et 27, r. Garnier
92201 Neuilly-sur-Seine
Tél. : 747-11-65

PUBLIART-Régie
Chef de publicité Bernard BARSI

Ce magazine doit être vendu au prix imposé et ne peut en aucun cas être compris dans un portefeuille de lecture ni être donné en location. Les manuscrits non sollicités ne sont pas rendus.

IMPRIMERIE-RELIURE MAISON MAME, TOURS



L'apparition du présent magazine a fait un certain bruit. Je vous le confirme : ce bruit, persistant, c'est bien celui de mes genoux qui s'entrechoquent.

On a beau se savoir parfait, il y a toujours un risque : celui que les autres n'en aient pas été informés.

Avez-vous déjà ri, tout seul dans votre chambre, entre quatre murs, sans témoin ? On se sent un peu gêné. L'hilarité, c'est fait pour être partagée. Avec le plus grand nombre de fous possible, comme le dit si justement un dicton.

RASSEMBLONS-NOUS DONC !

De mon côté, c'est fait : l'équipe de ce journal constitue une véritable élite de cinglés choisis et talentueux. Il ne nous manque plus que des lecteurs du même genre. Cela se présente bien, puisque, lisant ces lignes, vous faites déjà partie des nôtres. BIENVENUE !

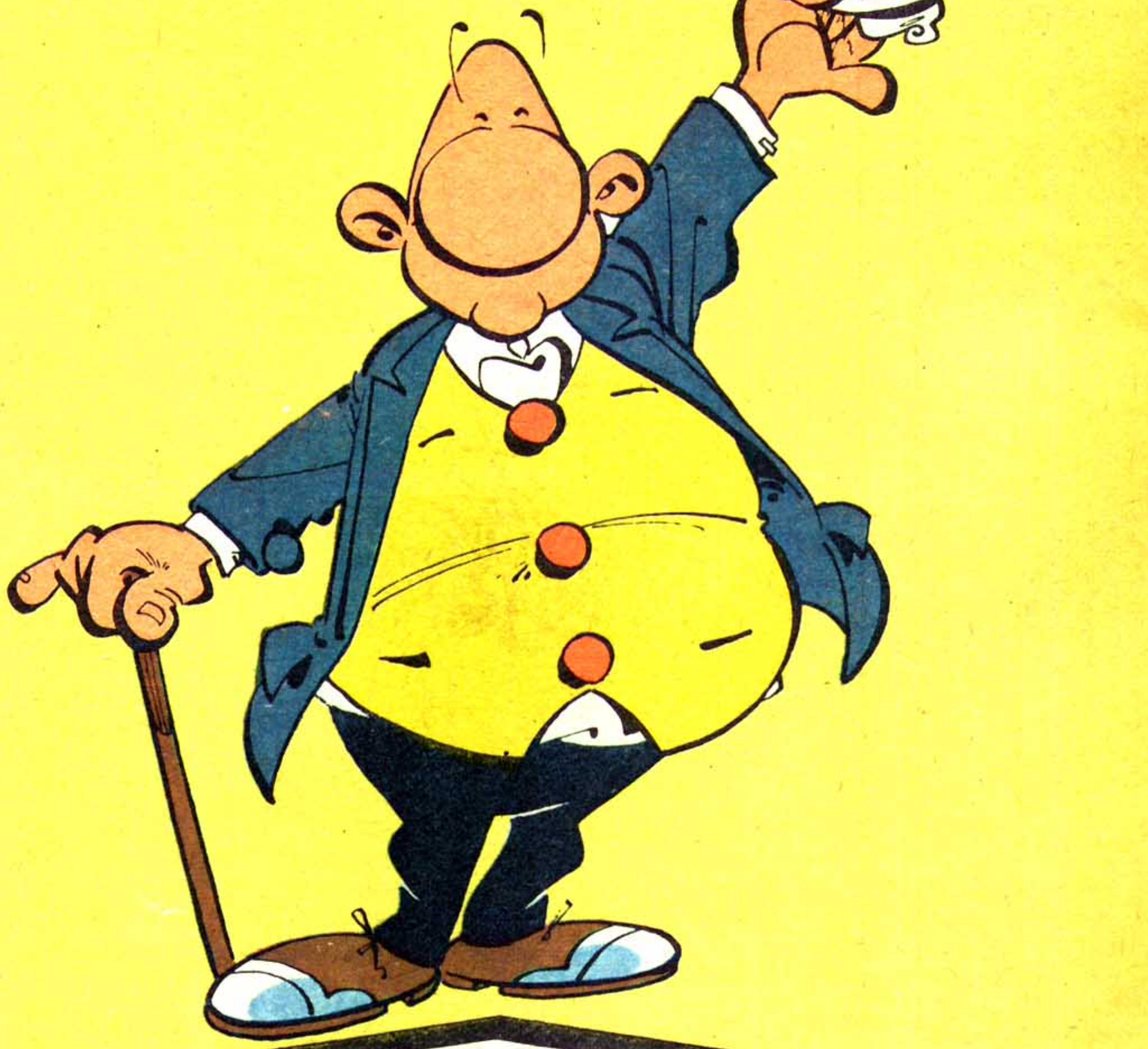
Un jour, vous pourrez dire : « Achille Talon Magazine, l'opuscule fou aux 200 pour 100 de gags ? J'en étais dès le premier jour ! ». Et tout le monde vous saluera bien bas, c'est très émouvant, j'en ai les larmes aux yeux. Permettez que je me mouche. Pfffffrrrrtttt. Merci. Où en étais-je?

Ah oui. Donc, vous allez répandre la nouvelle dans le vaste cercle de vos relations, que vous humilierez profondément en leur vantant les qualités des passages désopilants d'« Achille Talon Magazine », que vous aurez appris par cœur et que les autres, peut-être, ne connaîtront pas encore. Ce sera pour vous un plaisir subtil. Mais il ne faudra pas le prolonger inconsidérément : au bout d'un petit moment, persuadez vos amis de faire comme vous, et de nous lire. Oh, bien sûr, vous renoncerez ainsi à une flatteuse supériorité, mais vous nous aurez aidés à envisager d'investir les économies de notre Editeur dans un Numéro Deux, et dans beaucoup d'autres ensuite, que l'on s'arrachera désormais dans les kiosques grâce à votre vigoureux support.

D'avance, je vous en suis bien reconnaissant, parce que mes genoux vont cesser de s'entrechoquer et que, honnêtement, je trouvais cela très désagréable.

HOP !

POUR (PAR) FAIRE CONNAISSANCE...



ACHILLE TALON

Star du présent magazine, c'est dans « Pilote » qu'il a fait ses débuts voilà quelque dix ans. Douze albums, dont nous vous recommandons chaudement la lecture (ben, tiens !) ont partiellement exploré les méandres de son inépuisable personnalité. En gros — si nous osons dire — il sait tout, et improvise pour le reste. A part ça, il est généreux, mesquin, pacifiste, agressif, progressiste, bourgeois, désintéressé, jaloux, intrépide et quelque peu capon. En fin de compte, c'est un homme brave et honnête, comme vous et moi... Et bien sympathique, allez !

PAPA TALON

On ne connaît que deux éléments de son passé : 1° Il a eu un fils ; 2° Il a fait un séjour au Bat' d'Af. C'est peut-être l'addition des deux qui lui a donné, pour la vie, une soif inextinguible que seules des (torrents de) « petites bières » étanchent.

MAMAN TALON

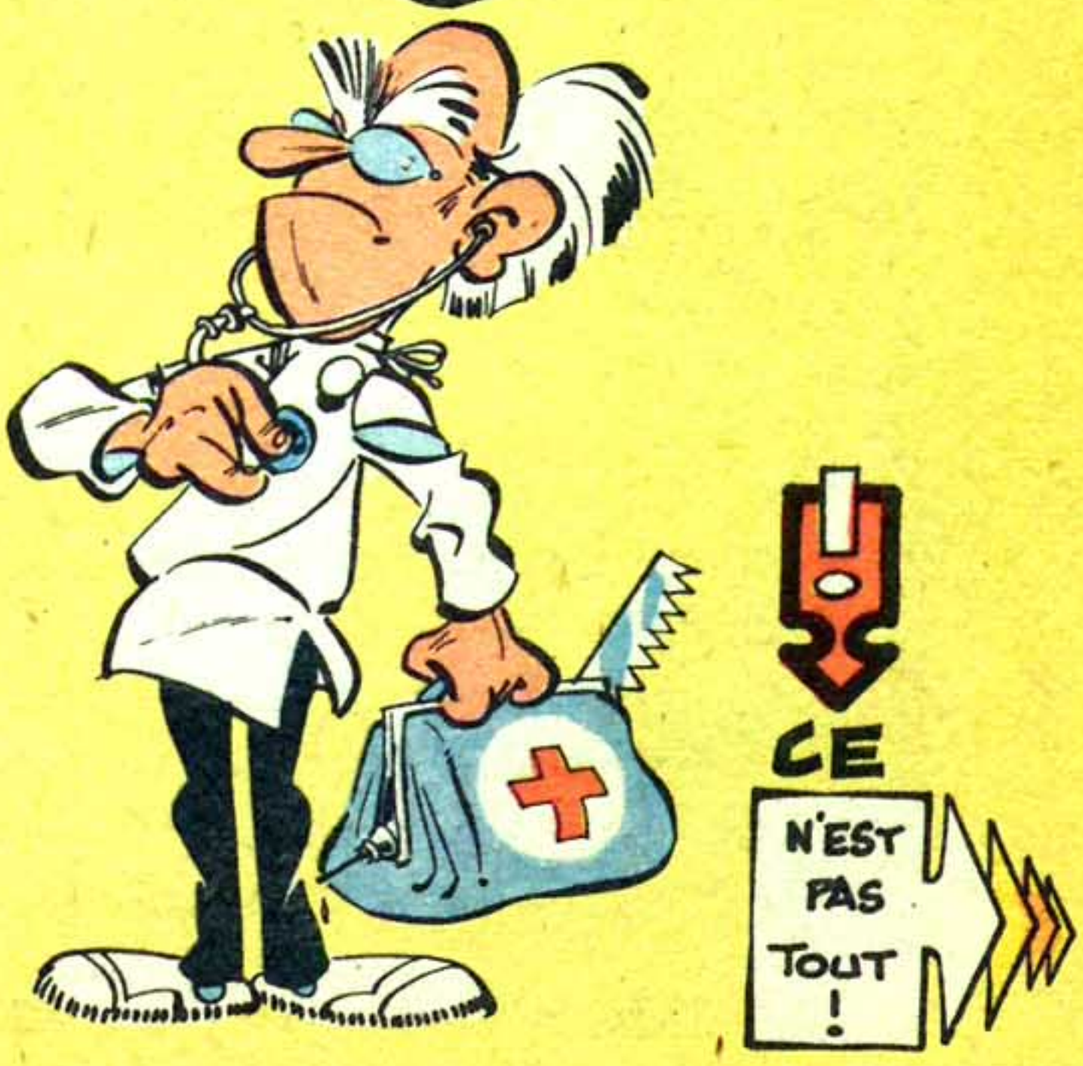
Ancienne championne de moto-cross, a sacrifié sa carrière au bonheur d'Alambic-Dieudonné-Corydon (c'est papa) et d'Achille, son fils à elle. Cet effacement peut connaître parfois quelques éclipses, c'est-à-dire des orages redoutablement explosifs...

DOCTEUR MAISSÈTRISTE

Ne vous étonnez pas de le rencontrer parfois sous d'autres noms : dans cette histoire, tous ses collègues sont ses sosies, il est LE médecin. Avec cette tête-là, que peut-il faire d'autre ?

L'AGENT BROUTILLE

Pas de chance : le quartier de la rue d'Epreuve et de l'avenue du Messie, où habite Achille (et ses parents à lui), relève de son commissariat. Ça ne le décourage pas : il a la vocation et il aime ça !



LE MAJOR LAFRIME

Militaire retraité affecté par lui-même à la protection morale du quartier, et rentrez-moi cette poitrine, je ne veux voir qu'un ventre, sac à papier !

UN FIGURANT ANONYME

VINCENT POURSAN

Commerçant omniprésent, vend tout à tous, mais de préférence à Talon dont il pressent — et provoque, au besoin — les demandes les plus insolites. Il est allergique à deux notions : la remise et la ristourne.

HILARION LEFUNESTE

Meilleur ennemi, et voisin, d'Achille. Tout les sépare, à commencer par une haie, c'est ce qui les rapproche. Leur vie est un perpétuel duel d'ingéniosité pour ce qui est de nuire à l'autre, sport où ils s'égalent.

VIRGULE de GUILLEMETS

Selon Achille, plus belle qu'elle, il n'y a pas. Elle partage cet avis. Sa fortune et son rang sont-ils des obstacles à une union que réclame la France entière ? A suivre... Au fond : la fidèle Hécatombe.

ET QUELQUES AUTRES ENCORE QUE NOUS VOUS LAISSONS LA STUPÉFACTION DE DÉCOUVRIR...

Achille Talon

DAMNATION! Ç'EST AUJOURD'HUI !!

ORAliiii

1975 1 OCTOBRE

C'EST AUJOURD'HUI QU'ON MET EN VENTE MON MAGAZINE A' MOI, ET QUE TOUT LE MONDE, A' COMMENCER PAR LEFUNESTE, VA M'ATTENDRE AU PIED DE LA LETTRE (DE RENVOI OU DE FÉLICITATIONZÉMUES) DE MON ÉDITEUR.

MAIS COMMENT AI-JE DONC PU DORMIR CETTE NUIT?

MONSTRE!

UN KIOSQUE.

DES CLIENTS.

JE DÉFAILLE.

REMARQUEZ, JE SUIS BIEN TRANQUILLE... ON VA SE L' ARRACHER, MON MAGAZINE A' MOI. C'EST JUSTE POUR VOIR SI LES LECTEURS NE VONT PAS RIRE AU-DELA' DE CE QUI EST BON POUR LEUR SANTÉ, VOILA'.

AUQUEL CAS ON RECTIFIERAIT.

HOP.

DONNEZ-MOI DONC "Le Délateur", "TURBIN" "LE PROFIT JOVIAL", ET POUR MA FEMME: "Bonjour Personne", MON BRAVE.

LE PETIT, LUI, LIT "Le beau journal de Zouzour"

JE VEUX PAS LE JOURNAL DE ZOUZOUR ! C'EST POUR LES MÔMES, LE JOURNAL DE ZOUZOUR ! IL EST PAS BEAU, LE BEAU JOURNAL DE ZOUZOUR !

JE HAÏRAIS L'IDÉE DE M'IMMISCER, CHER MONSIEUR, MAIS CET ENFANT N'A PEUT-ÊTRE PAS TORT. IL NAÎT AUJOURD'HUI CERTAINES PUBLICATIONS DYNAMIQUES ET JOYEUSES AU TON RÉSOLUMENT NOUVEAU, QUI RÉPONDENT DAVANTAGE À L'ÉPOQUE... IL FAUT SAVOIR SORTIR DES SENTIERS DÉCONFITS...

AH ? VOUS CROYEZ ?

BON. ALORS, QU'EST-CE QUE TU VOUDRAIS COMME JOURNAL ?

DANS LE GENRE "ACHILLE TALON MAGAZINE" ET TOUT ÇA, PAR EXEMPLE.

JE DIS ÇA AU HASARD.

JE VEUX "**NOMBRIL**", "Gouzi-Gouzi", "MOTOMUTINE", "Le Pavé brutal", "Tounu partout", "LE PATIN QUI ROULE", LA...

CE N'EST PAS DU TOUT CE QUE JE VOULAIS DIRE ! CES JOURNAUX-LÀ NE SONT PAS COMME LE M... JE VEUX DIRE, COMME UN "ACHILLE TALON MAGAZINE", PAR EXEMPLE ! ILS SONT... ILS SONT RÉSERVÉS AUX ADULTES AVERTIS, VOILÀ !

TRÈS JUSTE.

JE MODIFIE MA COMMANDE. DONNEZ-MOI DONC "**NOMBRIL**", "Gouzi-Gouzi" ET "Tounu partout"

VOUS POUVEZ LAISSER "Bonjour Poupoune", C'EST POUR MA FEMME.

LE PETIT, LUI, LIRA "Le beau journal de Zouzour."

C'EST UNE HONTE, MONSIEUR! COMMENT VOULEZ-VOUS QU'UN ENFANT RESPECTE SON PÈRE S'IL LE VOIT DILAPIDER SON ARGENT POUR DE TELLES DOUTEUSERIES, ALORS QU'UNE SOMME MODIQUE LUI EUT PERMIS D'ACQUÉRIR QUELQUE SAINE LECTURE COMME PAR EXEMPLE "ACHILLE TALON MAGAZINE"?

NE CROYEZ PAS QUE JE N'AIE PAS NOTÉ VOTRE INSISTANCE À GLISSER LE NOM DE CET "ACHILLE TALON MAGAZINE" DANS LA CONVERSATION. COMME J'AI L'IMPRESSION QUE CELA VOUS TIENT À COEUR, JE VAIS VOUS DONNER MON SENTIMENT SUR LEDIT "ACHILLE TALON MAGAZINE"...

AH ?

OUI.

EH BIEN! JE NE VEUX MÊME PAS LE VOIR, VOTRE "ACHILLE TALON MAGAZINE"! IL M'EXASPÈRE, VOTRE "ACHILLE TALON MAGAZINE"!

IL ME DONNE DES PETITS BOUTONS!

JE VOUS INTERDIS DE ME PARLER SUR CE TON D' "ACHILLE TALON MAGAZINE"!

J'EN PARLERAI COMME IL ME PLAIRA! ET SI JE VEUX, J'EN FERAI DES CONFETTIS D' "ACHILLE TALON MAGAZINE"! SANS BLAGUE!

ET MOI, VOUS SAVEZ CE QUE JE VAIS VOUS FAIRE, MOI?

PAF

...OH, RIEN... DEUX TYPES QUI FONT DE LA PUBLICITÉ POUR ACHILLE TALON - MAGAZINE...

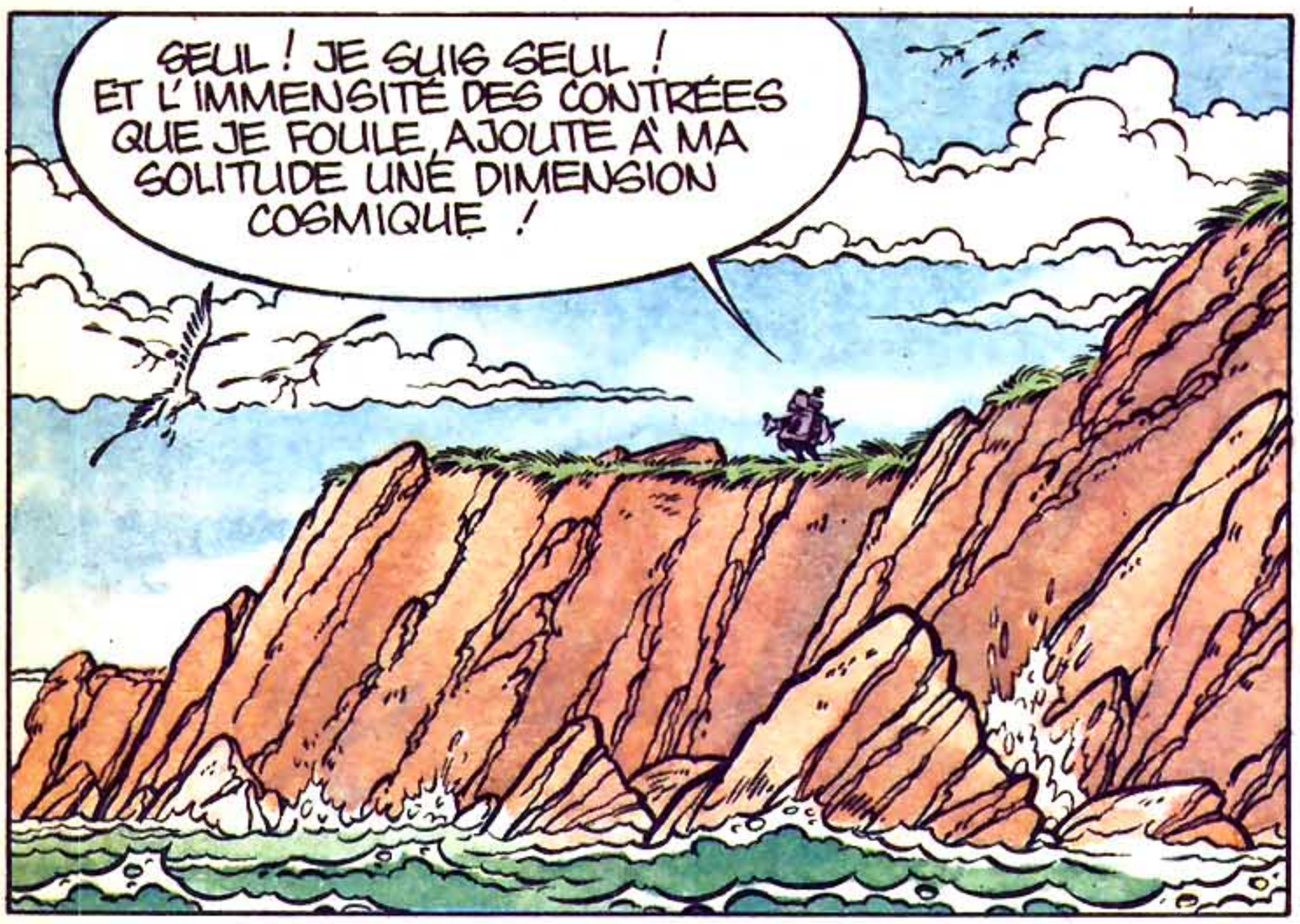
MAIS UNE CONSCIENCE PROFESSIONNELLE QUI FORCE L'ADMIRATION!

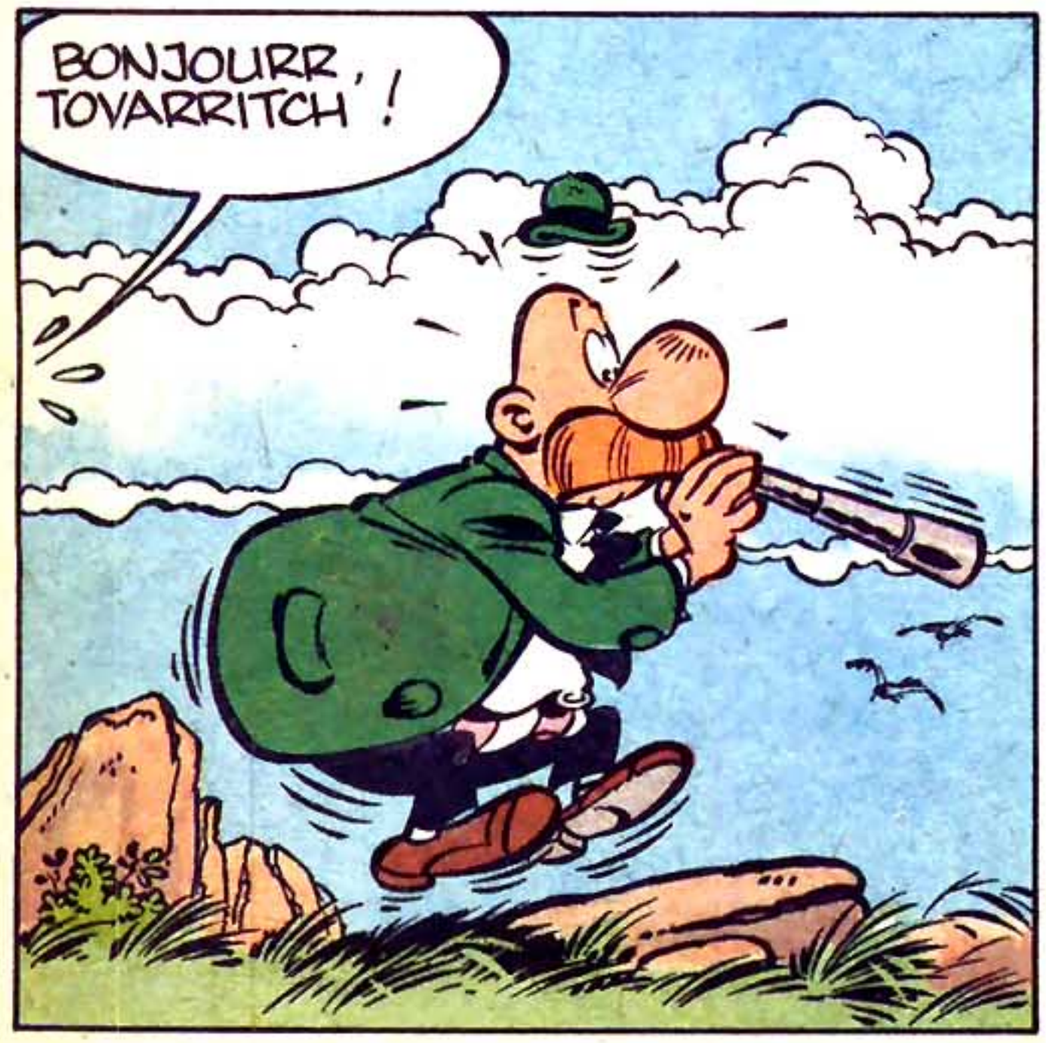
RUDE MÉTIER, LA PUBLICITÉ!

ACHILLE TALON MAGAZINE

Épuisé

Les aventures de papa Talon





JE AVOIRR SOUHAIT DE GRRAND OEIL À VOUS POURR VOIRR GRRAND MERR !

?!

SI VOTRE GRAND-MÈRE FAIT DE LA VOILE AU LARGE, IL EST TEMPS DE VOUS EN INQUIÉTER, VENDREDI ! JE SCRUTE LES FLOTS DEPUIS DES HEURES, ET ILS SONT SEULS !...

...

COMME MOI AVANT VOTRE ARRIVÉE, CHER SAUVAGE !'

SAUVAGE AU PARLER BIZARRE, D'AILLEURS ! SANS DOUTE QUELQUE IDIOME LOCAL ! DONT UN ROBINSON QUI SE VEUT CRUSOË DOIT SAVOIR SE FAIRE L'INTERPRÈTE !...

?

MAIS... MAIS... EUH... VOYONS, CHER EXOTIQUE, NE VOUS LAISSEZ PAS ABATTRE ! NE CHERCHEZ PAS DÉJÀ LE CORPS DE VOTRE AÏEULE SUR LES RÉCIFS !

PEUVENT-ILS VOIR L'ENTRÉE SOUS-MARINE ?

DIFFICILE À DIRE ! LEURS REGARDS M'ÉCHAPPENT !

2

JE PAS AÏEULE AVOIRR ! JE ÊTRRE DE NATURRE CURRIEUX !

AH BON ?

ALLEZ ESSAYER DE COMPRENDRE CES PRIMITIFS ! ILS VEULENT VOIR UNE GRAND-MÈRE QU'ILS N'ONT PAS ! ET PUIS, ILS S'EXPRIMENT DE TELLE FAÇON QU'ON NE SAIT PAS S'ILS SONT INDISCRETS OU ÉCOLOGISTES !

ICI, TOVARRITCH ! HAHAHA ! GRRANDE DÉCOUVERRTE ! HAHAHA ! SUCCÈS ! SUCCÈS !

OH !

?

JE FAIRRE PHOTO ! HAHA ! HAHA ! SUCCÈS ! SUCCÈS !

MAIS... MAIS CE VENDREDI EST UN NATURALISTE EXCEPTIONNEL ! CE VÉGÉTAL M'EST TOTALEMENT INCONNU !.

OU ALORS... CETTE LONGUE-VUE QUI, À PREMIÈRE VUE, N'A RIEN À CACHER, AURAIT-ELLE DES PROPRIÉTÉS INCONNUES DE SON PROPRIÉTAIRE ?

KLIK ! KLIK ! KLIK !

3

VOUS SOURIEZ, GODILLOT ?

OUI ... EUH ... NON, MON CAPITAINE ! JE ... IL PHOTOGRAPHIE ET ... EUH ... MON PROFIL ... EUH ...

QUOI ?!

VOUS SOURIEZ À UN ESPION ENNEMI EN PLEINE ACTIVITÉ ? CELA S'APPELLE DE LA TRAHISON ! J'AI UN CONSEIL À VOUS DONNER, GODILLOT ! ET C'EST LE CONSEIL DE GUERRE !

HÉHÉ ! CETTE LORGNETTE EST PEUT-ÊTRE LA BAGUETTE DE SOURCIER DU BOTANISTE ... SI J'OSE DIRE !

JE ME DEMANDE SI ROBINSON AURAIT PENSÉ À ÇA !

ICI ! HOURRA !

MAGNIFIQUE SPÉCIMEN ! QUELLE COROLLE ! QUEL PISTIL ! IL FAUT QUE JE MONTRE ÇA À VENDREDI ! QUEL STYLE !

OUPS ? ET QUELLES RACINES !

MON CAPITAINE ! CE N'EST PAS POUR VOUS DEMANDER UN CONSEIL, MAIS LE RADAR VIENT DE TOMBER EN PANNE !

MILLE MILLIARDS DE SCHRAPNELLS ! COMMENT VOULEZ-VOUS GAGNER LA PROCHAINE AVEC UN MATÉRIEL PAREIL ?!...

VENDREDI ! VENDREDI ! BON SANG ! OÙ EST PASSÉE CETTE VEILLE DE WEEK-END ?

OH ?

SUCCÈS ! SUCCÈS !

DÉCOUVERTE BOTANIQUE RÉVOLUTIONNAIRE ! LE SOMMET DE LA PHOTOSYNTHÈSE !

KLIK-KLIK KLIK

KLIK KLIK KLIK KLIK

MAIS... ÇA NE PEUT PAS CONTINUER ! CES GAILLARDS SONT EN TRAIN D'ÉTABLIR UN RÉPERTOIRE EXHAUSTIF DE TOUS NOS ENGINS DE DÉTECTION !

QUOI ?

5

LE RADAR !! LA VOILÀ, LA PANNE DU RADAR : C'EST CE GROS MOUSTACHU !

OUI, MON GÉNÉRAL ! LA BASE SECRÈTE NE L'EST PLUS ! DES ESPIONS, OUI ! SABOTEURS, OUI ! MOUSTACHU, OUI ! UN ABRUTI ? OUI ! MOI ? **NON !**

PUISQU'ILS CONNAISSENT DÉJÀ NOS MOYENS DE DÉTECTION, IL ME RESTE À LEUR PRÉSENTER NOS MOYENS DE DESTRUCTION !

EXÉCUTION !

ET C'EST LE MOT JUSTE !

PENSEZ-VOUS, CHER BOTANISTE, QUE LA CONSISTANCE PARTICULIÈRE DE CES PLANTES SOIT LA RÉSULTANTE D'UNE NATURE DE SOL PARTICULIÈREMENT FERRUGINEUSE ?

NIET, NIET, TOVARRITCHKY ! HAHAHA !

NATURRE DU SOL MILITAIRRE ! HAHA ! DA ! DA ! HAHAHA !

AH TIENS ?

MILITAIRE ET DADA ? J'IGNORAIS QU'IL Y EÛT ENCORE DES RÉGIMENTS DE CAVALERIE ! MAIS PEUT-ÊTRE LE PASSAGE RÉPÉTÉ DE CHEVAUX APPORTE-T-IL AU SOL UNE FORME D'ENRICHISSEMENT PARTICULIÈREMENT TONIQUE ?

6

OH?!

KRATCH

ATTENTION! VENDREDI!

UNE PLANTE CARNIVORE GÉANTE ! MAUDIT SOIT L'EXCÈS D'ENGRAIS !

KLIK KLIK KLIK

ENCORRE PHOTOS ! SUCCÈS ! SUCCÈS !

OH ! LÀ ENCORE !

CESSEZ D'HERBORISER, MON VIEUX ! CETTE FOIS, LA NATURE EST FOLLE !

DA ! DA ! HAHAHA ! FOURMILIÈRE AGITÉE ! HAHA ! SUCCÈS ! SUCCÈS !

C'EST DÉMENTIEL ! AVEZ-VOUS VU À QUELLE VITESSE ÇA POUSSE ?

SUCCÈS ! SUCCÈS !

¿

?

PZIIIIIII!!

BRATATATATATA ! BRAT

HAAAAH !

COMPLÈTEMENT FRÉNÉTIQUE ! NON SEULEMENT ÇA POUSSE, MAIS ÇA TIRE !

BRATATATA BRATATATA

BRATATA ! PAN TAK TAK TAK PAN

ET MOI, JE ME RETIRE ! PARCE QUE ÇA, CE N'EST PLUS DE LA BOTANIQUE ! C'EST DE LA BALISTIQUE !

8

ALAMBIC, MON PETIT, TU CHERCHAIS DES FLEURS ... TU VAS TROUVER TA COURONNE, TA GERBE ...

BRATATATA PAW PAN TAKATAKATAK

WHAM!

...ET TA MINE !...

BON ! JE SUPPOSE QUE NOS VISITEURS ONT ÉTÉ BIEN SERVIS ! NOUS ALLONS MAINTENANT LES RECONDUIRE AIMABLEMENT !

ET VOILÀ ! JE SUIS MORT !

ET JE M'ÉLÈVE EN PARADIS ! VOILÀ, VOILÀ !

DZIIIIII

9

OH!?

QUE VOIS-JE ? DES DÉMONS SORTANT DE L'ENFER ? QUE DE MYSTÈRES ÉCLOS SOUS MES PAS !

EN VOILÀ UN !

DZIIIIII

COMMENT AS-TU DÉCOUVERT LA BASE SECRÈTE ? ULTRA SECRÈTE ! MÊME LE MINISTRE DE LA DÉFENSE NATIONALE SE DEMANDE PARFOIS SI ELLE EXISTE !

QUI T'ENVOIE ? QUI SONT TES CHEFS ?

COMMENT VA LEONID ?

ET NATHALIE ?

QUE SE PASSE-T-IL AU KREMLIN ?

CELA NE VOUS REGARDE PAS !

CET HOMME EST EFFECTIVEMENT ÉCHAPPÉ DE KREMLIN-BICÊTRE, MAIS ÇA NE VOUS DONNE PAS LE DROIT DE LE MARTYRISER ! DE PLUS, VOUS DÉSHONOREZ VOTRE UNIFORME EN PROFITANT HONTEUSEMENT DE SON INNOCENTE MANIE DE SE CROIRE UN ESPION ÉTRANGER POUR IRONISER À SON SUJET !

MAIS ... MAIS ...

MAIS JE N'IRONISAIS PAS, MOI !

HAHAHA ! SUCCÈS ! SUCCÈS !

SOYEZ BIEN SAGE, ALFRED !

ILS ONT OUBLIÉ DE FERMER LA PORTE !

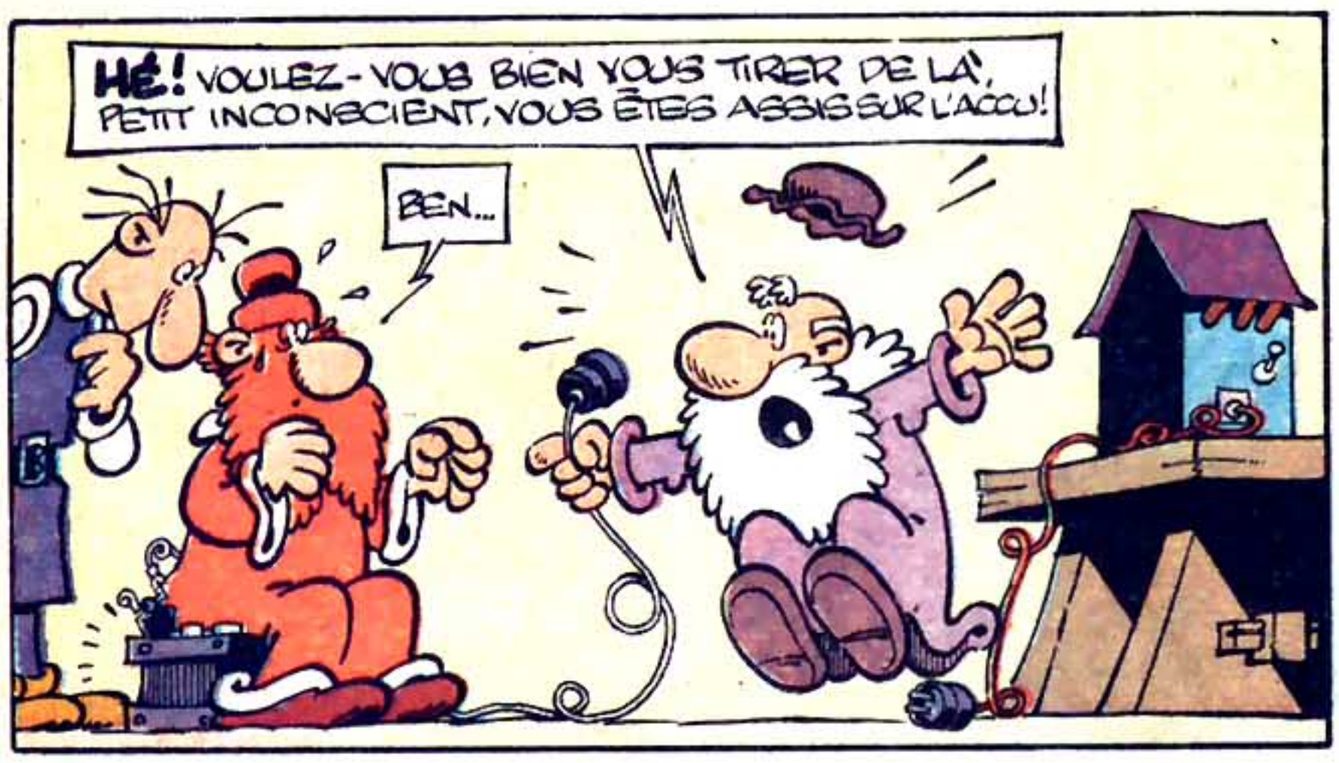
SEUL ! JE SUIS SEUL ! ET L'EXIGUITÉ DES CONTRÉES QUE JE FOULE AJOUTE À MA SOLITUDE UNE DIMENSION COMIQUE !

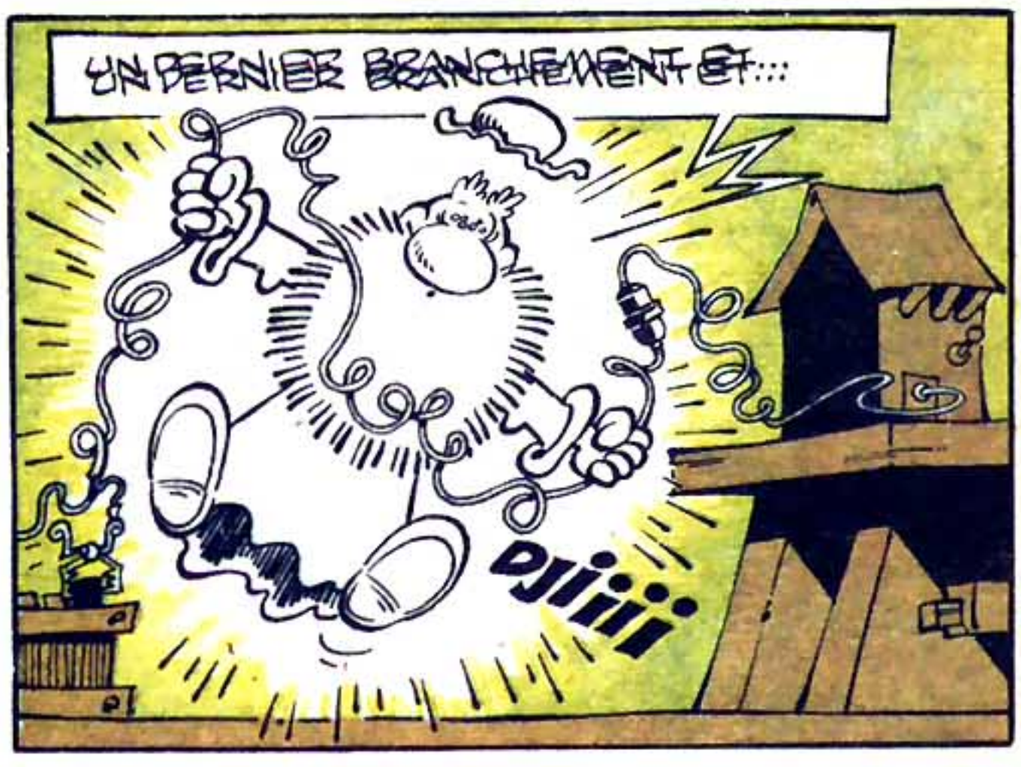
FIN

HACHEL-

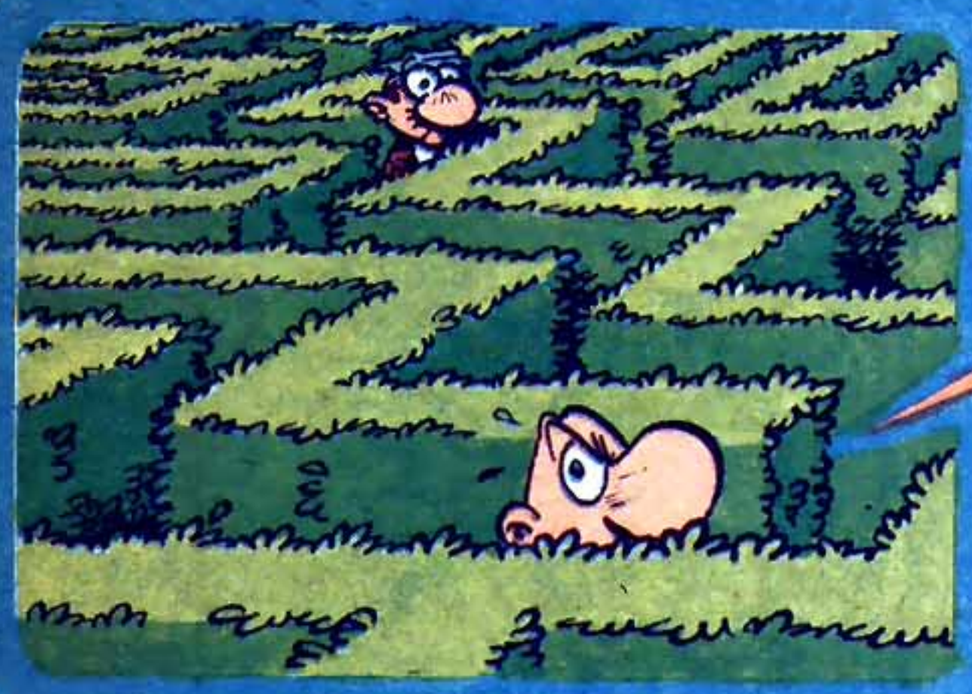
11

Léonard est un génie



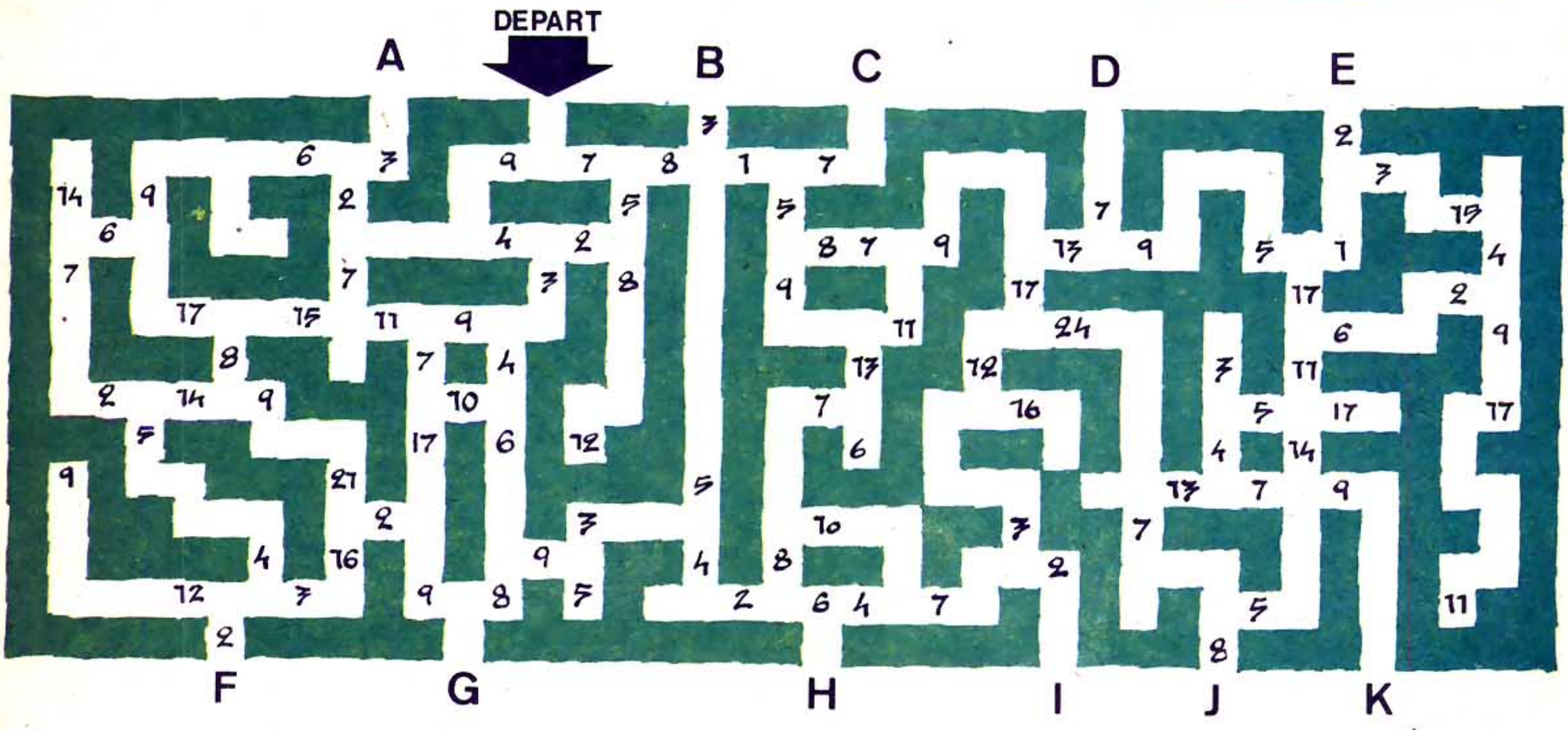


LABYRINTHE CROISÉ



AINSI NOMMÉ CAR, POUR RETROUVER VOTRE CHEMIN DANS CE DÉDALE, VOUS SEREZ AIDÉ PAR DES DÉFINITIONS, SEMBLABLES À CELLES DES MOTS CROISÉS, ET QUI ÉVOQUENT LES NOMBRES INDIQUANT LA DIRECTION À SUIVRE POUR ARRIVER À UNE DES SORTIES: A, B, C, D, E, F, G, H, I, J, K ?

N.B. IL EST INTERDIT DE FAIRE BÊTEMENT LE TOUR !



1. PÉCHÉS CAPITAUX.
2. ANNEAUX DES JEUX OLYMPIQUES.
3. FONDATEURS DE ROME.
4. MOUSQUETAIRES D'A. DUMAS.
5. PLANÈTES DU SYSTÈME SOLAIRE.
6. JOURS DE LA SEMAINE.
7. PLAIES D'ÉGYPTE.
8. VOYELLES DE L'ALPHABET.
9. CELUI QU'ON NOMMAIT ST LOUIS.
10. JAMAIS DEUX SANS LUI.
11. LIGNES D'UNE PORTÉE MUSICALE.
12. ÉTOILE DU DRAPEAU DU TOGO.
13. HEURE DU THÉ.
14. CÉLÈBRE SYMPHONIE DE BEETHOVEN.
15. NOMBRE MALÉFIQUE.
16. MERVEILLES DU MONDE.
17. COMMANDEMENTS.
18. NAINS DE BLANCHE-NEIGE.
19. ROIS MAGES.
20. APÔTRES.
21. HEURES DU MANS.
22. COULEURS DE L'ARC-EN-CIEL.
23. CÔTÉS D'UN BÂTIMENT CÉLÈBRE DES USA
24. LA PREUVE EST FAITE.

ACHILLE TALON...

C'EST MOI!

VOUS CONNAISSEZ?

...PRÉSENTE:

C'EST LUI!

...LA POMME!

C'EST MON NEVEU!... CETTE CHÈRE AMÉDÉE, SA MÈRE, EN DÉSESPOIR DE CAUSE, M'A CONFIÉ LE SOIN DE VEILLER SUR L'ÉDUCATION DE SON REJETON DE FILS QUE J'AI INSCRIT AU LYCÉE DE NOTRE BONNE VILLE! **FILE MON GARÇON, TU VAS ÊTRE EN RETARD!**

EN RETARD, EN RETARD! IL Y A DÉJÀ TROIS ANS QUE JE SUIS EN RETARD, VU QUE JE TRIPLE MON ANNÉE ET QUE J'AI BON ESPOIR DE LA QUADRUPLER!

EH OUAIS!

...CETTE HYPOTHÈSE DE LA GRAVITATION UNIVERSELLE, NEWTON L'AURAIT CONÇUE EN OBSERVANT LA CHUTE D'UNE POMME, D'OÙ L'ÉNONCÉ...

PSST!... FAIS PASSER AUX FILLES!... D'ACCORD POUR LE BASKET CET APRÉS-MIDI AU PARC À QUATRE HEURES!

O.K.!

LA POMME RÉPÉTEZ!

?

HEU!... OUI M'SIEUR! VOILÀ... HEUUUU!... HUM!...

PSTT!... NEWTON, BLABLA...

...D'OÙ L'ÉNONCÉ DE NEWTON; SI LA POMME TOMBE, C'EST QU'ELLE EST MÛRE, M'SIEUR!

LA POMME, VOUS ÊTES MÛR EN EFFET POUR PARTAGER UN BEAU ZÉRO AVEC VOTRE TRÈS SPIRITUEL SOUFFLEUR QUI ME PREND POUR UNE POIRE!

ON S'EN TIRE À BON COMPTE, LAPOMME CAR UN ZÉRO PAR--TAGÉ, ÇA NE FAIT JAMAIS QU'UN DEMI-ZÉRO CHACUN, NON?

LE ZÉRO SERA VOTRE SCORE MAXIMUM AVEC NOUS AUSSI! LA PILE QUE VOUS ALLEZ PRENDRE!

OUAIS, T'AS UNE SONNETTE, MAIS CE N'EST JAMAIS QU'UNE „TROTTINETTE„! MOI, J'AI UN VOLANT ET PUIS J'AI UNE ROUE DE PLUS QUE TOI, NA!

SI TU CROIS QUE TU AS L'AIR MALIN SUR TON TRACTEUR À PÉDALES! VA DONC EH SNOB!

L'EST JALOUX PARCEQUE J'AI DES ROUES GON--FLABLES ET UNE SONNETTE!

DING DING DING DING DING

AVENUE DU PARC

BEN GÉRARD, POURQUOI TU PLEURES?

N'UN VILAIN MONSIEUR... TOUT ROUGE... IL A VOLÉ MA TROTTINEÉÉÉTE!... HOUHOUOUÓ....

LE VOLEUR DE TROTTINETTES

DING DING DING DING

TRENTE-ZÉRO!!! CELUI-CI IL FAUT QUE JE LE MARQUE POUR SAUVER L'HONNEUR!

EMPÊCHE-LE DE TIRER MARISE!

TONG

TRICHEURS, ÇA NE COMPTE PAS!

SI ÇA COMPTE ET VOUS ALLEZ VOIR LA REVANCHE!

OUAIS, ON VOUS A LAISSÉ GAGNER LA PREMIÈRE MANCHE POUR NE PAS VOUS VEXER!

PAS DE PATINETTE SUR LE TERRAIN, FILE!

N'EMPÊCHE, SANS MOI, IL N'AURAIT PAS MARQUÉ, NA!

HIIIII!

?

LA POMME, UNE PASSE!

LÂCHEZ-MOI!... AU SECOURS!... AU SECOURS!

HOÛ. HOÛ. HOÛ!... ET IL M'A POUSSÉÉÉ... ET IL M'A VOLÉ MA BELLE PATINETTE ROUGE! HOOÛ, HOÛ!...

ALORS LES HOMMES? VOUS AVEZ ENTENDU? COUREZ!... RATTRAPEZ LE VOLEUR!

ET MOI, ON NE ME CONSOLE PAS?

LABOMME, PAR LÀ!... ON SE REJOINT AU BASSIN!

UNE TROTTINETTE ROUGE! C'EST LUI!...

ALORS PAPA?!!... C'EST À VOUS CETTE JOLIE TROTINETTE?

À MOI, DEPUIS 1935! ON N'EN FAIT PLUS DES COMME ÇA, MON GARS!

C'EST ÇA!... VENEZ PAR ICI, ON VA S'EX-PLIQUER!...

DITES, DONC?... SAVEZ-VOUS À QUI VOUS PARLEZ?... BOUVREUIL, CAPORAL RÉSERVISTE DE LA DÉFENSE PASSIVE! BOUGRE DE BOUGRE!

JE ME SUIS JURÉ DE METTRE LA MAIN SUR L'IGNOBLE INDIVIDU QUI A VOLÉ DANS CE PARC, PLUS DE VINGT PATINETTES DONT CELLE DE MON PETIT-FILS! BOUGRE DE BOUGRE ET GREBOU DE GREBOU! BOUM, BARDAF!

MAIS?!... COMMENT, VOUS Y PRENDREZ-VOUS? ET POURQUOI CETTE TROTTINETTE?

JE FAIS LA CHÈVRE, MON GARS! LA CHÈVRE!... COMPRENEZ?... LE VOLEUR APERÇOIT MA TROT-TINETTE, IL SE JETTE SUR MOI ET LÀ... HOP!... CRAC DEDANS! JE LE COFFRE! BOUGRE DE BOUGRE!...

SOYEZ PROPRE

HIIIIIIIII! LÂCHEZ-MOI! HIIII! RENDEZ-MOI MA PATINETTE! AU SECOURS! MAMAN!...

?!

OCCUPEZ-VOUS D'ELLE!... J'AI VU UNE OMBRE S'ENFUIR DANS LES FOURRÉS!...

BOUGRE DE BOUGRE!

UNE BRÈCHE!!... ÇA DONNE DANS UNE COUR AVEC ACCÈS SUR LA RUE!... MON VOLEUR EST LOIN MAINTENANT!

CETTE FOIS, IL VA FALLOIR AVERTIR LA POLICE!... HUM!... JE LES CONNAIS, ILS VONT NOUS COLLER UNE RONDE QUE LE VOLEUR REPÈRERA AU PREMIER COUP D'AILE ET NOTRE HOMME IRA JOYEUSEMENT ÉCUMER UN AUTRE PARC! QUE FAIRE?... BOUGRE DE BOUGRE!...

POURTANT, VOTRE IDÉE DE FAIRE LA CHÈVRE N'EST PAS SI MAUVAISE. IL SUFFIRAIT DE LA PERFECTIONNER!... NOUS VOUS AIDE--RONS! ÉCOUTEZ...

JE COMPTE SUR VOUS TOUS, HEIN?!!...

PROMIS!... À DEMAIN LAPOMME!

VROP VROP

MAIS?!... C'EST PROPREMENT ÉCOEURANT!... IL EST PIRE QUE GILLES DE RAIS, CE DÉ--TROUSSEUR DE MOUTARDS!... LANDRU LUI-MÊME EN PÂLIRAIT D'INDIGNATION!...

TROIS PATINETTES VOLÉES EN UN APRÉS-MIDI, HIER!...

ON EN PARLE, LÀ, DANS MON CANARD LOCAL!

«L'ÉNIGMATIQUE VOLEUR DE TROTTINETTES A ENCORE SÉVI! LAISSERONS-NOUS SPOLIER NOS ENFANTS?... SEUL MER BOUVREUIL, AGENT RETRAITÉ, A PRIS L'INITIATIVE DE LUTTER CONTRE LE FANTOMAS DE NOTRE PARC! ACTION COURAGEUSE QUI SEMBLE INDIFFÉRER NOS CONCITOYENS SOMNOLENTS!...»

?

DERNIERS POINTS

RUBRIQUE DES RACCOLS

JE VOUS REMERCIE POUR CETTE SYMPATHIQUE ET CHALEUREUSE PARTICIPATION AUSSI MASSIVE QU'ENTHOUSIASTE!... CHACUN SON SECTEUR!... SI LE VOLEUR VOUS BOUSCULE, SIFFLEZ. ET TOUT LE MONDE ACCOURRA À LA RESCOUSSE!... OUVREZ L'ŒIL ET LE BON, BOUGRE DE BOUGRE!...

TRUIIIT

HOP!

JE CROYAIS LES ENFANTS DE MAINTENANT PLUS ÉVOLUÉS QUE DE NOTRE TEMPS ADÉLIE!... JE CONSTATE QU'IL N'EN EST RIEN!

Y'A PLUS D'ENFANTS!

PAS CHI VITE, BABA!

DU JARRET CHICHILLE, NOUS SOMMES DE DYNAMIQUES ET JOYEUX BAMBINS!

HOP!

NE L'OUBLIONS PAS!

HOMME SUIVANT SON DESTIN

VISE UN PEU CETTE GRANDE ASPERGE EN PATINETTE!... TSSS!... COMPLÈTEMENT ATTARDÉE LA SOEUR!

PFFF!... J'AURAIS DÛ PRENDRE UN CASSE CROÛTE!... IL VA ÊTRE MIDI!... ÇA CREUSE DE TROTTINER!... PFFF!... J'AI CHAUD!...

ÇA FAIT DU BIEN!... JE ME DEMANDE SI LE VOLEUR NE...

TRUIIIT TRUUUIIIT...

BOP

...TRRRR...

AH MON GAILLARD! JE VOUS TIENS!... MAIS?!... LÂCHEZ-MOI! À MOI!

BOUVREUIL! VITE!

M'A PRIS EN TRAÎTRE, BOUGRE DE BOUGRE!... C'EST LUI! VITE, PAR LÀ, VOUS L'AUREZ!

SIFFLEZ LES AUTRES BOUVREUIL!

HII, HIII!

ARRÊTEZ, VOUS ÊTES PRIS!

ON A SIFFLÉ! TOUS PARICI

HI, HI, HI!

ON SIFFLE! TOUS PAR LÀ!

TRUIIIIIIIIT

TRUIIIIIT...

!

PAR ICI!

NON PAR LÀ!

OÙ EST-IL CE VOLEUR?

ZUT ON SORT DU PARC ET LES AUTRES N'ONT PAS SUIVI!

HIHI... HIII!

iii

ARRÊTEZ-LE!... AU VOLEUR!

HI, HI, HI!

?

?

?

!

!

MAIS ?!!... CET ENIGMATIQUE DROLESQUE REVIENT VERS LE PARC!

RHÂÂ!... HORREUR, SUSPENSE!... LA ROUE QUI SE DÉGONFLE! TOUT EST PERDU!

DFFF

IRALE

OH L'IMPASSE! LA BRÈCHE QUI DONNE SUR LE PARC!

STOP!?! ON... ON A RETAPÉ LE MUR?!!... IL N'A PAS PU SAUTER, C'EST SÛR...

ANTIQUITÉS

...DONC!...

LÀ!... LE COSTUME DU VOLEUR!... C'EST ICI QU'IL SE CACHE!

VA JOUER DEHORS GARNE--MENT, C'EST UN MAGASIN ICI, FILE!

?

entrée libre

HEU-HUH!... PARDON MADAME, JE VOUDRAIS SAVOIR D'OÙ PROVIENT CET HABIT?

C'EST UN AU-THEN-TI-QUE POURPOINT DE BOUFFON ET IL N'EST PAS A VENDRE! ÇA METIENT CHAUD POUR TRICOTER ET MON FILS LE MET PARFOIS POUR ALLER FAIRE LES COURSES!

HA, CELUI-LÀ!... TOUJOURS À TRAÎNER ET FAIRE DES BÊTISES! TENEZ... IL VIENT DE RENTRER EN COURANT, ALORS QUE JE LUI AVAIS INTERDIT DE SORTIR ET QUE JE LUI INTER-DIS DE COURRIR!... APRÈS ÇA, IL VA S'ENFERMER DANS SA CHAMBRE LÀ-HAUT! IL PROFITE QUE JE N'Y PUIS MONTER À CAUSE DE MES MAUVAISES JAMBES! FILS INGRAT!

QUAND JE PENSE QUE JE L'AI CHOYÉ PENDANT **QUARANTE CINQ ANS!**... AYEZ DONC DES ENFANTS, ON N'EN EST PAS RÉCOMPENSÉ, ALLEZ!...

HEU... PUIS-JE MONTER LUI DIRE BONJOUR, S'IL VOUS PLAÎT MÂDAME? JE SUIS UN AMI DE VOTRE FILS!...

VOYEZ COMME IL EST, IL NE M'A JAMAIS DIT QU'IL AVAIT UN BON PETIT CAMA-RADE SI POLI ET SI BIEN ÉLEVÉ!... ALLEZ-Y ET DITES-LUI QU'IL N'AURA PAS DE DESSERT CE SOIR!

OUI MÂDAME!

DOUX, DOUX! TI, TI, TII! HI, HIII!...

VOUI, MA ZOLIE, VOUI!... C'EST TOI QUE BÉBERT PRÉFÈRE!... TU ES LA PLUS ZOLIE TROTTINETTE DE MA COLLECTION!

DOUX, DOUX, LA, LI, LÂÂÂÂ!... FAIS DODO MA ZOLIE!...

MAMAN N'A ZAMAIS VOULU QUE BÉBERT ZOUE À LA PATINETTE!... MAMAN DIT TOUZOURS QUE BÉBERT VA SE BLESSER!... MAIS NON ZE VA PAS ME BLESSER, MOI!... ON VA BIEN S'AMUSER ET MAMAN LE SAURA ZAMAIS! NA!...

BÉBERT!... CE N'EST PAS BIEN CE QUE TU AS FAIT LÀ!... TU VAS RENDRE AUX ENFANTS CE QUI APPARTIENT AUX ENFANTS!...

OH QUOI? HOÛ?... QUI... QUE QUOI, QUOI, QUOI?... HÛ?...

AGAGÀ!?...

BÉBERT, SI TA MAMAN SAVAIT ÇA!

HÔÔÔ, NON... NON!... NINI!... FAUT PAS DIRE À MA MAMAN QUE BÉBERT A VOLÉ LES, LES TROTTINETTES! HOULALA!... NON, NON!... S'IL TE PLAÎT MONSIEUR!... NON, NON!

IL EST GAGA CE TYPE!

ZE RENDRAI TOUTES LES TROTTI--NETTES, OUI, OUI!... MAIS LAISSEZ-MOI CELLE CI!... CELLE DU MONSIEUR BOUVREUIL! C'EST UNE COMME ÇA QUE Z'AI TOUZOURS VOULU! TU ME LA DONNES, DIS? HEIN, TU VEUX BIEN? OH OUI, TU VEUX BIEN! HEIN, DIS MONSIEUR?

BON!... ENTENDU!... TU PEUX GARDER CELLE-LÀ!... MAIS, SI JE T'Y REPRENDS, J'AVERTIS TA MÈRE!... COMPRIS, BÉBERT!

OUI!

IL Y EN A ENCORE BEAUCOUP?...

CHUUUT!... TAIS-TOI, TAIS-TOI, TU VAS RÉVEILLER MAMAN! HOULALÀÀ!... CHUT, CHUT!... 'Y'EN A ENCORE QUINZE PATINETTES!...

CHÛT!...

LE LENDEMAIN MATIN...

OHÉ !... M'SIEUR BOUVREUIL A RETROUVÉ NOS TROTTINETTES!

ÇA C'EST LA MIENNE, YOUPIIIE!

BON, J'AI COMPRIS, VOUS AVEZ BIEN AGI ! APRÈS TOUT, .. CE N'EST QU'UN PAUVRE TYPE BRIMÉ PAR UNE MÈRE ABUSIVE!... TANT PIS POUR MA TROTTINETTE, LA PAIX DU PARC AVANT TOUT!...

JE L'AI AUTORISÉ À VENIR TROTTINER ICI PENDANT LA SIESTE DE SA MÈRE !...

BONNE IDÉE, COMME ÇA, JE L'AURAI À L'OEIL!... BOUGRE DE BOUGRE, C'EST LUI ?...

OUI, IL S'APPELLE BÉBERT!...

TU AS UNE BIEN JOLIE TROTTINETTE BÉBERT!...

TOUCHE PAS À MA TROTTINETTE, C'EST À MOI!...

BOUGRE DE BOUGRE QUEL TOUPET!

WOUHÂÂÂ!...

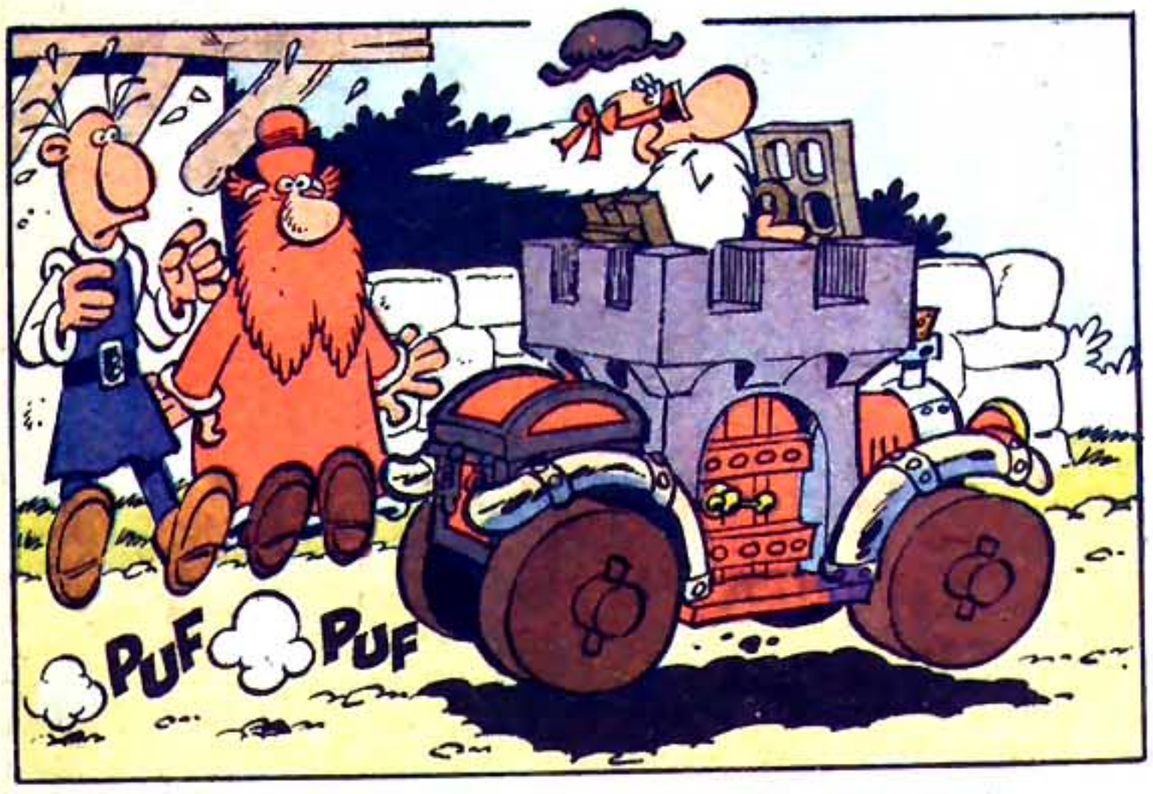
EH BIEN, QUE SE PASSE-T-IL ENCORE? POURQUOI PLEURES-TU ?...

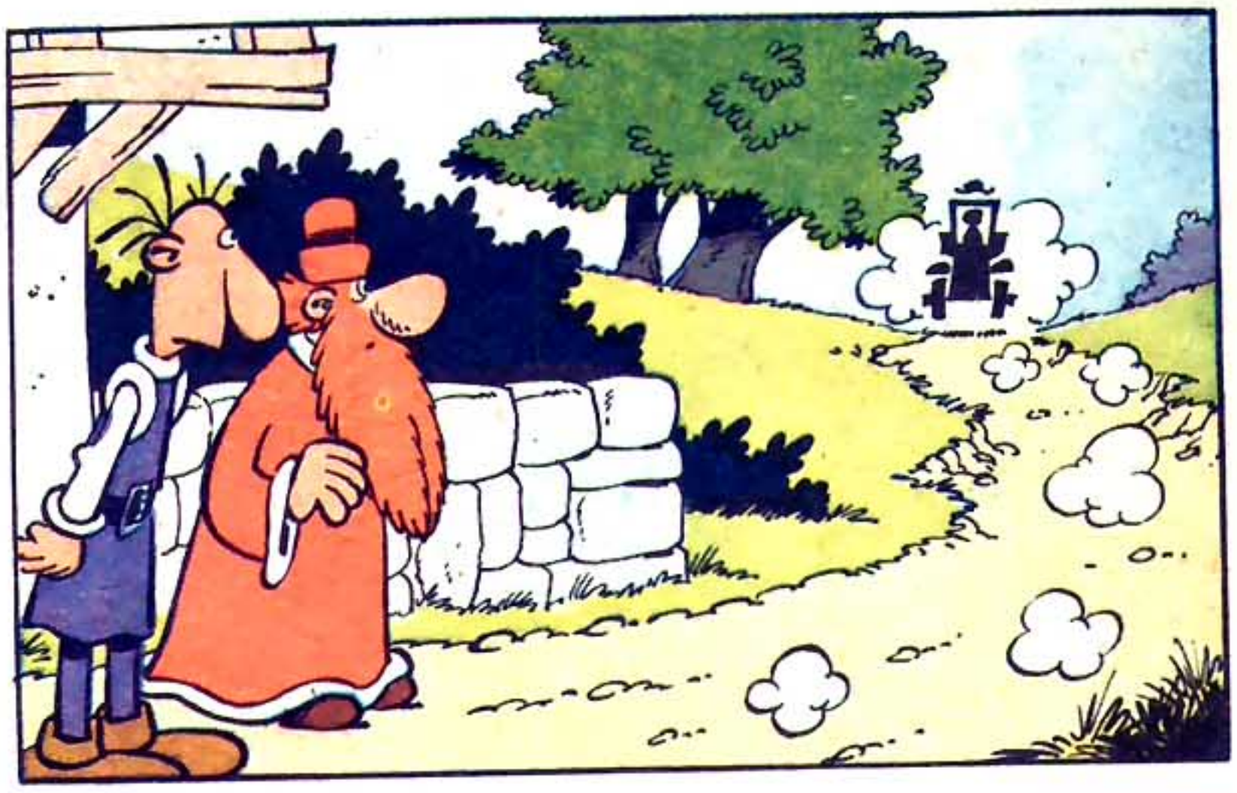
C'EST UN... UN MONSIEUR AVEC UN ENTONNOIR SUR LA TÊTE ET... IL A POUSSÉ MON P'TIT FRÈRE ET IL LUI A ÔTÉ SES PATINS À ROULETTES ET IL S'EST ENFUI PAR LÀ AVEC LES PATINS!

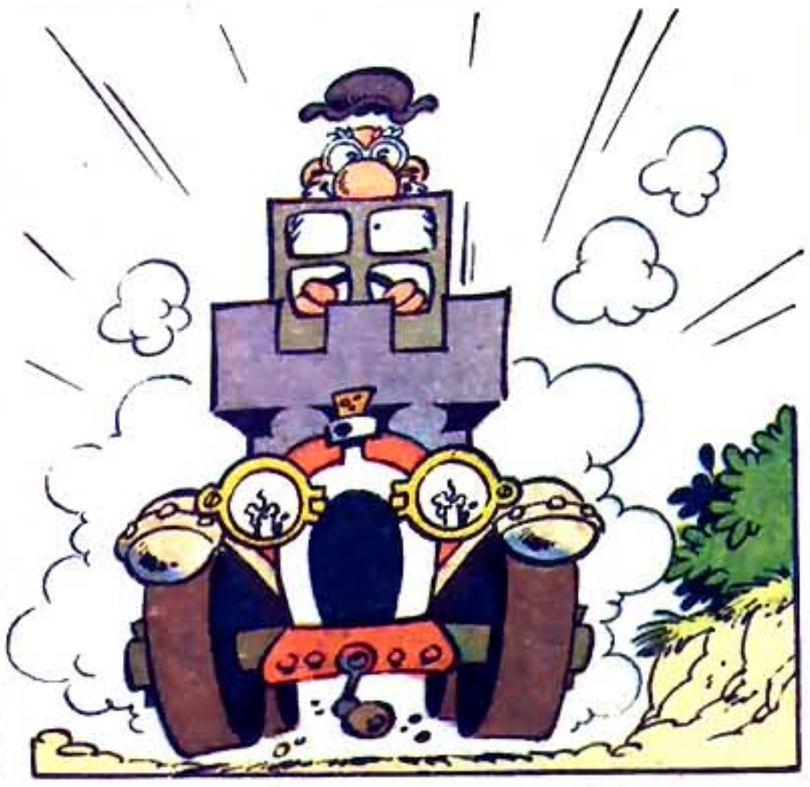
DADI... DALÂÂÂ... HI, HIII!...

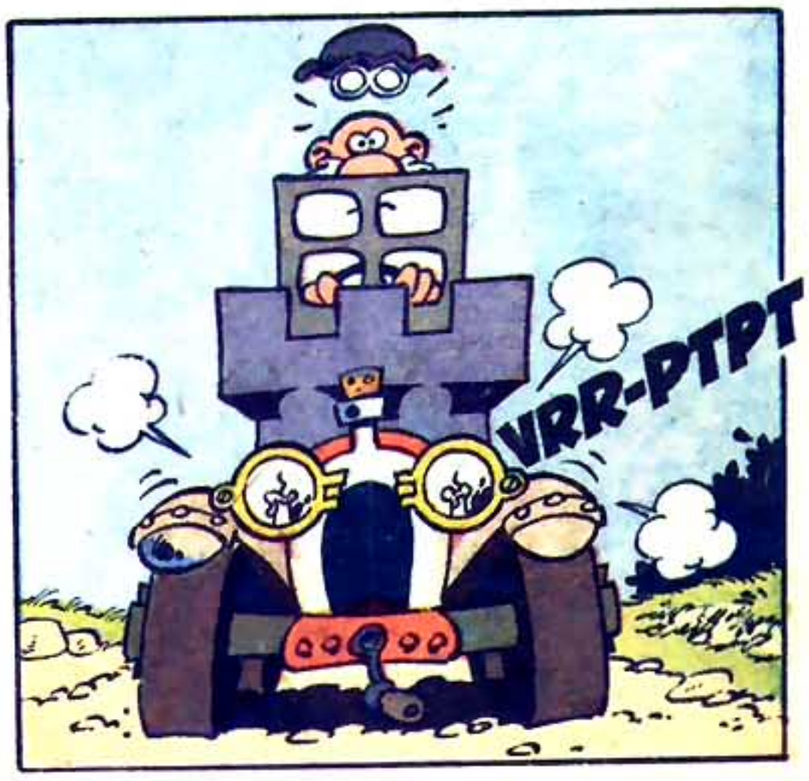
FIN

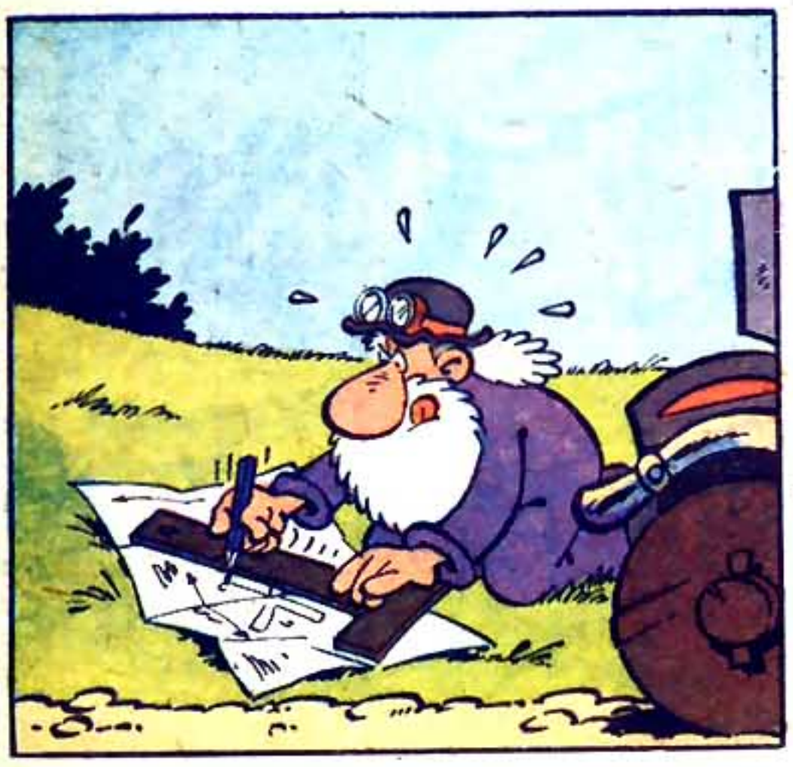
Léonard est un génie

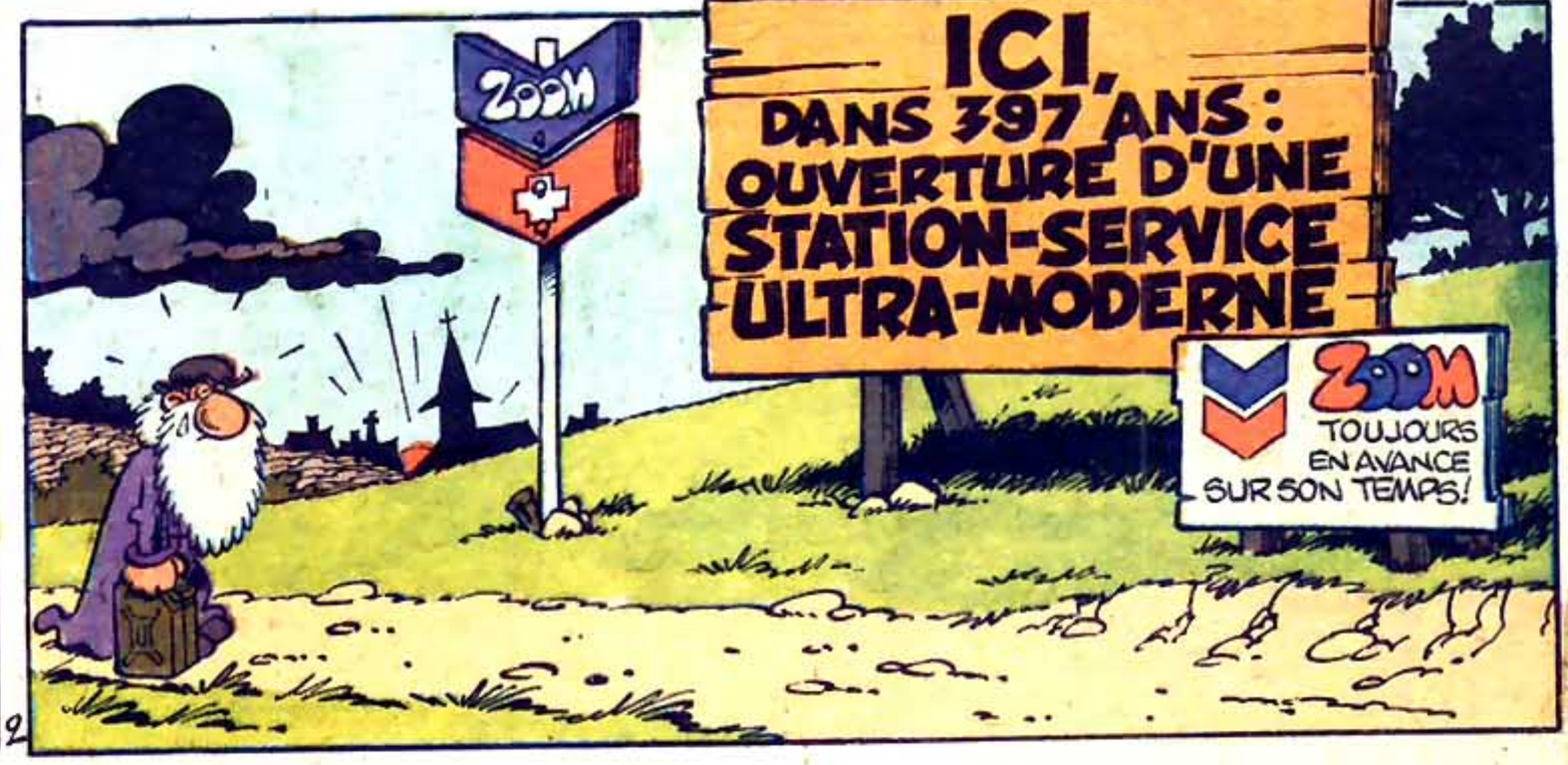












La détonation VESPERALE

PARAIT TOUS LES 60 JOURS

Le Quotidien Qui s'Honore de Compter Monsieur Achille Talon au nombre de ses chers abonnés.

ECHOS DU MONDE - DISTRACTIONS
DE BON TON - OPINIONS DIVERSES
VARIETES ALLEGRES - REFLEXION

AVERTISSEMENT :

Il va de soi que les informations apportées dans nos « échos » sont authentiques. Sans ça, nous eussions eu la sensation d'un sensationnel cynique où les sceptiques eussent tiqué.

CHRONIQUE MILITAIRE

A la suite d'une longue enquête et de multiples vérifications, l'armée australienne vient de réformer deux fantassins, les soldats Bascomb et Jarvis. Souffrant, l'un de pieds irrémédiablement plats et l'autre de varices, il a été reconnu que la station debout et, à plus forte raison, la marche, ne pouvait être supportée par les malheureux jeunes gens.

Ceux-ci ont donc quitté définitivement leur caserne, fin mars. Economes ou démunis de moyens (l'information ne précise pas) ils sont rentrés ensemble dans leur village, distant de 500 kilomètres. En 67 jours et à pied.

Des industriels américains, spécialisés dans l'alimentation rationnelle, viennent de déposer une exclusivité : celle des petits pois cubiques. Les recherches avaient duré dix-sept ans et coûté le prix d'un porte-avions de tonnage raisonnable, mais le succès qui a couronné l'opération sera, nous dit-on, rapidement compensateur. Les petits pois cubiques tiendront en plus grand nombre dans les boîtes et ne rouleront plus sur la nappe.

Cette invention rejoint donc l'œuf de Chistophe Colomb dans l'Histoire de la Gastronomie Pratique. Nos plus rondes félicitations.

La situation en Irlande

En Irlande, il est interdit de fabriquer des chemises de nuit. Elles sont, assure la motion du Parlement, qui en réclame la suppression pure et simple, une cause d'accidents. En effet, on sait que les chemises de nuit entravent la marche et se révèlent dangereuses en cas d'incendie.

POUR LES MELOMANES

Un éditeur (américain, mais cela va sans dire) de disques a mis en vente un album « pour chefs d'orchestre amateurs ». A l'intérieur, des disques classiques très familiers. Sur la pochette, le gadget : une baguette de chef d'orchestre, avec une notice explicative et des dessins montrant les attitudes à prendre selon les passages musicaux.

Ce n'est pas tout : au magasin même, le service publicitaire de la firme productrice a édifié un petit podium qui fait face à une énorme photo murale de l'orchestre symphonique de Boston. Chacun peut venir là et, au son des diffuseurs stéréo, faire tous les gestes et mimer la direction de l'orchestre. Ça coûte un dollar. On s'y presse.

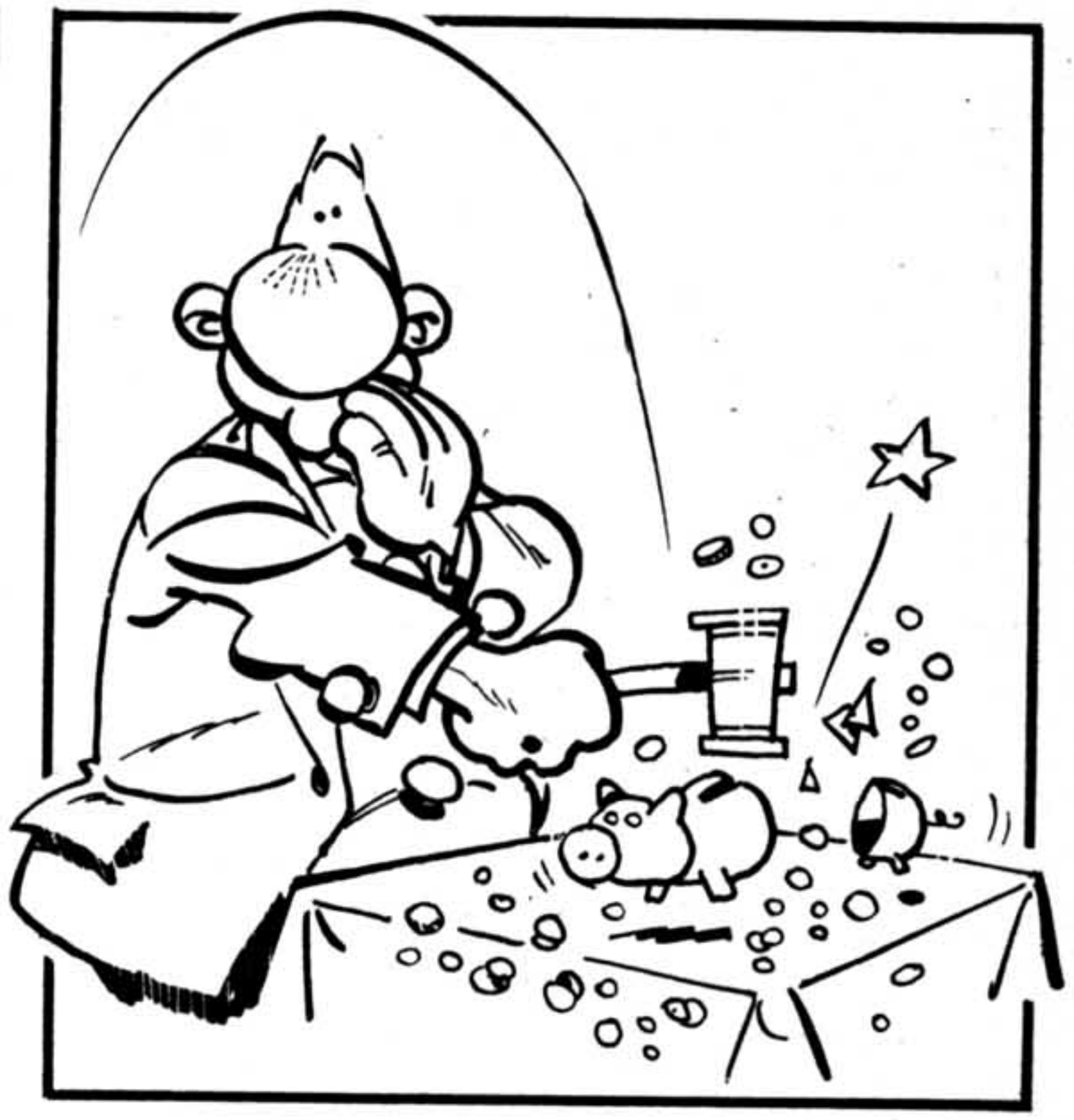
SPORT

Sport admirable et noble que le golf. C'est aux Indes qu'il est le plus perfectionné, car tout y est prévu, grâce à l'intervention de l'AGAY-WALLAH. Nos lecteurs, tous érudits, savent évidemment ce qu'est un Agay-Wallah, mais, au cas où un quelconque se serait glissé parmi nous, précisons-le à son intention. L'Agay-Wallah, aux Indes, est le troisième qui fait le parcours de golf, les deux autres étant le joueur et son caddie, porteur des clubs. L'Agay-Wallah, lui, porte un petit drapeau rouge. Pour écarter les serpents. Car les reptiles indiens marquent une prédilection pour les terrains de golf, en général généreusement chauffés par le soleil. Ils y sommeillent jusqu'au passage d'un joueur. Pas pour le mordre, qu'alliez-vous croire ? Pour manger la balle. Car tous les spécialistes sont formels : il n'y a rien de plus appétissant, pour un serpent, que cette petite chose ronde et blanche qui vient bondir et rouler devant eux. Ça s'avale comme un œuf.

Mais ce danger d'un autre âge a été écarté, maintenant que, sur les terrains de golf indiens, le joueur est précédé du Agay-Wallah qui chasse les serpents en agitant son petit drapeau rouge. Où le progrès s'arrêtera-t-il ?

TOUT EST PREVU

Le document le mieux protégé au monde est celui de la Constitution américaine. En cas de séisme ou, plus particulièrement, de bombardement atomique, un signal d'alarme retentira dans la salle où ce précieux écrit est enfermé, dans un bâtiment situé au pied de la colline du Capitole. Aussitôt, un gardien se précipitera et fermera la petite porte étanche, en bronze, qui clôt hermétiquement le coffre. Il appuiera sur un bouton (en matière plastique). Alors, trois bras mécaniques se saisiront du parchemin et le descendront dans un caveau qui est prêt depuis longtemps, creusé à sept mètres sous le plancher de la salle des archives. En 90 secondes, la Constitution américaine sera à l'abri. On respire.
Enfin, on ne sait pas trop, justement, qui respire encore, puisque tout ce dispositif suppose un cataclysme après lequel la question sera de savoir qui sera encore capable d'aller récupérer le précieux papier, garant du bonheur des Hommes...



UNE ERREUR

C'est arrivé à Loughton en Angleterre. Il y avait une vente de charité aux enchères. Les objets vendus n'étaient pas très importants, c'étaient des dons recueillis par les boy-scouts chez les habitants. Qu'importe, les généreux visiteurs ont offert des sommes, modiques mais spontanées, pour n'importe quoi. Le commissaire-priseur amateur écoula rapidement son petit bric-à-brac. Le dernier lot était un coffret assez quelconque. Il fut adjugé pour l'équivalent de quelques francs. Depuis, on cherche celui qui l'a emporté car, par erreur, le commissaire-priseur enthousiaste venait de vendre le coffret qui contenait la totalité de la recette.

TOURISME

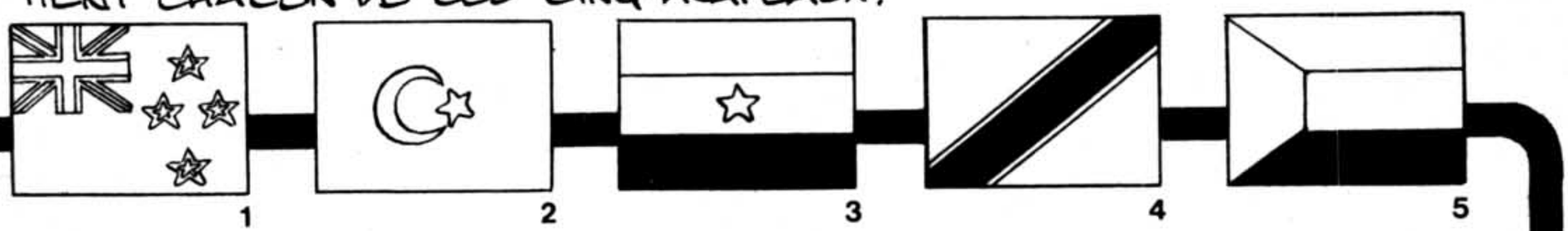
Lu dans les chambres d'un hôtel de Francfort : « En cas d'insomnie, faites un examen de conscience. Plutôt que dans notre literie, là réside probablement la raison qui vous empêche de trouver le sommeil. Merci. »

LES DIFFÉRENDS D'ACHILLE TALON

BLAGUEUR EN DIABLE, ACHILLE TALON, DANS LES DESSINS CI-DESSOUS PROUVE UNE FOIS DE PLUS QUE LA FINE PLAISANTERIE N'EST PAS MORTE... MAIS CE N'EST PAS CELA QUI NOUS INTÉRESSE ICI. DANS CES DEUX DESSINS, DIX DIFFÉRENCES, LESQUELLES?...

C'EST PAS LA CROIX MAIS LA BANNIÈRE

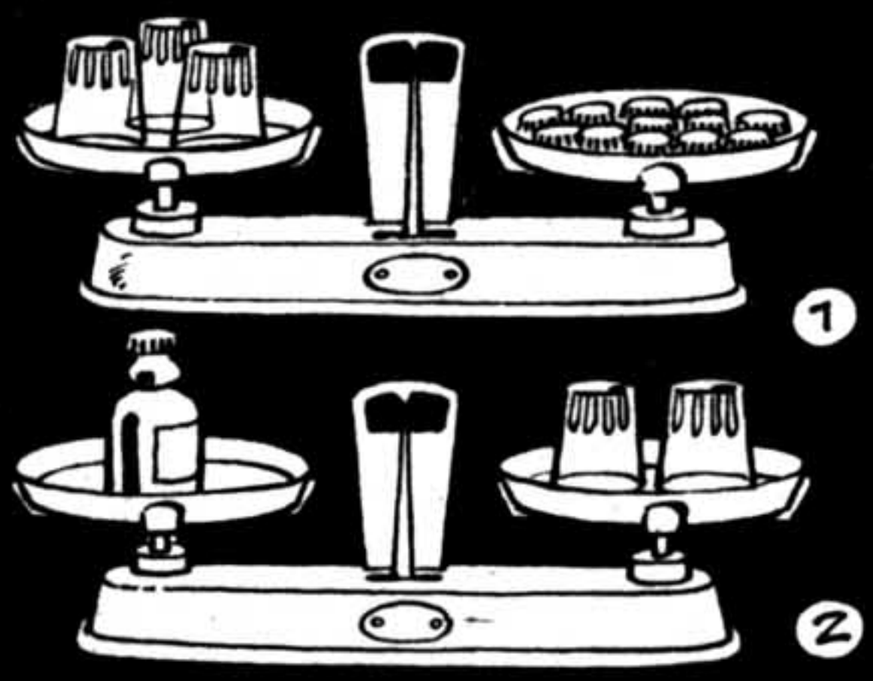
NE BAISSEZ PAS PAVILLON ET ESSAYEZ DE TROUVER À QUEL ÉTAT APPARTIENT CHACUN DE CES CINQ DRAPEAUX.



1	2	3	4	5
NOUV. ZÉLANDE.	TUNISIE.	IRAK.	GUINÉE	SOUDAN.
GR. BRETAGNE.	MAURITANIE.	YÉMEN.	TANZANIE.	KOWEÏT.
AUSTRALIE.	TURQUIE.	YOUGOSLAVIE.	MALI.	JORDANIE.

TOUJOURS ATTENTIONNÉ, ACHILLE TALON A APPORTÉ UN CADEAU À SON PETIT CAMARADE HILARION. SI VOUS VOULEZ SAVOIR QUEL EST CE PRÉSENT PLUTÔT IMPARFAIT, PRENEZ LA 1ère LETTRE DU 1er OBJET REPRÉSENTÉ CI-DESSOUS, LA 2e DU 2e, ETC...

AH LES P'TITS POIDS



COMBIEN DE VERRES FAUT-IL METTRE DANS LE PLATEAU DE GAUCHE POUR L'ÉQUILIBRER AVEC LA CANETTE ET LES CAPSULES?

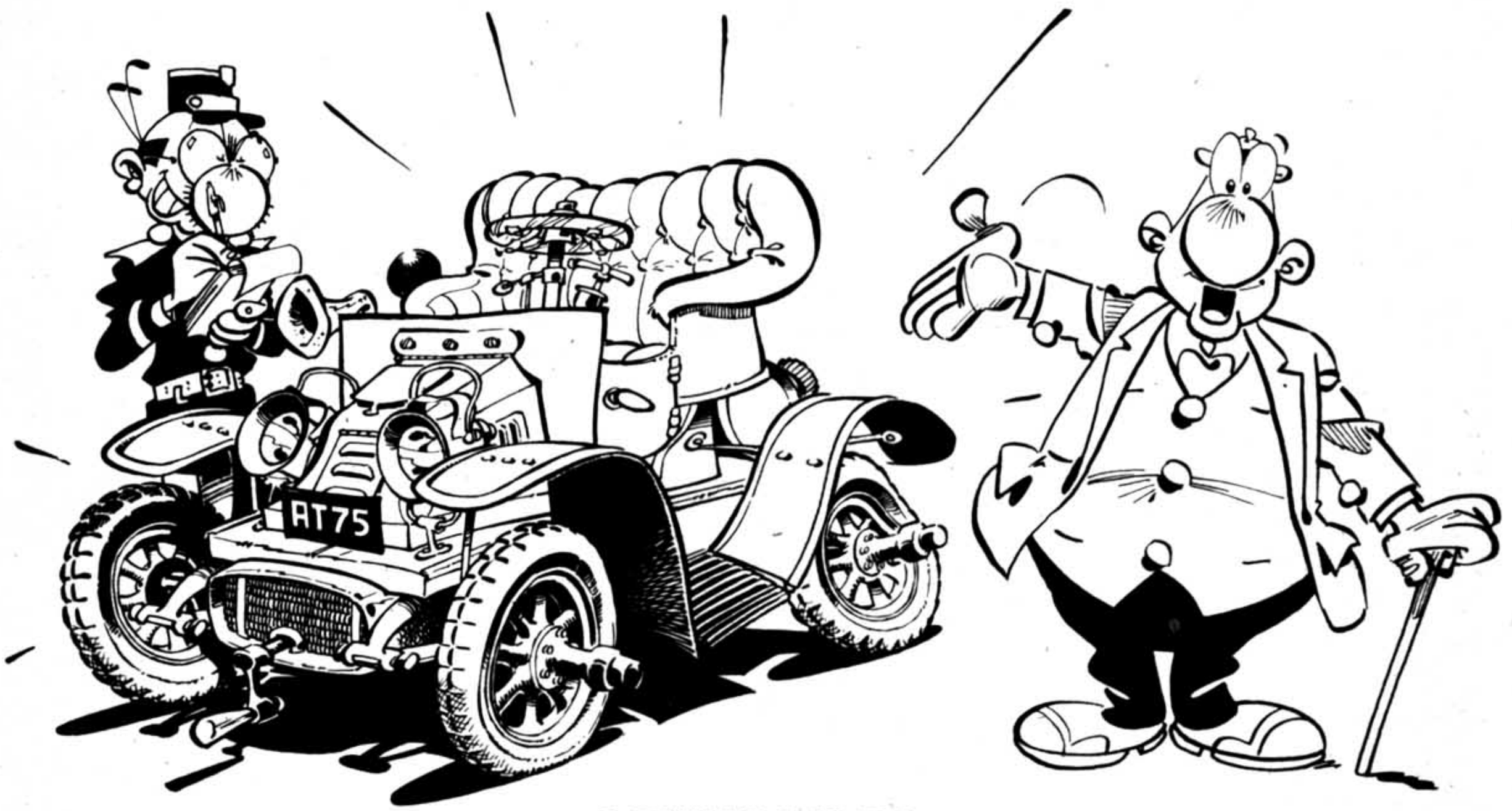
Achille Talon - culture

Et voici notre rubrique :

«C'EST-PAS-VRAI-MAIS-SI-MAIS-SI»

Aucune des voitures que vous trouverez ici n'est le fruit de notre imagination, d'ailleurs bien incapable de rivaliser avec pareille réalité. Si l'un ou l'autre de ces véhicules ne vous était pas familier n'en cherchez l'explication que dans le destin commercial parfois malheureux qui aurait abrégé sa carrière. Tous, pourtant, nous vous le jurons, ont bel et bien roulé.
L'acheteur (bien réel lui aussi) d'une de ces voitures a même chargé son avocat, à l'époque, de démontrer qu'il n'avait jamais été autant roulé de sa vie...

OU L'HISTOIRE DE L'AUTOMOBILE COMME ON NE VOUS L'A (INEXPLICABLEMENT) JAMAIS PRESENTÉE



ACHILLES 1903

Il fallait commencer ce tour d'horizon des « biplaces » d'aujourd'hui par la plus célèbre des voitures : celle d'Achille Talon lui-même. Comme la plupart des détails qui entourent notre héros, cette automobile est parfaitement authentique malgré les apparences.
Nous en avions, dès le début, rassemblé les documents les plus probants, mais un doute subsistait encore quant à l'identité précise du bolide. On connaissait l'année de sa fabrication : 1903. Elle ressemblait à une DE DION, mais quelques menus détails nous troublaient encore. La lumière vint d'Angleterre : ce modèle, l'**ACHILLES** (si ! nous le jurons !) était de fabrication britannique à base mécanique française De Dion, en effet. Au choix de l'acheteur, l'ACHILLES était équipée d'un moteur de 6, 8, 9 ou 12 chevaux.
Robuste et peu coûteuse, l'ACHILLES fut construite jusqu'en 1908 par B. Thompson & C° Ltd, Frome, Somerset, England.
Par rapport aux modèles continentaux, on notera la direction à gauche, l'aménagement de phares électriques réglementaires et l'adjonction, par mesure de sécurité, de portières latérales, inexistantes sur la De Dion, contemporaine de l'Achilles.
Dernier détail : la société Thompson, qui construisait l'Achilles, était aussi spécialisée dans la fonte et le coulage des statues. Il était donc normal qu'un monument comme Talon devienne l'heureux propriétaire d'une de ces voitures.

Allemande, d'une puissance légèrement inférieure à 2 CV, elle fut une des premières voitures à connaître un lancement publicitaire agressif. La publicité avait encore beaucoup de progrès à faire, car la Ferbedo ne fut jamais construite qu'à un seul exemplaire. On se demande encore aujourd'hui si l'intention avait été d'en faire une auto munie d'une selle (pour deux) ou une moto à quatre roues. Le constructeur aurait pu récupérer sa mise en fournissant les cirques. Il n'avait (curieusement) pas le sens de l'humour....

Elle naquit, comme la Ferbedo, en Allemagne et en 1923. Mais ici, plus de doute : la disposition des roues (avec petites roulettes stabilisatrices à l'arrière, calculons nos risques) laisse penser qu'il s'agit d'une moto agrémentée d'un volant et d'une carrosserie. Il y avait également un moteur bicylindre refroidi par air. Les clients, eux aussi, ont été très vite refroidis par l'air du véhicule.

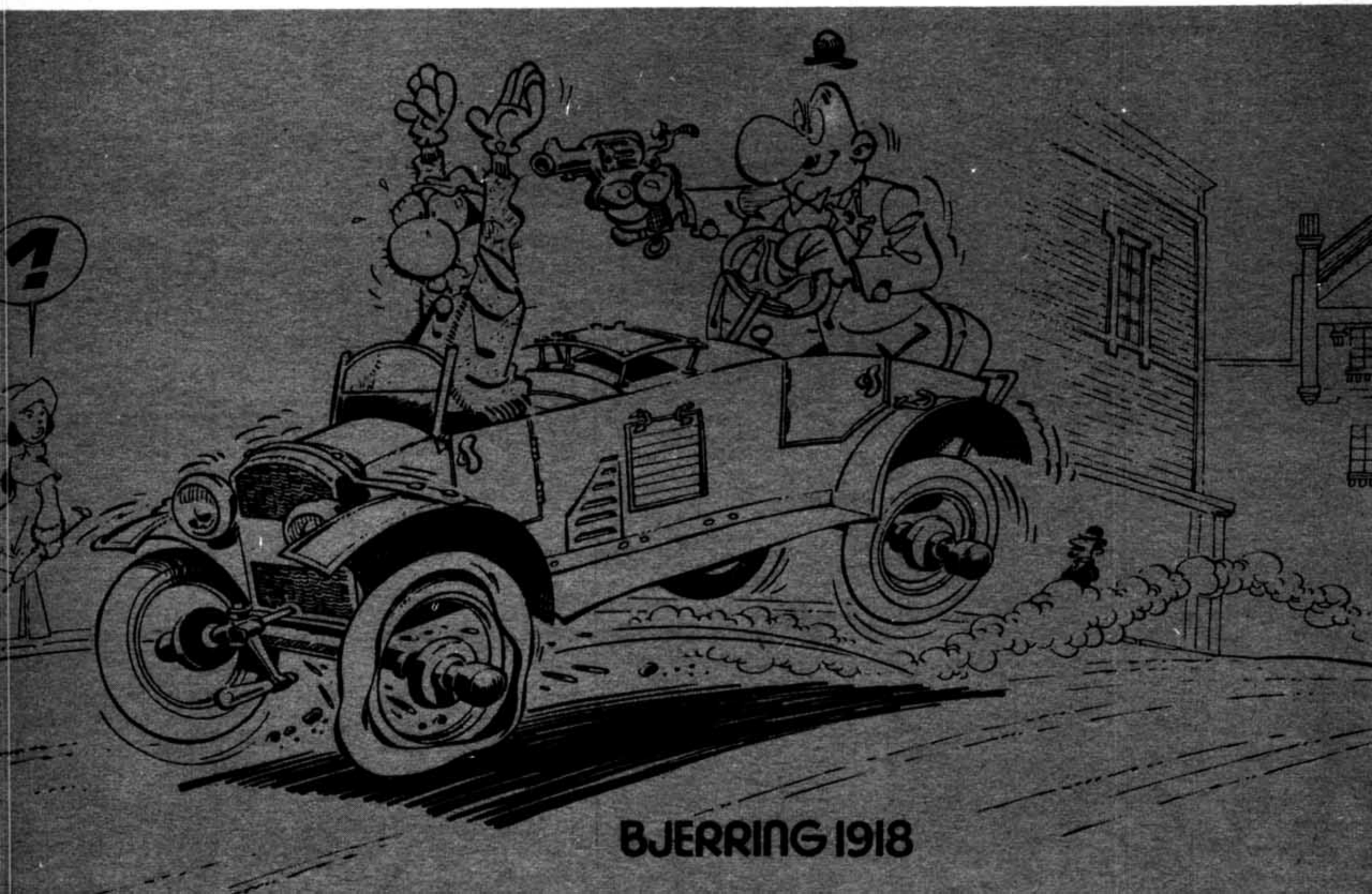
ATLANTIC 1923

Achille Talon - culture

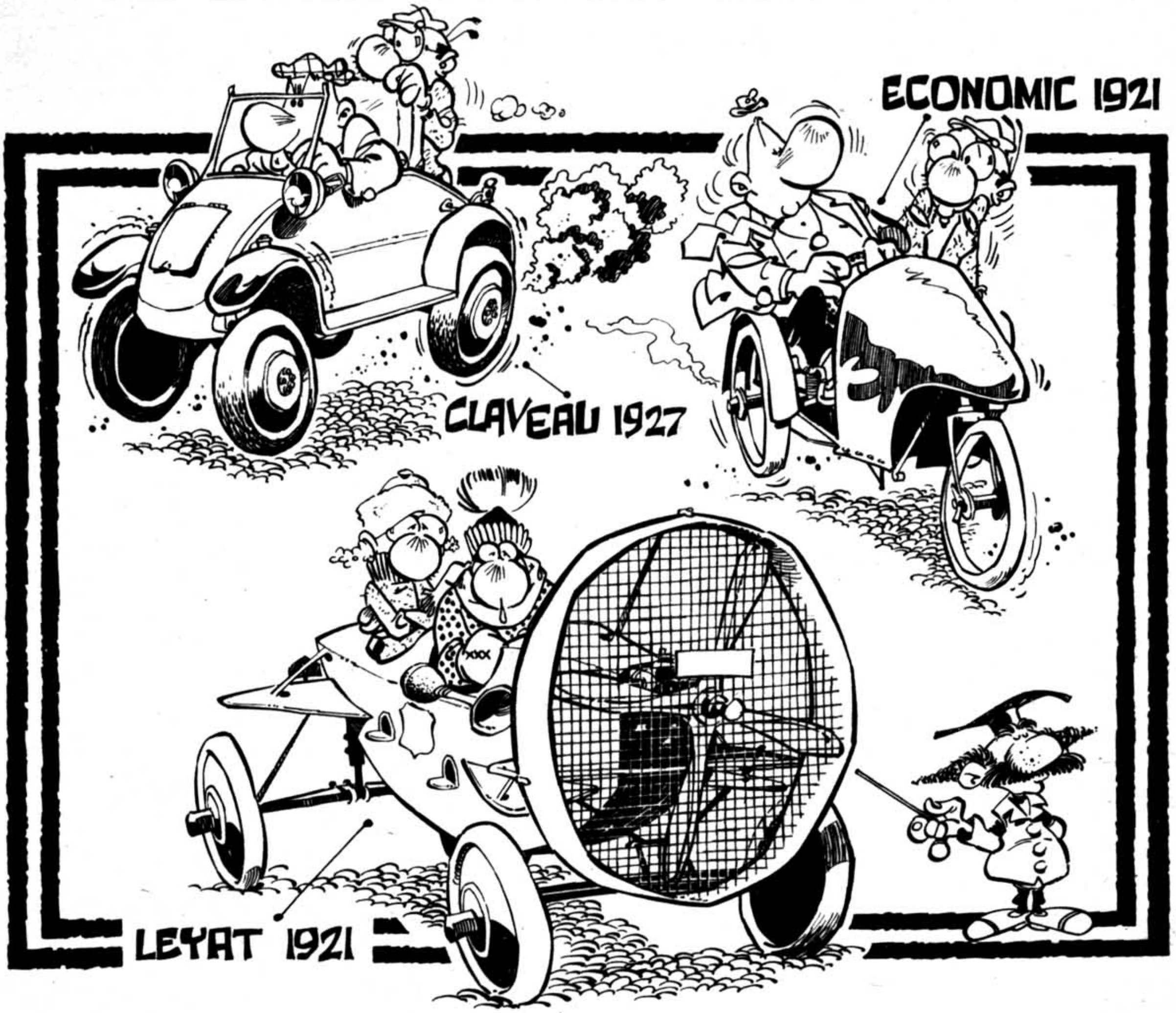
Un nom évocateur. Dans son genre, une vedette. Bien qu'occupant une place officielle dans l'Histoire de l'Automobile, l'Utopian n'eut, elle aussi, qu'un exemplaire. C'est un prédicateur itinérant (forcément), qui lui donna le jour. Il devait puiser les éléments de ses sermons un peu partout, et il a appliqué cette technique à sa voiture, assemblant des pièces disparates prélevées çà et là (et en oubliant quelques-unes). Le résultat n'a pas bouleversé les canons de l'élégance. La direction de l'engin était commandée par un levier latéral type « queue de vache ». Pour le reste : trois roues, deux sièges, un client. Le seul.

UTOPIAN 1914

Plus rentable : dix exemplaires fabriqués entre 1918 et 1920, en Norvège. La carrosserie en bois (ah ! les forêts de Norvège !). La Bjerring avait un moteur central à quatre cylindres en V, refroidi par air. Il s'agissait d'une voiture conçue pour les forces de l'ordre, en même temps que pour une circulation dans les rues étroites. Toute en longueur, la Bjerring proposait deux sièges-nacelles, placés l'un devant l'autre. Le policier, assis à l'arrière, conduisait. Il pouvait de plus le faire d'une main, l'autre étant supposée être armée : le baquet de devant était réservé au malfaiteur capturé.
Quand il y en a eu dix, on a arrêté la fabrication.



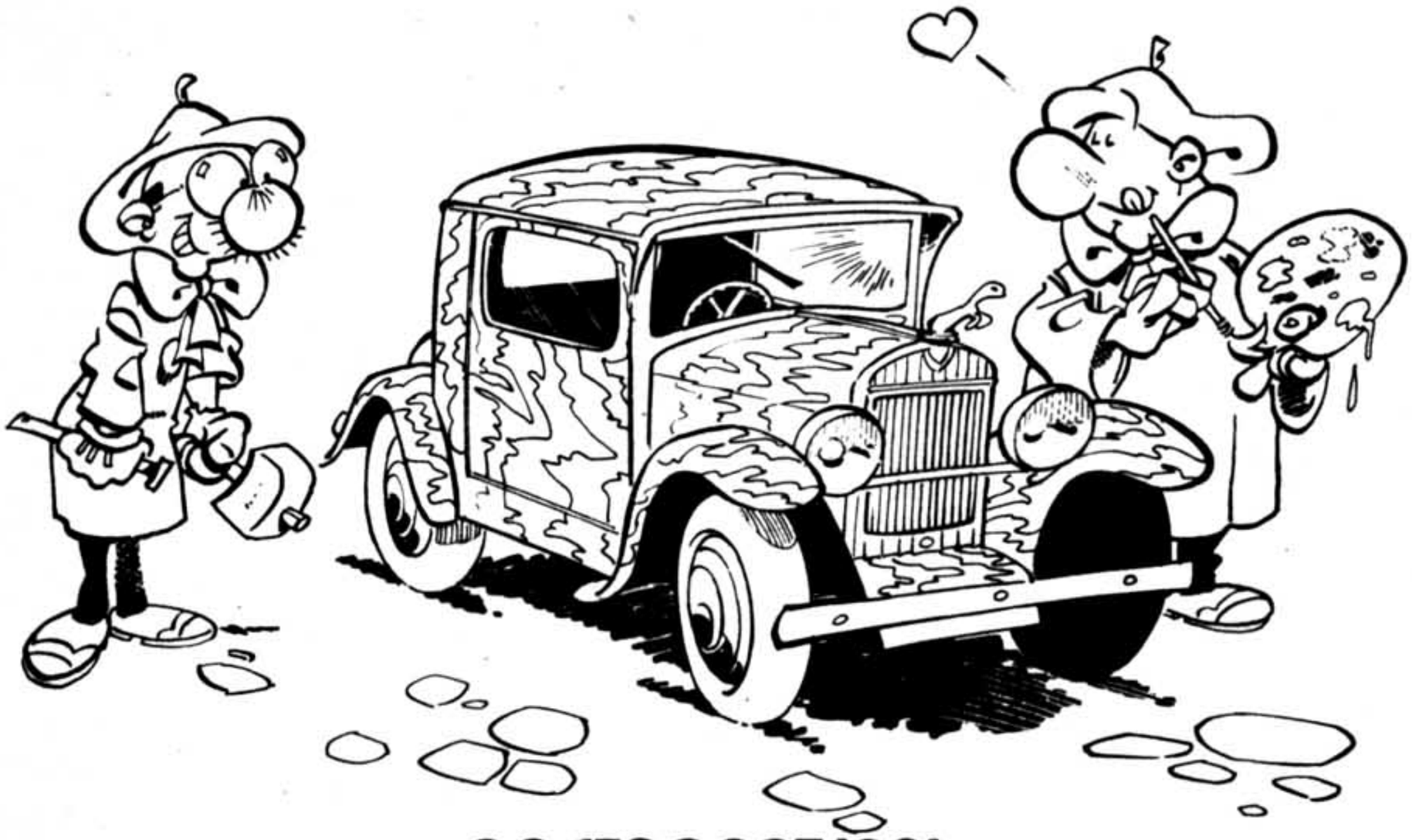
BJERRING 1918



Monsieur Claveau, ingénieur français, avait un jour secoué son entourage d'hilarité, en prononçant le mot « aérodynamisme » à propos de voitures. Il prouva ses dires peu après avec cette petite 4 chevaux, biplace, au châssis-coque et au moteur refroidi par air. La suspension était indépendante sur chaque roue, et une variante à carrosserie formée (9 CV) l'accompagnait. La Claveau avait vingt ans d'avance sur son temps et l'innovation fut saluée du plus franc insuccès. En 1946, Claveau remit ça avec une traction avant, aussi révolutionnaire, qui n'avait plus cette fois que dix ans d'avance. C'était encore suffisant pour qu'il persévérât dans l'échec.

Certains constructeurs cherchèrent fortune dans la réduction des moindres frais. Calcul parfois dispendieux : les activités de la firme anglaise, fabriquant « L'ECONOMIC », commencèrent hardiment en 1921, et cessèrent en 1922.
Entre-temps, l'enfant était né : une minuscule voiture à trois roues, dépourvue de toute suspension (le châssis, en excellent bois de frêne, suffisait bien à absorber les rares inégalités des roads de Sa Majesté) et propulsée par un tout petit moteur à deux temps, d'environ 200 cc. L'Economic fendait l'espace à la vitesse de 45 km/h, et pesait 75 kg. On recommandait aux passagers de ne pas dépasser une fois et demie ce poids.

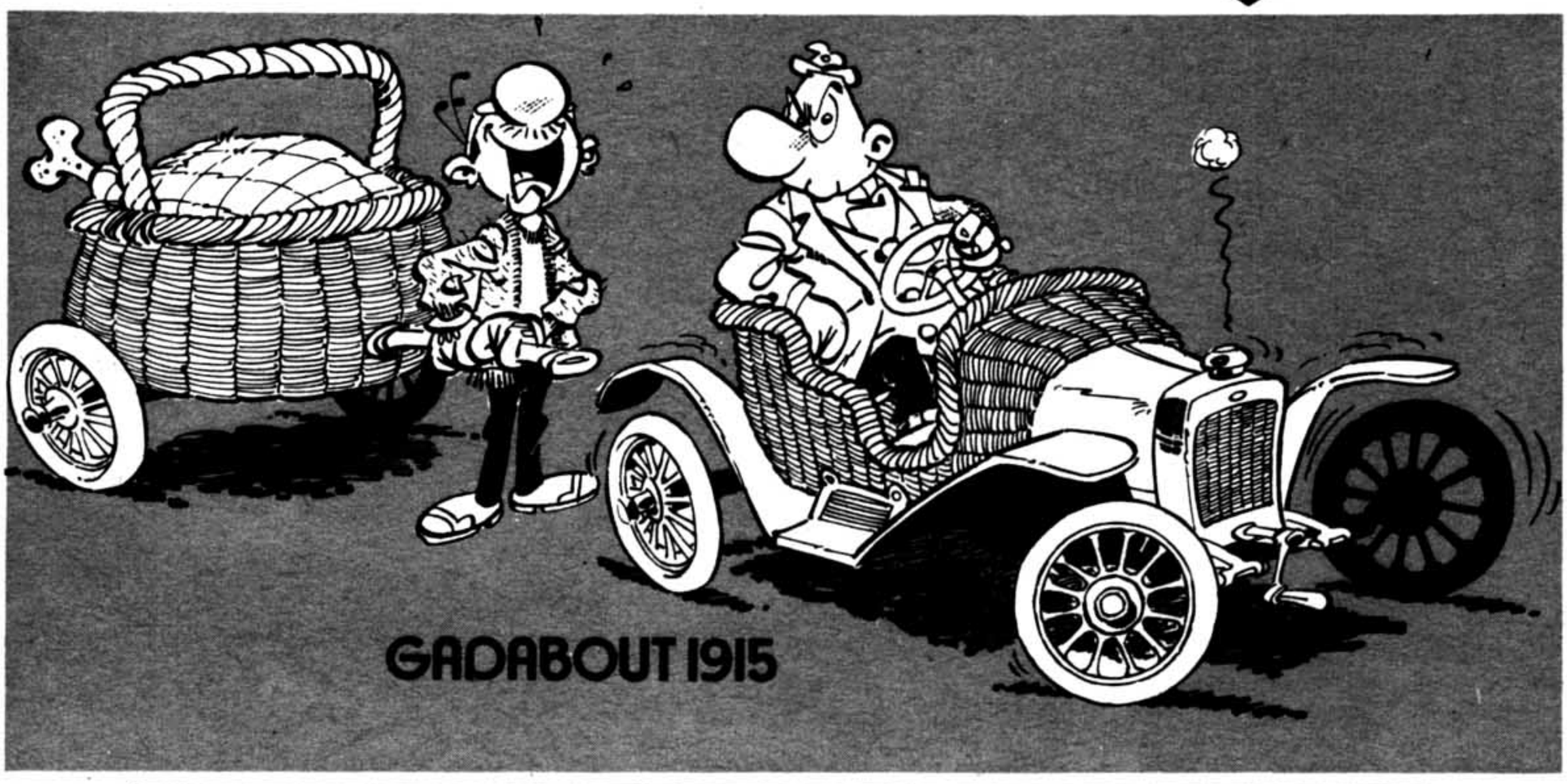
Cette Française était propulsée, comme le montre notre illustration, par une immense hélice, entraînée par un moteur de motocyclette. Pour éviter de transformer en fines tranches certains passants non prévenus, on dut protéger l'hélice par un cerceau métallique tendu d'un grillage. Cet aspect de fauve en cage renforça l'inquiétude générale et l'on vit peu de Leyat dans les rues. Il faut ajouter que la direction de ce monstre s'opérait sur les roues arrière, que la Levat était épouvantablement bruyante et que, l'hélice donnant régulièrement des rhumes aux passagers, on baptisa ce modèle « La voiture courant d'air ». Sa carrière le fut aussi.



ROSENGART 1931

Il ne s'agit pas ici d'une gamme, mais d'un cas : une revue spécialisée bien connue des amateurs d'« ancêtres » (dont je suis, en eussiez-vous douté ?) a publié la photo de cette jolie petite Rosengart peinte... à l'imitation du marbre. Une voiture en marbre ! C'était trop beau, au moment de boucler cette chronique. Voici donc la chose, aussi authentique que les autres. Je trouve que l'idée est à remettre à la mode. Imaginez nos villes, aux heures d'affluence, avec toutes ces autos à moulures en stuc, ou peintes en pied-de-poule ou en Prince-de-Galles, ou à l'imitation de fond de soupe ou de plat de spaghetti... Aaaahhh...

En avant-première à notre prochaine rubrique qui aura trait aux « matériaux insolites », voici une pièce superbe. Bien que propulsée par un petit 4 cylindres refroidi par eau, la Gadabout (France) n'en fut pas moins considérée comme un cyclecar. L'essentiel de son intérêt réside évidemment dans sa carrosserie tressée en vannerie. Très chouette en cas de collision : plus de frais de tôlerie. En revanche, chez le rempailleur...



GADABOUT 1915

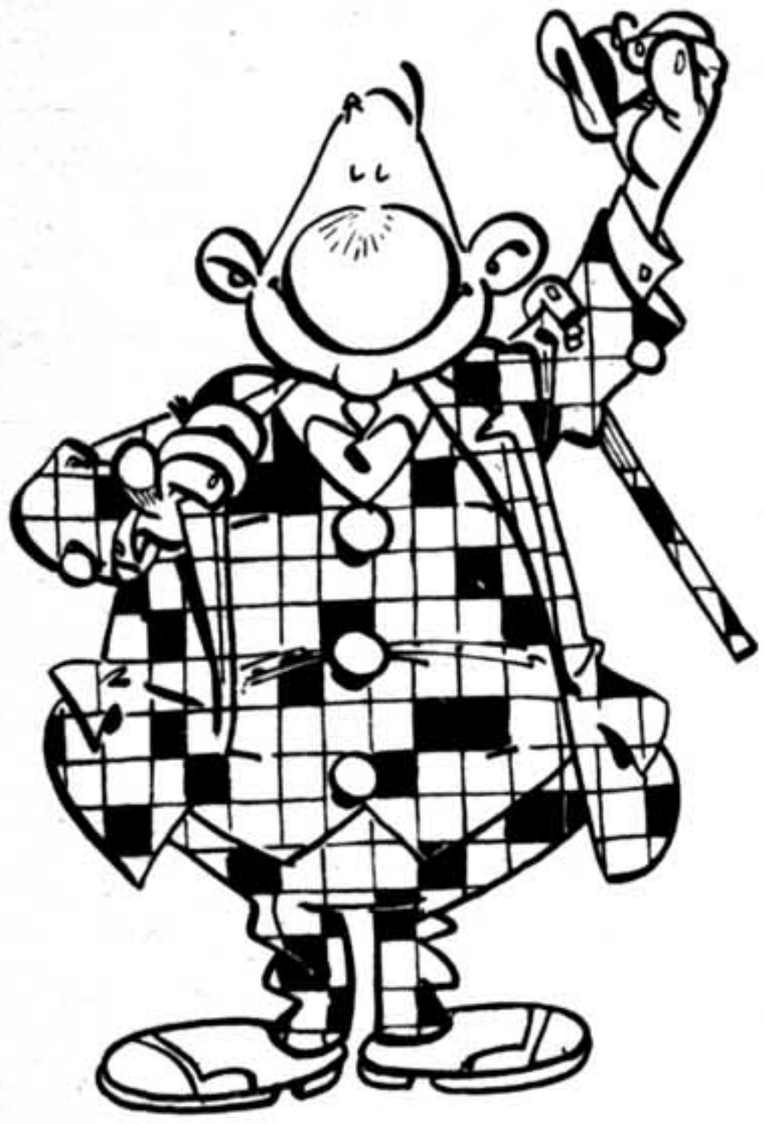
Le génie de l'Homme étant sans limites, nous vous proposerons dans les prochains numéros d'autres « étoiles filantes » — tout aussi réelles que celles-ci — de l'Histoire de l'Auto. Rendez-vous le 3 décembre, chers Talonniens, de plus en plus érudits grâce à nous. Hop.

ACHILLE TALON : 12 ALBUMS CHEZ LE MEME EDITEUR !

Mais au fait, petit coquins...
LES AVEZ-VOUS TOUS LUS ?

1) Les idées d'Achille Talon cerveau-choc
2) Achille Talon aggrave son cas
3) Achille Talon persiste et signe
4) Achille Talon mon fils à moi
5) L'indispensable Achille Talon
6) Achille Talon au pouvoir
7) Les insolences d'Achille Talon
8) Achille Talon méprise l'obstacle
9) Les petits desseins d'Achille Talon
10) Achille Talon, le roi de la science-diction
11) Brave et honnête Achille Talon
12) Achille Talon au coin du feu

Chez tous les bons libraires
*
par exemple:
*



LE QUART D'HEURE INTELLECTUEL

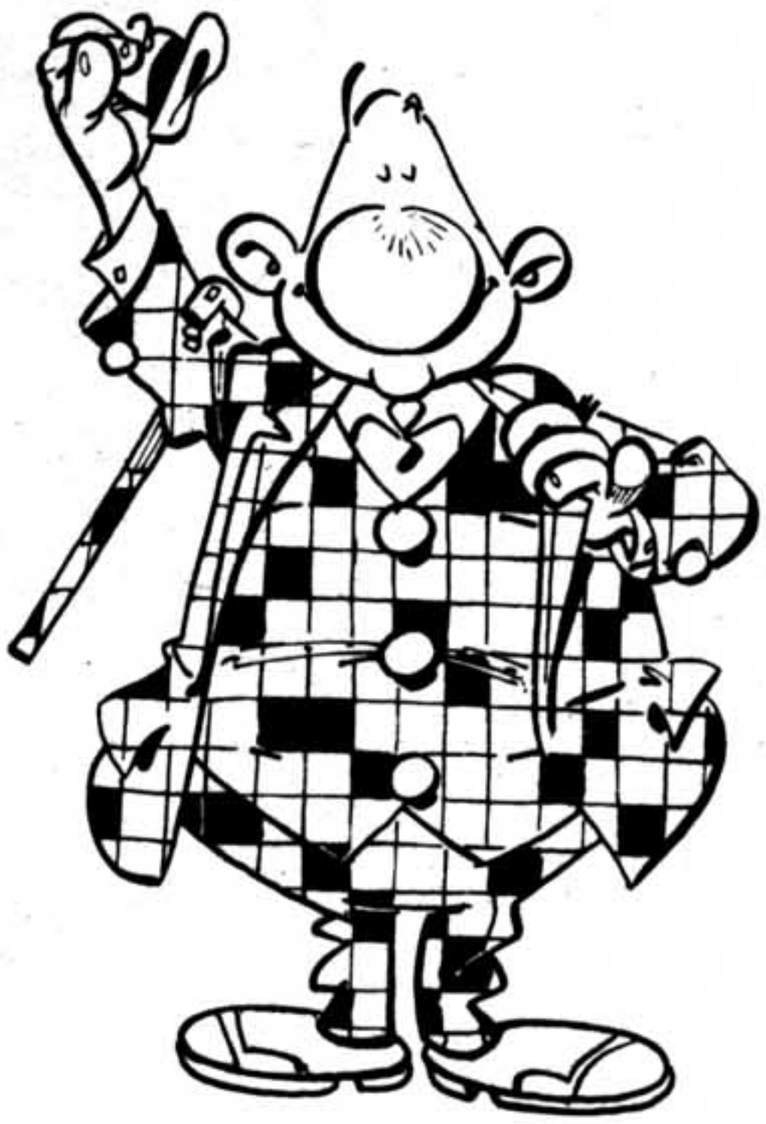
HORIZONTALEMENT

1. Quand on connaît bien Lefuneste, c'est ainsi qu'on l'appelle - Quand Talon n'en pense pas moins, c'est ainsi qu'il résume - Initiales brodées sur la chemise du papa littéraire d'Astérix. **2.** Saison qui multiplie la soif de Papa Talon - Remède à ce qui précède - Après avoir lu ce numéro, vous vous écrierez « bis », mais après avoir lu le suivant, il vous faudra vous écrier ceci. **3.** Il faut en convenir, celui d'Achille est énorme - Dément, mais pas fou - Prenez deux de huit - Son fils à lui est une vedette. **4.** Celles de papa Talon forcent parfois l'admiration, alors que les tartes de maman Talon le sont toujours à point - Suivi du mot « dessinatans », celui-ci désigne savamment un créateur de bandes dessinées - Dans la valse, ces deux-ci se suivent. **5.** Les vestes d'Achille Talon le sont rarement - Tout citron commence par là - Début d'hilarité. **6.** Compte tenu du prix de la vie, nous trouvons que ce journal ne l'est pas du tout - Le bureau de la rédaction est forcément celui du « magazine Achille Talon ». **7.** Quand elles sont étroites, Achille Talon n'en sort plus - Très crâne, Achille Talon prétend qu'il ne les envie pas car il est plus brillant qu'eux. **8.** Auprès de ses admirateurs, celle d'Achille Talon ne cesse d'être en hausse - Ce que vous aurez forcément fait en lisant ce numéro - Ni Sud, ni Nord. **9.** Une demoiselle de la rue - Prénom d'un commerçant spécialisé en tout et en n'importe quoi. **10.** En anglais, ça veut dire si, et en français c'est un arbre - A ce concours il est évident qu'Achille Talon pourrait apporter le sien avec succès - Lettre du Greg. Oh, pardon : du grec. **11.** Prénommé Franz, son pays du sourire était moins comique que celui d'Achille - C'est lui quand on en parle. **12.** Achille Ta quoi ? - Ceux qu'Achille développe sont toujours sans réplique. **13.** Entre Talon et Lefuneste - Papa Talon boit comme lui - Nom de famille du commerçant spécialisé dont nous parlions au 9. **14.** C'est Talon. **15.** Personnage célèbre qui eut, comme Achille, son papa sur le dos - Fin de bandes dessinées - Achille Talon ne vous étonne pas seulement : carrément, il vous fait ça.

* * *

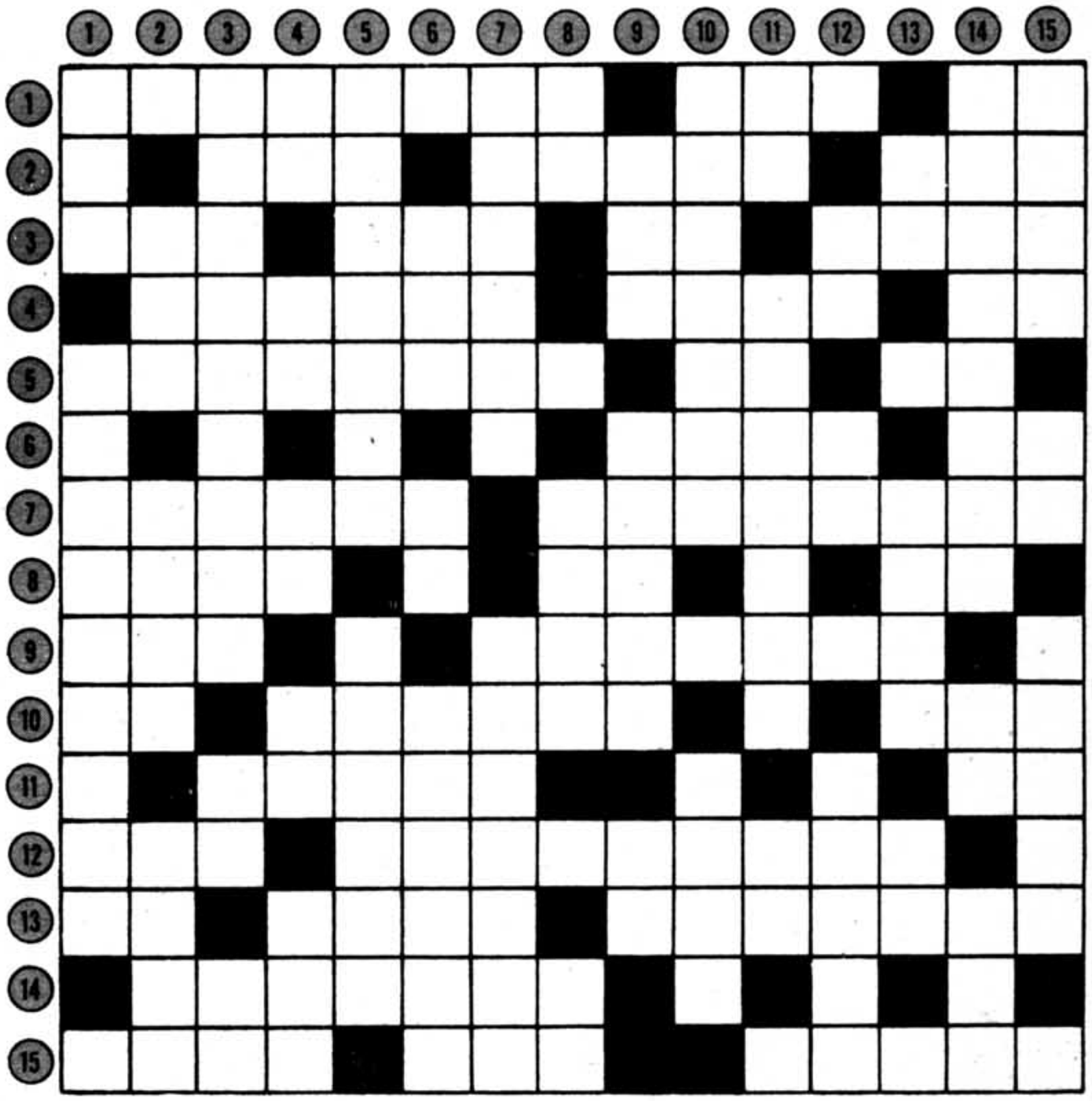
VERTICALEMENT

1. Ponctue la plupart des décisions talonnesques - Familièrement, c'est encore lui. **2.** Ce n'est pas là - Etat permanent de Papa Talon - On parle souvent de ses forces mais on dit qu'elle a des faiblesses. **3.** Quand on quitte le territoire de Talon, on entre dans le sien - Phonétiquement, on la disait très belle - A l'extrémité d'une province. **4.** Initiales prestigieuses de quelqu'un dont il est question dans ce journal - Idem si son prénom



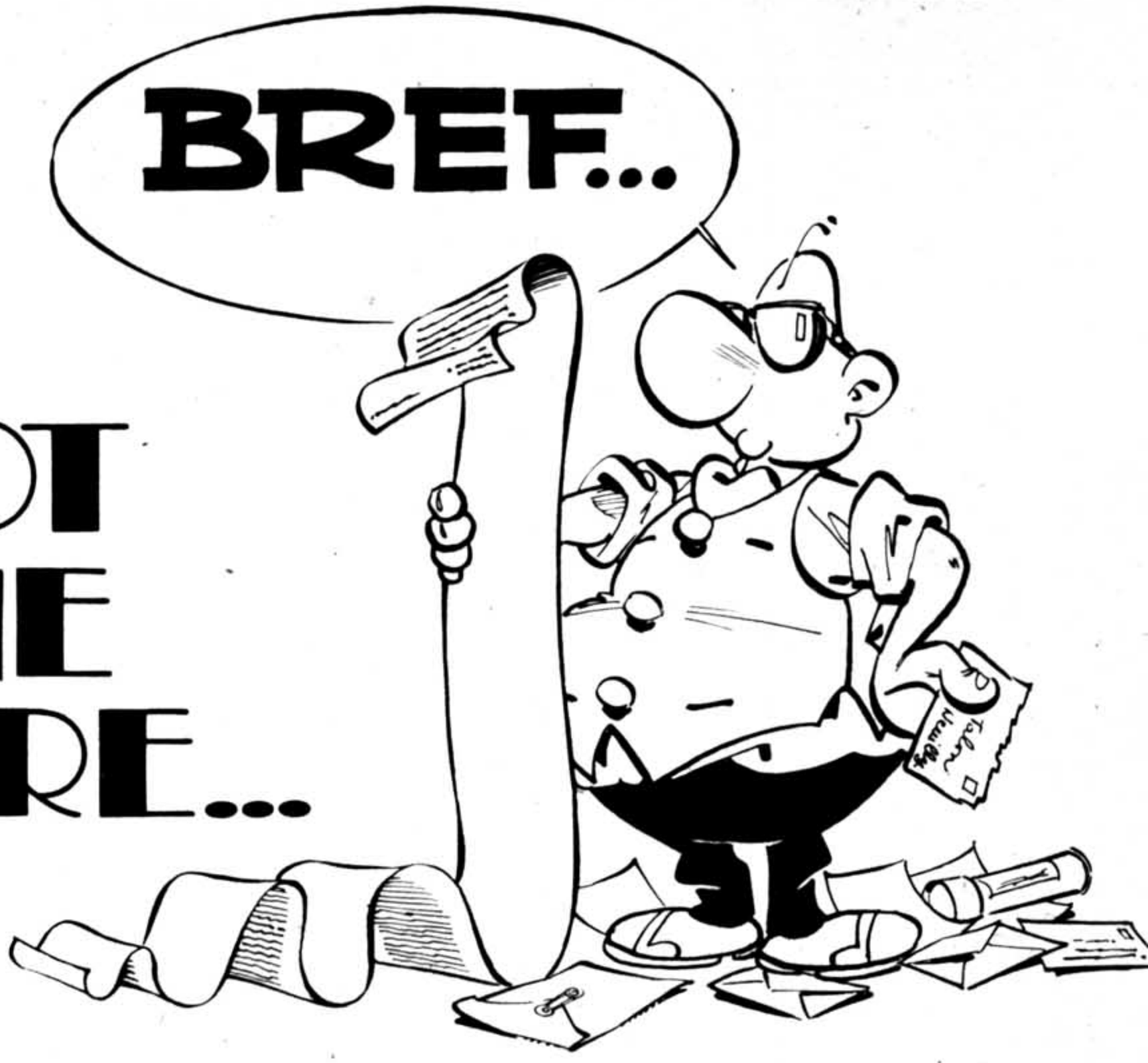
- Illuminé quand ça gaze bien. **11.** A gauche et à droite quand on va de Paris à Oslo - C'est difficile à imaginer, mais si les Talon avaient été fragiles et pâles, on les eût ainsi qualifiés - Ce n'est pas parce que le crâne d'Achille l'est que ça se refroidit en-dessous. **12.** En Italie, coule de source - Une note comme une autre - Les Américains y ajoutent « comic » et nous traduisons par bande humoristique. **13.** Ajoutez Lon et c'est encore lui - Sait nager - Ces deux-là, quand on les barre, ça évoque beaucoup de dollars. **14.** Quand Talon affirme quelque chose, c'est toujours sans - Demi gamin de Paris - C'est le neuvième qui se trouve enrichi par nos bandes dessinées. **15.** Talon vous répète qu'il ne l'est pas : tout juste un peu fort à la rigueur - Fin des meilleurs gags comme des autres - Et si l'on vous dit qu'il se prénomme Achille, devinerez-vous ?

avait été Isodore - Queue d'une morue - Avant « voleur de patinettes » - A cinq heures, papa Talon lui préfère une petite bière. **5.** Quand celle de papa Talon est tardive, on peut prévoir qu'il y a un hic - On prétend que dans le désert, il a un avantage très net sur papa Talon. **6.** Traîne de la mariée - En abrégé, Dargaud Editeur en est une - Achille Talon la prend assez volontiers, et n'en a qu'une. **7.** Bien qu'un peu enveloppé, Achille Talon ne pense pas faire partie de leur catégorie - Entre Guillemets, c'est le prénom qu'on choisit pour celle qui deviendrait l'élue d'Achille. **8.** La tête de Nicodème - La moustache de Lefuneste en a tout, mais c'est plus joli chez un cheval - Finale de lettres. **9.** Précède souvent un discours mal conçu - Si Talon y était né, parions qu'on eut moins parlé de Mao - Ecrit noir sur blanc sur certains casques. **10.** Celle d'Achille Talon prouve que sa maman cuisine bien



Dans un élan de générosité, nous vous offrons gratuitement la solution de ce problème en page 50. Dominez vos nerfs et cherchez d'abord !

UN MOT AMENE L'AUTRE...



Chers Amis

Le courrier des lecteurs, on le sait, c'est le pouls d'un journal. Ce pouls, nous le prendrons donc du bon côté. Son joyeux toc-toc (le toc-toc des idées qui frappent à la porte. Si vous n'imaginez pas, tapotez-vous la tempe avec l'index, ça fait le même bruit) sonnera chaque mois dans cette page notre amical rassemblement.

Maintenant, ne parlons pas tous à la fois, la place, quoique publique, nous est comptée. Nous fonctionnerons de la façon suivante : vous m'écrivez quelques mots de préférence enthousiastes, je vous rétorque, et on passe au suivant qui est très nombreux alors que moi je ne suis qu'à un ce dont je vous prie de m'excuser une fois pour toutes.

Cela dit, les lettres publiées dans ce tout premier numéro d'une publication sans précédent, parlent évidemment sans savoir, c'est logique. J'ai cependant cru de mon devoir d'en faire plus ou moins bon état, histoire d'amorcer le colloque et parce que ma première grande leçon, chers petits amis, est qu'il faut faire avec ce qu'on a. Tant pis, et place à la démonstration.

UN MODELE...

Cher Monsieur Talon,

Je n'ai pas de mots pour vous exprimer mon immense admiration. Physiquement et moralement, vous êtes mon idéal. Je m'habille comme vous, je disserte comme vous, je déambule comme vous, et chaque jour qui passe me confirme dans ma décision de vous imiter toujours davantage, car mon succès et mes revenus se sont beaucoup améliorés depuis que vous êtes mon guide. Plus c'est grotesque et plus ils sont contents.

Auguste X,
Piste centrale,
Cirque Zinzin.

Cher Auguste,

Afin de répondre avec la plus totale efficacité à tous les problèmes abordés dans ce courrier, j'ai la fierté de vous annoncer que je me suis entouré d'une équipe de spécialistes dont l'expérience, l'érudition et l'astuce en étonneront plus d'ur. Je commence tout de suite grâce à votre lettre si intéressante, que je transmets aussitôt pour réponse personnelle à Me Hercule de Larnaque, mon avocat, qui vous écrira sans délai. Je vous applaudis.

JOIE PREMATUREE...

Cher Chichille...

Quoi ! Que me dit-on ? Vous allez nous présenter votre propre magazine ? Ce que vous nous offriez déjà, mais à doses comptées, dans divers opuscules et dans de somptueux albums cartonnés pourtant vendus à des prix sociaux, voilà que vous allez le multiplier, l'élargir, le décupler, n'en plus finir et même peut-être l'augmenter ? Moi qui fais profession de critique, et qui devais attendre si longtemps pour vendre à mes éditeurs les analyses périodiques de vos œuvres où j'expliquais deux ou trois fois par an seulement pourquoi vous n'êtes pas bon, voilà que je vais pouvoir le faire TOUS LES DEUX MOIS ! Merci, cher bienfaiteur.

Je brûle déjà de pouvoir commenter votre premier numéro.

Numa S.
Analyste.
Poste restante.

Cher Analyste,

J'ai reçu votre lettre un peu trop tard pour modifier ce premier numéro qui est parfait, malgré tout mon désir de vous faire plaisir. Mais nous aurons encore beaucoup d'autres rendez-vous, sans compter ceux qui se passeront sur le pré ou je vous informe qu'étant l'offensé je choisis la hache d'abordage.

Pour le reste et afin de ne pas nous répéter oiseusement, ayez la bonté fugitive de bien vouloir vous reporter à la réponse précédente. A bientôt.

UNE REQUETE...

Achille,

Un gros magazine sous votre bannière ! Dites donc, dites donc, mais c'est l'opulence, ça. On se demande où vous allez les chercher. Enfin, je ne veux pas le savoir, vous savez que nous sommes amis. Mais puisqu'on en est là et que les millions coulent à flot, vous pourriez signaler à Greg que ma casquette et mon petit lainage brun commencent à m'avoir fait un usage prolongé et que ça ne le ruinerait peut-être pas de m'offrir des vêtements neufs parce qu'en définitive, la vraie vedette, on sait qui c'est, et méfiez-vous du réveil des exploités. Croyez en toute mon affection.

Hilarion L.
Voisin.
Avenue du Messie.

Cher Hilarion. Je vous méprise.

NORMAL...

Cher Achille Talon,

Je t'aime bien pasque tu as un gros nez et que tu me fais rire même si que je suis tout seul et Médor, que c'est pas un chien c'est un chat mais je l'ai tout de même appelé comme ça, me regarde tout étonné. Alors je lui raconte tes histoires mais je crois qu'il ne comprend pas tout très bien passque chaque fois il se met en rond et il se lave son derrière mais pour un chat c'est normal alors j'espère te trouver de même et surtout continue à être bête.

Dédé R.
Inspecteur des écoles
en retraite.
Jouvence - La Fontaine

Mon cher petit Dédé,

J'ai été très ému de ta lettre mais tu devrais essayer d'être aussi propre que ton toutou et faire moins de pâtés. Attention à l'orthographe : tu écris une fois « passque » avec deux S, et une fois avec un seul. Conssulte le dictionnaire.

A présent que le ballon est envoyé, j'attends d'une plume ferme votre correspondance à tous, les amis. Dès notre prochain numéro, je suis sûr que nous explorerons ensemble de nouveaux sommets profonds de la pensée talonienne qui nous unit désormais mensuellement. Pour m'écrire :

M. ACHILLE TALON. A SON JOURNAL
Dargaud Editeur : 12, rue Blaise-Pascal - 92201 Neuilly sur Seine

SOLUTIONS DES JEUX D'ACHILLE TALON

BONNE FETE

Le paquet contient une bombe.
Bilboquet
cObra
reMorqueur
timBale
portE-mine

* * *

AH LES P'TITS POIDS

— La première balance nous montre qu'il faut 12 capsules pour équilibrer 3 verres. On peut donc en déduire qu'un verre égale le poids de 4 capsules.

— La balance n° 2 nous apprend qu'une canette égale 2 verres ou encore 8 capsules.

— Sur la balance n° 3 on peut voir une canette et 8 capsules ou la valeur de 16 capsules. Un verre valant 4 capsules, il faudra donc mettre 4 verres dans le plateau vide de la dernière balance pour faire contrepoids avec la canette et les capsules.

* * *

LES DIFFERENDS D'ACHILLE TALON

1. Pied gauche du A plus court.
2. Bulle sous le pied du P disparue.
3. Pointe d'éclat sous le A disparue.
4. Queue du ballon plus courte.
5. Langue d'Achille Talon supprimée.
6. Bouton du gilet disparu.
7. Chemise d'Achille Talon a une autre forme à la taille.
8. Etoile changée de place.
9. Un trait de mouvement ajouté sous le pied d'Achille Talon.
10. Semelle plus détaillée à la chaussure gauche de Lefuneste.

C'EST PAS LA CROIX MAIS LA BANNIERE

1. Nouvelle-Zélande
2. Turquie
3. Yémen
4. Tanzanie
5. Koweit

* * *

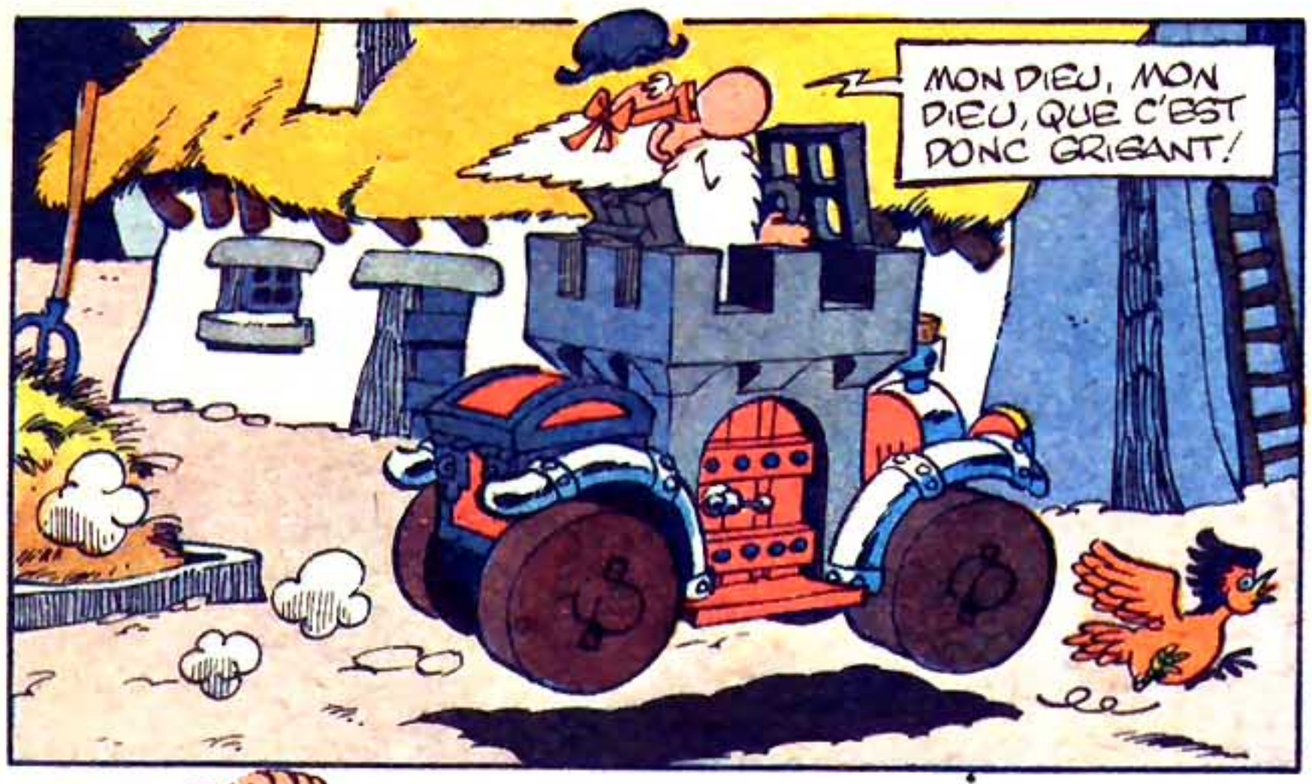
LABYRINTHE CROISE

La sortie est en K.
7 - 5 - 2 - 3 - 9 - 7 - 10 - 6 - 9 - 3 - 5 - 1 - 5 - 9 - 13 - 7 - 10 - 7 - 3 - 12 - 24 - 7 - 5 - 9.

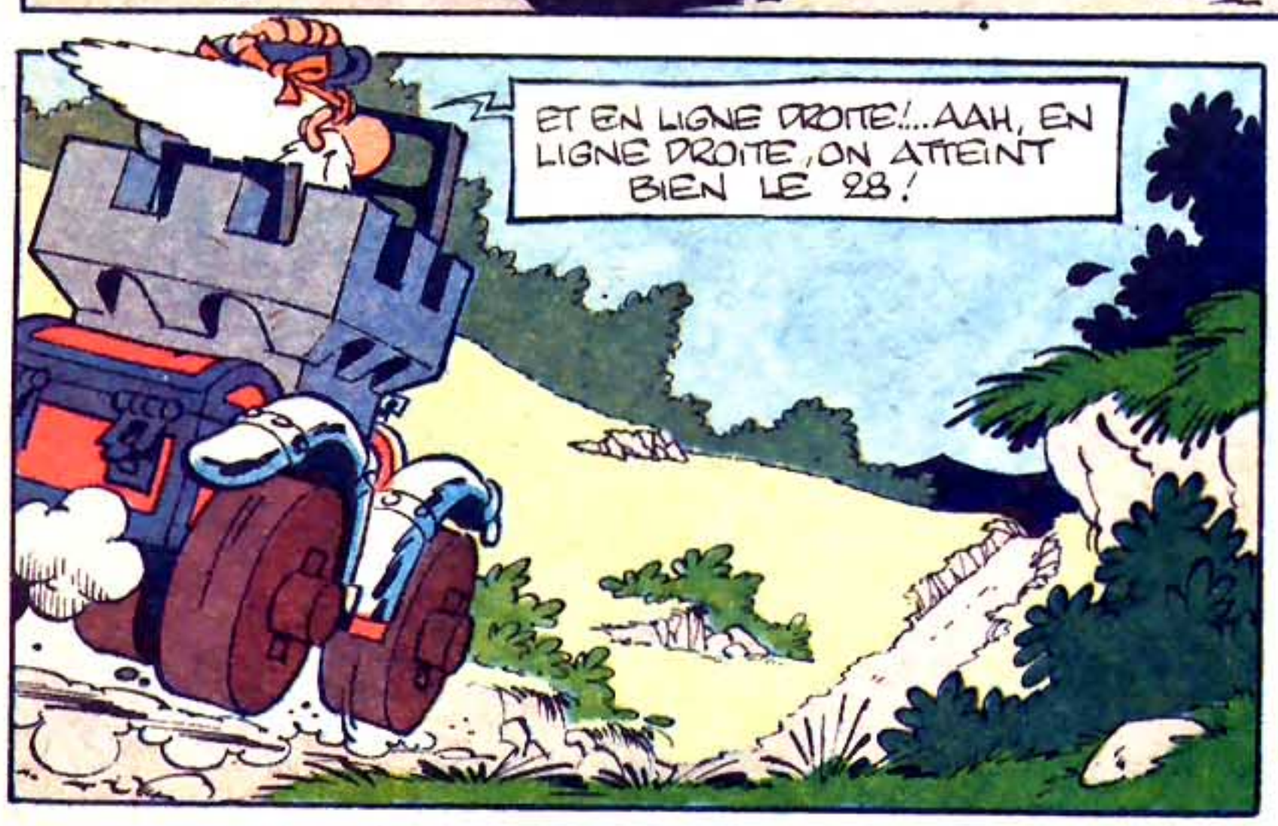
MOTS CROISES

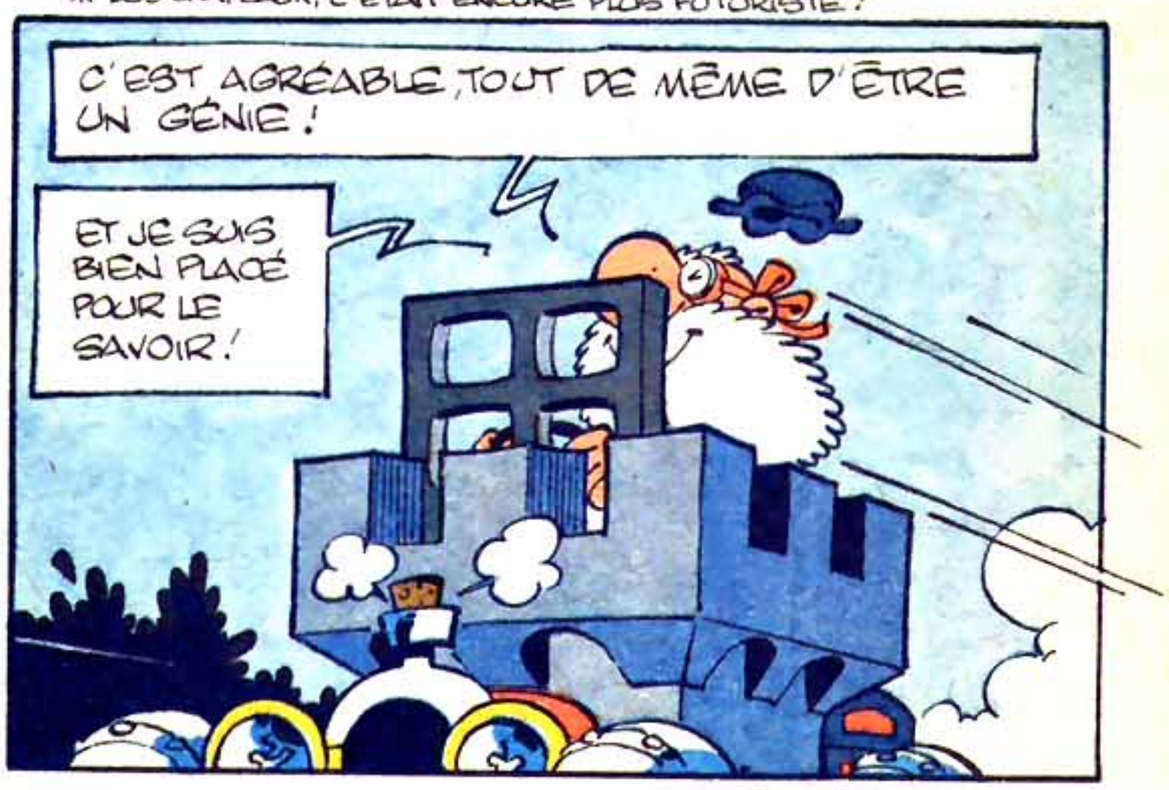
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
1	H	I	L	A	R	I	O	N	■	B	O	F	■	R	G
2	O	■	E	T	E	■	B	I	E	R	E	■	T	E	R
3	P	I	F	■	N	I	E	■	U	I	■	P	A	P	A
4	■	C	U	I	T	E	S	■	H	O	M	O	■	L	S
5	C	I	N	T	R	E	E	S	■	C	I	■	H	I	■
6	H	■	E	■	E	■	S	■	C	H	E	R	■	Q	G
7	I	S	S	U	E	S	■	C	H	E	V	E	L	U	S
8	C	O	T	E	■	A	■	R	I	■	R	■	O	E	■
9	H	I	E	■	M	■	V	I	N	C	E	N	T	■	T
10	I	F	■	L	E	P	I	N	E	■	S	■	E	T	A
11	L	■	L	E	H	A	R	■	■	N	■	S	■	I	L
12	L	O	N	■	A	R	G	U	M	E	N	T	S	■	O
13	E	T	■	T	R	O	U	■	P	O	U	R	S	A	N
14	■	A	C	H	I	L	L	E	■	N	■	I	■	R	■
15	E	N	E	E	■	E	E	S	■	■	E	P	A	T	E

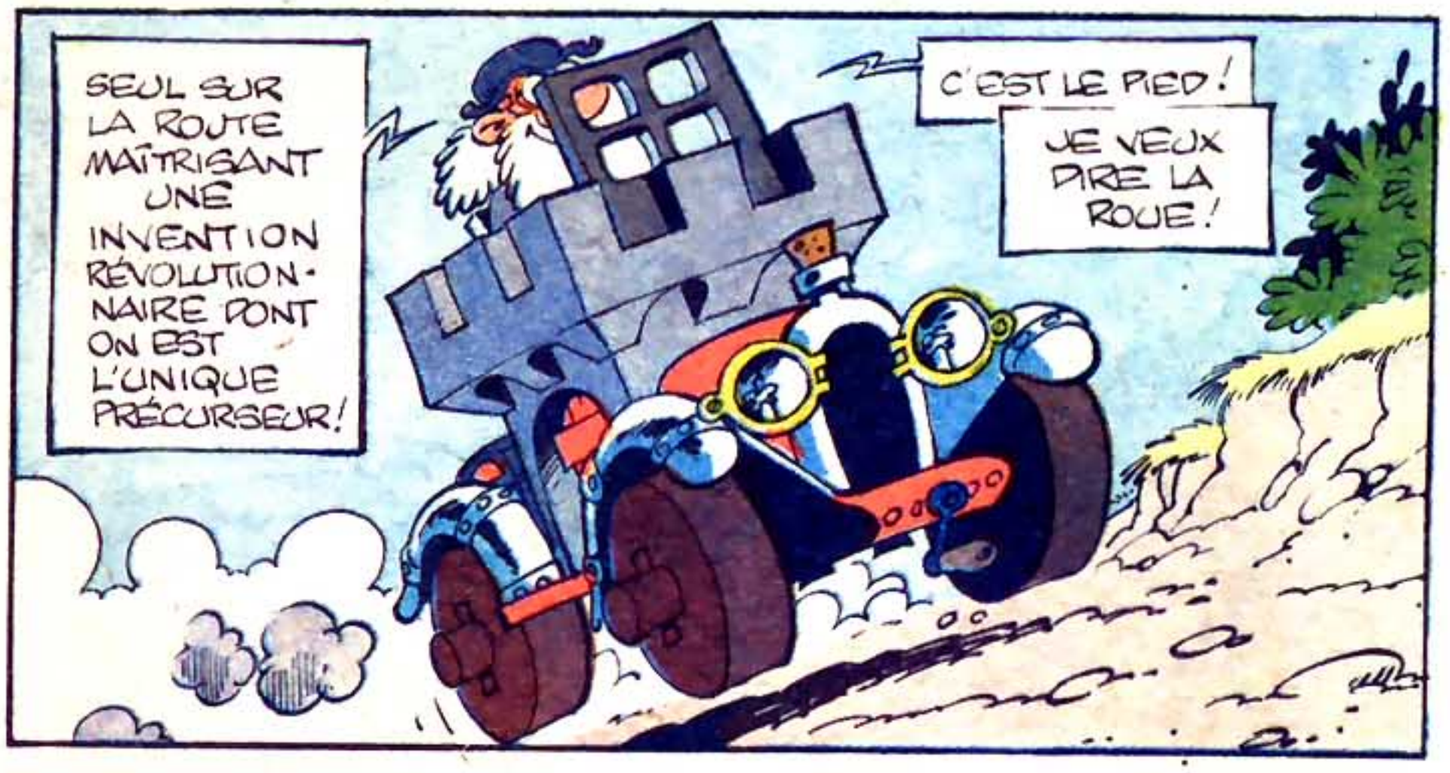
Léonard est un génie

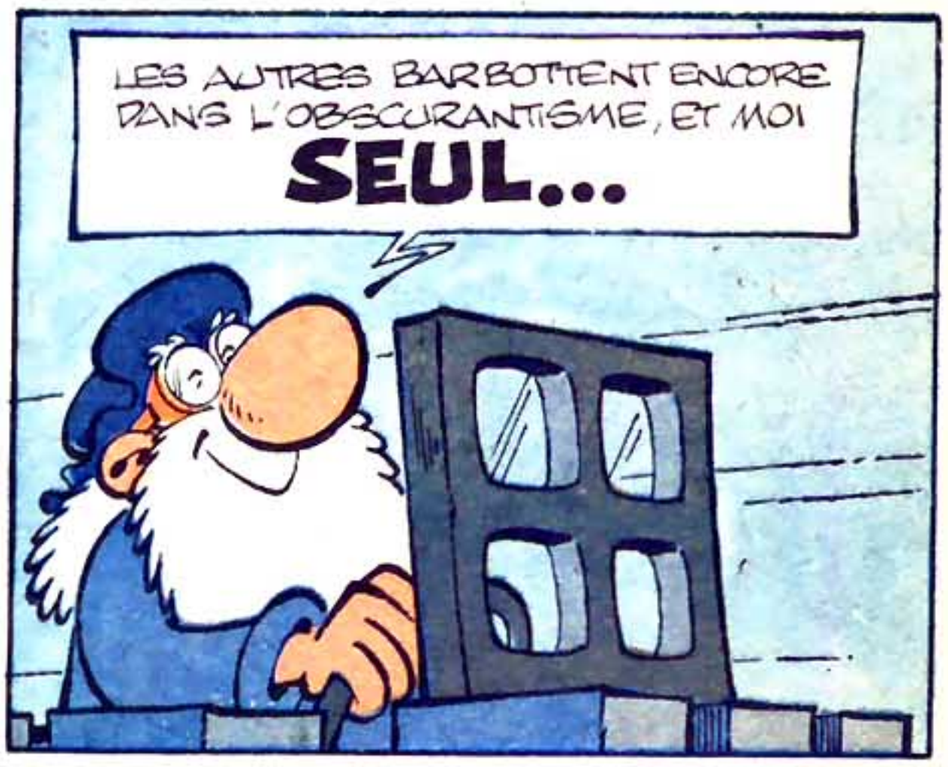


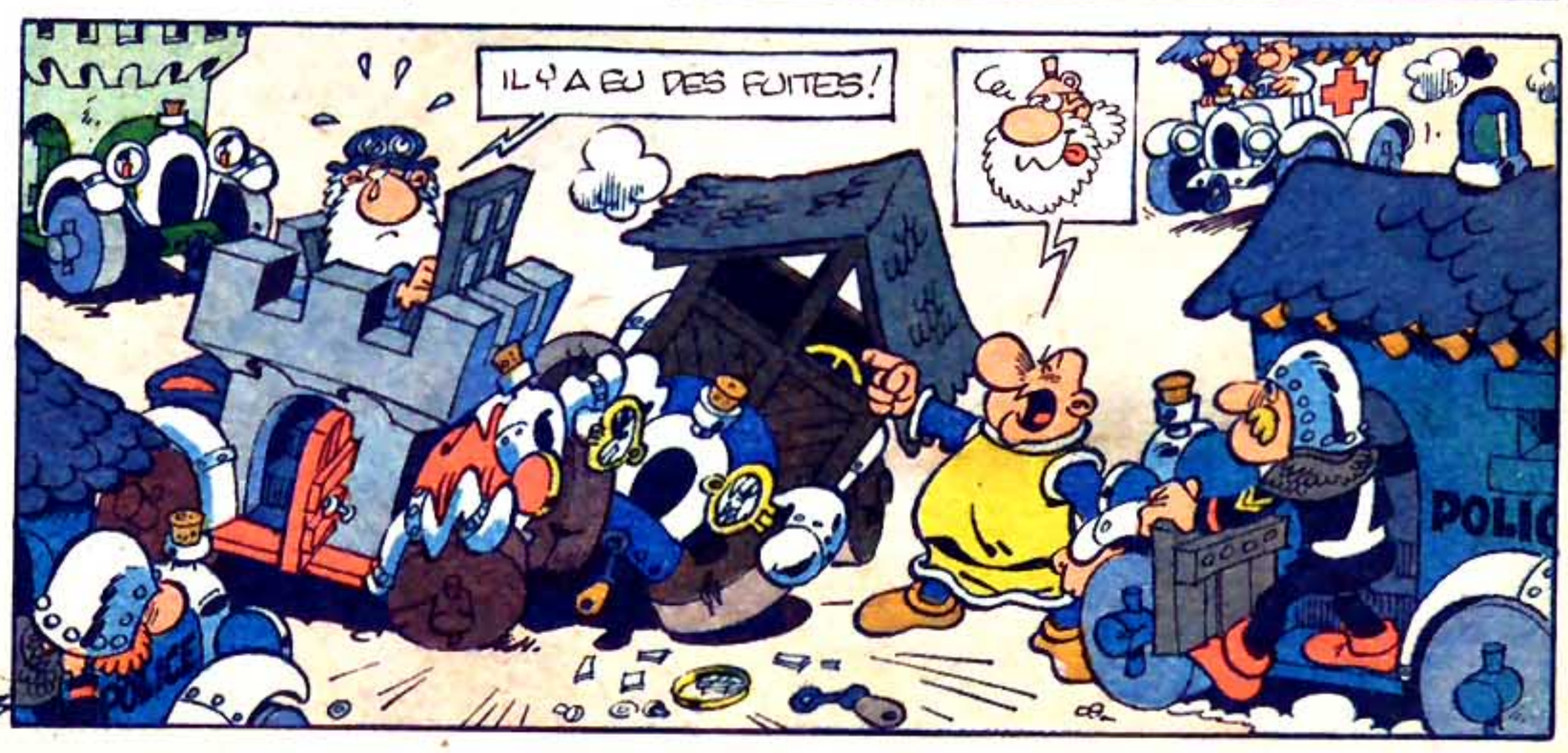
* LES CHAPEAUX, C'ÉTAIT ENCORE PLUS FUTURISTE !











A.T. présente...

SERGENT BRUMBACH, VOUS ÊTES L'HOMME DE LA SITUATION!

OUI, MON CAPITAINE!

H.Q.

S.P.I.C.
SPECIAL POLICE INSTRUCTION CAMP

ENTRÉE INTERDITE SAUF PERMIS 422-04-MX-33 BLEU

OUI, LE CAR DE LA NOUVELLE PROMOTION D'ÉLÈVES SERA ICI DANS UN QUART D'HEURE. JE VOUS CONFIE LA SECTION ROSE, UNE TÂCHE DÉLICATE, BRUMBACH!
TRÈS DÉLICATE

POUR LA DÉLICATESSE, JE NE CRAINS PERSONNE, MON CAPITAINE, J'EN AI MATÉ D'AUTRES! LA SECTION ROSE N'A QU'À BIEN SE TENIR!

CAPT HH FLAGG

HUM, OUI, L'ENNUI, C'EST QUE NOUS AUSSI, NOUS DEVRONS BIEN "NOUS TENIR", SERGENT. LA SECTION ROSE COMPORTE SIX UNITÉS, DONT DEUX REPRÉSENTENT LEUR POIDS DE NITROGLYCÉRINE! VOUS ALLEZ COMPTER JO NUAGE ET KAY MAC CLOUD PARMI VOS ÉLÈVES!

?

CAPT. H.H. FLAGG

Jo Nuage et Kay Mac Cloud

KAY MAC CLOUD ?! UNE FILLE, MON CAPITAINE ?!

EH OUI, BRUMBACH. LA DERNIÈRE DESCENDANTE DE LA PLUS PRESTIGIEUSE LIGNÉE DE POLICIERS AMÉRICAINS. LE PREMIER Mc CLOUD A ÉTÉ LE PREMIER SHÉRIFF DU PREMIER VILLAGE DE CE PAYS...

S.P.I.C.
SPECIAL POLICE INSTRUCTION CAMP

RIEN QUE DES AS. C'EST LE CAS AUSSI DE NUAGE, LE FRANÇAIS, DE PÈRE EN FILS, SES AÏEUX ONT FAIT LA GLOIRE DE LA SURETÉ DEPUIS VIDOCQ. LA RIVALITÉ PROFESSIONNELLE DES MAC CLOUD ET DES NUAGE, ÇA TIENT DU CHAMPIONNAT DU MONDE, SERGENT!

ALLEZ LES ACCUEILLIR, BRUMBACH. MAIS SOUVENEZ-VOUS : NOUS DEVRONS ENVOYER UN RAPPORT QUOTIDIEN EN HAUT LIEU. VOS GALONS SONT EN JEU : CES ÉLÈVES **DOIVENT** RÉUSSIR.

C'EST COMME SI C'ÉTAIT FAIT, MON CAPITAINE

MAIS PAS DE RÉGIME DE FAVEUR ! SURTOUT PAS DE RÉGIME DE FAVEUR ! ÉLÈVES D'ÉLITE OU PAS, IL FAUT QUE JE M'IMPOSE TOUT DE SUITE...

ET TOUT DE SUITE, C'EST MAINTENANT ! PRÉSENTATION N°UN, PRISE EN MAIN, SUBJUGATION ! DIX ANS DE MISE AU POINT, MA SPÉCIALITÉ !

JE SUIS LE SERGENT BRUMBACH VOTRE INSTRUCTEUR, ET REMUEZ-VOUS UN PEU SI VOUS VOULEZ QU'ON S'ENTENDE !

JE SUIS KAY Mc CLOUD VOTRE ÉLÈVE, ET CRIEZ MOINS FORT ON NE S'ENTEND PLUS !

C'EST... C'EST VOUS QUI AVEZ CETTE VOIX-LÀ?

L'ENTRAÎNEMENT: SEPT HEURES DANS CE CAR FERRAILLANT AVEC UN MOTEUR DE MACHINE À COUDRE...

...PLUS LE MANGEUR DE GRENOUILLES QUI VOCIFÈRE DEPUIS CE MATIN QU'IL CHERCHE FORTUNE TOUT AU LONG DU CHEMIN... ÇA VOUS AURAIT RENDU NERVEUX AUSSI...

LE CAR FAISAIT DU BRUIT? TIENS! JE N'AVAIS PAS REMARQUÉ...

DÉPOSEZ-MOI TOUT CE FOURNIMENT! ET APPRENEZ QU'UN INSTRUCTEUR DE LA POLICE SPÉCIALE N'EST JAMAIS NERVEUX! TOUS SUR UN RANG! DANS LE CALME! **ET JE NE VEUX VOIR QU'UNE FOUTRI...**

...NE...

BON! FIN DE LA RÉCRÉATION! CHACUN DE VOUS NOUS EST ENVOYÉ PAR SON CENTRE DE SÉLECTION EN QUALITÉ DE MEILLEUR ÉLÉMENT DE L'ANNÉE. ON VA VÉRIFIER ÇA! PRÉSENTATIONS, EXPLICATIONS!... **VOUS?**

ASPIRANT PHILÉAS WHOPS, DU SERVICE DU TRI DES CONTRAVENTIONS, À CARROT JUNCTION, AUSTRALIE.

C'EST À 1200 KILOMÈTRES AU SUD DE DRYBOTTOM SPRINGS, SERGENT. À GAUCHE D'ABNÉGATION ROCK. ALORS VOILÀ, N'EST-CE PAS, J'AI GAGNÉ LE GRAND CONCOURS DE MOTS CROISÉS DE LA POLICE, MAIS L'ORDINATEUR S'EST TROMPÉ ET J'AI ÉTÉ PROMU ICI, VU QU'IL ÉTAIT MOINS COÛTEUX DE CONFIRMER MA NOMINATION QUE DE DÉMONTER L'ORDINATEUR, ET ILS EN SONT TRÈS FIERS TOUS LES TRENTE-DEUX À CARROT JUNCTION, JE NE VOUDRAIS PAS LES DÉCEVOIR NI VOUS NON PLUS, ALORS PUISQU'ON EN EST LÀ JE...

!?!

SILENCE! CE CAS SERA EXAMINÉ PLUS TARD! AU SUIVANT!

...CUBAIN, PEUT-ÊTRE?

NO! INSPECTOR GÉNÉRAL PRÉSIDENTIEL CON LA MÉDAILLE DE VERMEIL AVEC PALMES DE LA POLICE SUPÉRIORE DE SAN ESCUDO. VOUS NE POUVEZ PAS CONNAÎTRE, LE GRADE N'EXISTE PAS ICI, IL PARAÎT QUE CHEZ VOUS, YÉ SUIS LE CAPORAL PRONTO MULETA. YÉ SUIS PAS CONTRE, Y'AIME LA SIMPLICITÉ.

POUR LÉ CIGARE, RASSOUREZ-VOUS: J'AI L'AUTORISATION OFFICIELLE, PARCE-QUE C'EST AVEC LOUI QUÉ Y'AI ALLOUMÉ LA BOMBE DOU TEMPS DE L'ANCIEN TYRAN DE SAN ESCUDO ET QUÉ C'EST POUR ÇA QUÉ Y'AI ÉTÉ NOMMÉ. Y'A PAS DE PROBLÈME.

ÇA NE FAIT RIEN! NOUS RESTONS TOUS BIEN CALMES! ON FERA LE DÉTAIL UN AUTRE JOUR! CONTENTEZ-VOUS DE DIRE VOS NOMS!

AU FAIT, BONNE IDÉE...

PRONTO **MULETA** SAN ESCUDO

JO **NUAGE** FRANCE

HANS "STOMACH" **FRIGO**, FRANKFURT, ALL.

PHILEAS **WHOPS** AUSTRALIE

RIP **POKER** BROOKLYN U.S.A.

KAY **MAC CLOUD** BOSTON U.S.A.

PARFAIT! VAIS VOUS FAIRE PERDRE QUELQUES KILOS D'INNOCENCE, MOI, MES GAILLARDS... HEU... ET MA GAILLARDE. DIRECTION LES QUARTIERS!

PAS DE GYMNASTIQUE! HOP!...

HOP! HOP! HOP! HOP! HOP! HOP...

HOP! HOP! HOP! HOP!...

...HOP...?

PLOC!

PSSSSSSH!

UNE GRENADE! AUX ABRIS!

PSSSSSSH!

PLOP!

?

AY SI! SOUR LA ROUTE EN VENANT, LE CAR EST PASSÉ DEVANT OUNE FIESTA FORAINE ...

ON A TOUS GAGNÉ DE CES PETITS MACHINS MARRANTS EN LANÇANT DES ANNEAUX SUR DES BOUTEILLES!

ET AUSSI DES PETITS COCHONS EN CHOCOLAT ...

UND J'AI TÉKROCHÉ LE CHAMBON KOLOSSAL AU MÂT DE LA KOKAGNE!

MOI, LA VOYANTE M'A PRÉDIT QUE J'ALLAIS RENCONTRER UN BEL HOMME, VIGOUREUX, ET UN PEU AUTORITAIRE QUOIQUE NERVEUX ...

?

JE N'AI JAMAIS ÉTÉ MOINS NERVEUX! RAMASSEZ CE PETIT DÉTRITUS HORRIBLE, REFORMEZ LE RANG ET...

ÇA C'EST EXTRAORDINAIRE! JE M'EN DOUTAIS DEPUIS UN MOMENT! SAVEZ-VOUS, SERGENT, QUE VOS MENSURATIONS CRÂNIENNES FIGURENT TRÈS EXACTEMENT AU CHAPITRE I DU MANUEL DE PHYSIOGNONOMIE CRIMINELLE?

HUH?

VOUS VOUS SOUVENEZ LES GARS? LA LEÇON SUR LE DÉLINQUANT-TYPE, AVEC LE CAS ILLUSTRÉ DE JONES-LES-NERFS-BRANLANTS, CELUI QUI ...

JE VAIS ALLER SALUER LES ARRIVANTS. IL NE FAUDRAIT PAS QUE BRUMBACH LES SECOUE TROP TOUT DE MÊME. TEMPÉRONS, TEMPÉRONS ...

QG

SOYEZ SANS INQUIÉTUDE, MON CAPITAINE, CE N'EST QUE L'ÉMOTION DU PREMIER JOUR ... ÇA VA PASSER TRÈS VITE. JE SUIS SÛR QUE LE SERGENT SERA EN PLEINE FORME UNE FOIS QU'IL AURA PRIS L'HABITUDE ...

6

NEWS AND GAZINES
SUNS ET DAWN & Cie
GENERAL STORE
SHERIFF - JAIL
BAR
HAIR DRESSER
ÉLÈVES, CONCENTRONS-NOUS...
BAR
HAIR DR
LES PETITES IMPRÉCISIONS DES DÉBUTS SONT DÉPASSÉES, ON ABORDE LE VRAI TRAVAIL, DANS LA JOIE, L'ARDEUR ET LA DIS-CI-PLI-NE!
EN MA PERSONNE D'INSTRUCTEUR D'ÉLITE, CETTE ÉCOLE FERA DE VOUS, EN UN MINIMUM DE TEMPS, LES MEILLEURS POLICIERS DU MONDE. CONSIDÉREZ LES COURS THÉORIQUES QUE VOUS AVEZ REÇUS JUSQU'ICI COMME LA MATERNELLE DES AGENTS SPÉCIAUX. ICI...
...ON PASSE À LA PRATIQUE, AUTANT DIRE...
...AU NIVEAU UNIVERSITAIRE!!!

CECI EST UN PRÊT GRATUIT DU GOUVERNEMENT! À CHACUN DE VOUS, UN INSTRUMENT DE PRÉCISION, ÉTAT NEUF, AVEC LES ACCESSOIRES! VOUS ALLEZ EN FAIRE BON USAGE!

PSHSHFF

BOFFHH

OUAIP

HONH

QU'EST-CE QU'IL Y A, POKER? VOUS N'ÊTES PAS CONTENT QUE VOTRE INSTRUCTEUR VOUS FOURNISSE UN BEAU MATÉRIEL SCOLAIRE COMME ÇA? IL Y A BEAUCOUP DE PETITS VOYOUS QUI VOUS L'ENVIERAIENT, VOUS SAVEZ...

BEN, C'EST PAS QUE ÇA SOYE POUR VOUS CONTRARIER, SERGENT...

LES PÉTARDS, HEIN, PIF-PAF ET LES FLOTS DE SANG, C'EST BON POUR LES MÔMES À LA TÉLÉ... DANS LE CAR, EN VENANT ICI, ON EN A DISCUTÉ AVEC LES COPAINS, ET SI C'ÉTAIT UN EFFET DE VOTRE BONTÉ, NOUS, ON AIMERAIT MIEUX NOS MÉTHODES À NOUS, QUOI, VOILÀ!...

VRAIMENT? EH BIEN, MONTREZ-LES-MOI UN PEU, VOS MÉTHODES, PETIT CRÉTIN, QU'ON RIGOLE ENCORE DAVANTAGE!

C'EST UN ORDRE?

PARFAITEMENT.

ALORS, BON...

KRAKK

OUILLEOUILLOUILLE!

BLONK

SHLAFFH!

CE SONT DES MÉTHODES DE SAUVAGES TOUT À FAIT RÉPRÉHENSIBLES ET NON CONFORMES AU MANUEL !

OUI, MAIS DANS LES IMPASSES DE BROOKLYN, ÇA SERT, QUAND MÊME !

MAIS VOUS NE SEREZ PAS NOMMÉS DANS LES IMPASSES DE BROOKLYN ! VOUS SEREZ AFFECTÉS À LA GRANDE JUNGLE INTERNATIONALE OÙ LES TRUANDS TIRENT AU CANON ! TIENS ! JE VOUDRAIS L'Y VOIR, VOTRE GENTILLE PETITE CAMARADE, ICI, AVEC VOS MÉTHODES DE GALOPIN QUI...

HÉ !

SLAFFFH !

ET SI VOUS AVIEZ EU UN CANON, IL AURAIT SUIVI LA MÊME TRAJECTOIRE, SERGENT. SI VOUS VOULEZ, NOUS VOUS APPRENDRONS.

EH BIEN ! VOLONTIERS, MA PETITE, ET BRAVO ! NOM D'UN D'UN PÉTARD, JE SERAIS HEUREUX DE...

QUI EST L'INSTRUCTEUR, ICI ? LE PREMIER QUI EST LE DERNIER À BOUCLER SON HARNACHEMENT AURA AFFAIRE À MES MÉTHODES PRIVÉES À MOI ! MILLE MILLIONS DE BARREAUX DE CELLULE !!...

9

CE DÉCOR DISPENDIEUX VA VOUS PERMETTRE D'ÉPROUVER VOS RÉFLEXES! VOUS MARCHEREZ, UN À UN, DANS CETTE DIRECTION, PARALLÈLEMENT AUX FAÇADES...

JUSQUE-LÀ, C'EST UN EXERCICE QUE JE FAISAIS QUOTIDIENNEMENT À CARROT JUNCTION, AUSTRALIE

BAR

HAIR DRES

OUI MAIS À CARROT JUNCTION, AUSTRALIE, LES PORTES ET LES FENÊTRES NE S'OUVRAIENT PAS SUBITEMENT, DÉMASQUANT DE REDOUTABLES GANGSTERS ARMÉS!

DES TUEURS, WHOPS!

CIEL! L'ADMINISTRATION NE LÉSINE PAS

CE SERONT DES PHOTOS OU DES MANNEQUINS, S'ILS ONT UNE ARME À LA MAIN, VOUS TIREZ LES PREMIERS! RÉACTION À LA DEMI-SECONDE! ZOUPP!

PANG! COUIC!

MAIS ATTENTION! L'APPARITION SUBITE PEUT ÊTRE CELLE D'UN HONNÊTE PASSANT! D'UN BÉBÉ! D'UNE VIEILLE DAME!

ON RETIENT SON GESTE! OUPS!

CLIC! TUT-TUT-TUT!

EN FILE INDIENNE! ON Y VA! ET TIENS: JE VOUS AUTORISE À LES UTILISER, VOS MÉTHODES PERSONNELLES! HA! HA! HA!

EN AVANT!

HAIR DRESSER

ON REGARDE DEVANT SOI! UN OEIL SUR CHAQUE RECOIN! LE JARRET DÉTENDU, LE NERF À ZÉRO DEGRÉ, LE SARCASME AU VESTIAIRE ET LE GESTE-FUSÉE SUR SA RAMPE DE LANCEMENT!...

IL A PIEN DIT MÉTHOTTES PERMISSES?

À CÔTÉ DES SIENNES, JE NE VOIS PAS CE QU'ON POURRAIT IMAGINER DE PLUS FANTAISISTE...

10

UN, DEUX... UN, DEUX...

TROIS!

DZZZING

SHLACK!

DZONK DZONK DZONK

CRRRRR

CLOP!

IL... IL EST COUPÉ EN DEUX! QUELS SONT LES TROIS ÉLÈVES QUI ONT EXPÉDIÉ LEURS POIGNARDS AVEC UN TEL ENSEMBLE?

CHE ZUIS LES TROIS ÉLEFFES TOUT ZEUL. ZERCHENT. Z'ÉTAIS PAS AUZZI RAPITE QUE T'HAPITUDE, MAIS Z'EST QUE CH'AI DÛ CHOISIR LES LAMES EN VONKTION TE L'ÉPAISSEUR TE LA CIBLE...

?

AU JUGÉ, L'ÉPAISSEUR TE LA ZILHOUETTE FAISAIT 23 MILLIMÈTRES... Z'EST PEU FRÉQUENT TANS LES BAKARRES RÉELLES. LÀ, CHE ME ZUIS SERFI D'OUTILS N°2, MAIS POUR KOUPER EN TEUX UN FRAI TRUAND, Z'EST BIEN ENTENDU LES N°7 QU'IL FAUT UDILISER, NICHT WÄHR?

11

L'ÉLÈVE FRIGO EST DISPENSÉ DES EXERCICES SUIVANTS ! ON REPREND ! EN AVANT... AAARCHCH !

HÉ, LE KANGOUROU, À TOI DE NOUS SORTIR QUELQUE CHOSE DE TA POCHE POUR LA PROCHAINE MARIONNETTE ... OKAY ?

JE PIÈGE LE SUIVANT ; UNE SILHOUETTE INOFFENSIVE IMMÉDIATEMENT SUIVIE D'UNE IMAGE "ENNEMIE" ! CONFUSION, HÉSITATION, PUNITION ! ET PAF ! SHLONK ! AH ! AH ! AH !

SHLONK !

PLOIINK

PLOIINK

PLOIINK

PZZZZIOOWWW...

RATÉ ! ET EN PLUS, ÇA VISAIT L'ENFANT INNOCENT ! ZÉRO ! AH ! AH ! AH ! ZÉR.....

PLAK !

ZZZZZZZOUM

...OOoooOoo...

12

AAAAHH, ON FAIT DANS L'ARTISANAL SOURNOIS? AAAHH, ON M'ABIME LE MATÉRIEL?...

EH BIEN! QU'ON RÉPONDE DONC À ÇA, POUR VOIR!

?!

SHLAK!

DZOINGG!

CLOP!

SHLOCK!

NEWS AND MAGAZINES

BANK

SUNSET DAMN & Cº

SHERIFF

TODOS LES MUCHACHOS SOUR LE VENTRE, POR FAVOR!

BANG

BAOUM

PANG

BRAVO!

TRÈS JOLI!

STYLE TRÈS FIN!

C'ÉTAIT RIEN DOU TOUT, CHEZ NOUS, A' SAN ESCUDO, J'AI OUNE JOUR FAIT DÉ LA FOUMÉE AVEC OUNE BRIGADE DÉ CHARS D'ASSAUT QUÉ LES DÉBRIS Y SONT TOUJOURS EXPOSÉS AU MOUSÉE DÉ LA NATION, DANS OUNE PÉTIT BOCAL...

JE CONFISQUE TOUT LE MATÉRIEL PERSONNEL! NUAGE ET MAC CLOUD, À VOUS! ET CETTE FOIS, AVEC LES OUTILS RÉ-GLE-MENTAIRES!

13

ET JE NE TOLÉRERAI PAS LA MOINDRE FANTAISIE! AU TRAVAIL!

A'VOUS!

POIIINGG!

PANG PANG

UN SEUL TROU! IL Y EN A UN DES DEUX QUI A LOUPÉ! PERMISSION DE DIMANCHE ANNULÉE POUR COMPLÉMENT D'EXERCICE!

VOUS DEVIEZ ÊTRE MAL PLACÉ, SERGENT; NOUS AVONS TOUS TRÈS BIEN VU LES DEUX BALLES SE SUIVRE; LE CENTRE DE CETTE CIBLE N'ÉTAIT PAS ASSEZ LARGE POUR LES PLACER CÔTE À CÔTE, N'EST-CE PAS? VÉRIFIEZ...

?

DEUX TRALLES DANS LE MÊME BOU! CE N'EST POS PASSIBLE! ET ILS LES AVAIENT VUES!!!!!

ALLONS, ALLONS, UN GRAND SERGENT COMME VOUS... TSSS, TSSS...

YÉ MÉ DÉMANDE SI NOUS AURONS LÉ TEMPS DE L'ENDOURGIR AVANT LA FIN DÉ NOTRE INSTRUCTION...

JE VAIS VOUS DIRE, LES ENFANTS; SI NOUS VOULONS VRAIMENT LUI FAIRE PLAISIR, JE CROIS QUE NOUS DEVRIONS RATER QUELQUES EXERCICES DE PETITS EN TEMPS... TEMPS LUI PORTE SUR CE QUI NERFS, À MON LES AVIS, C'EST LA MONOTONIE

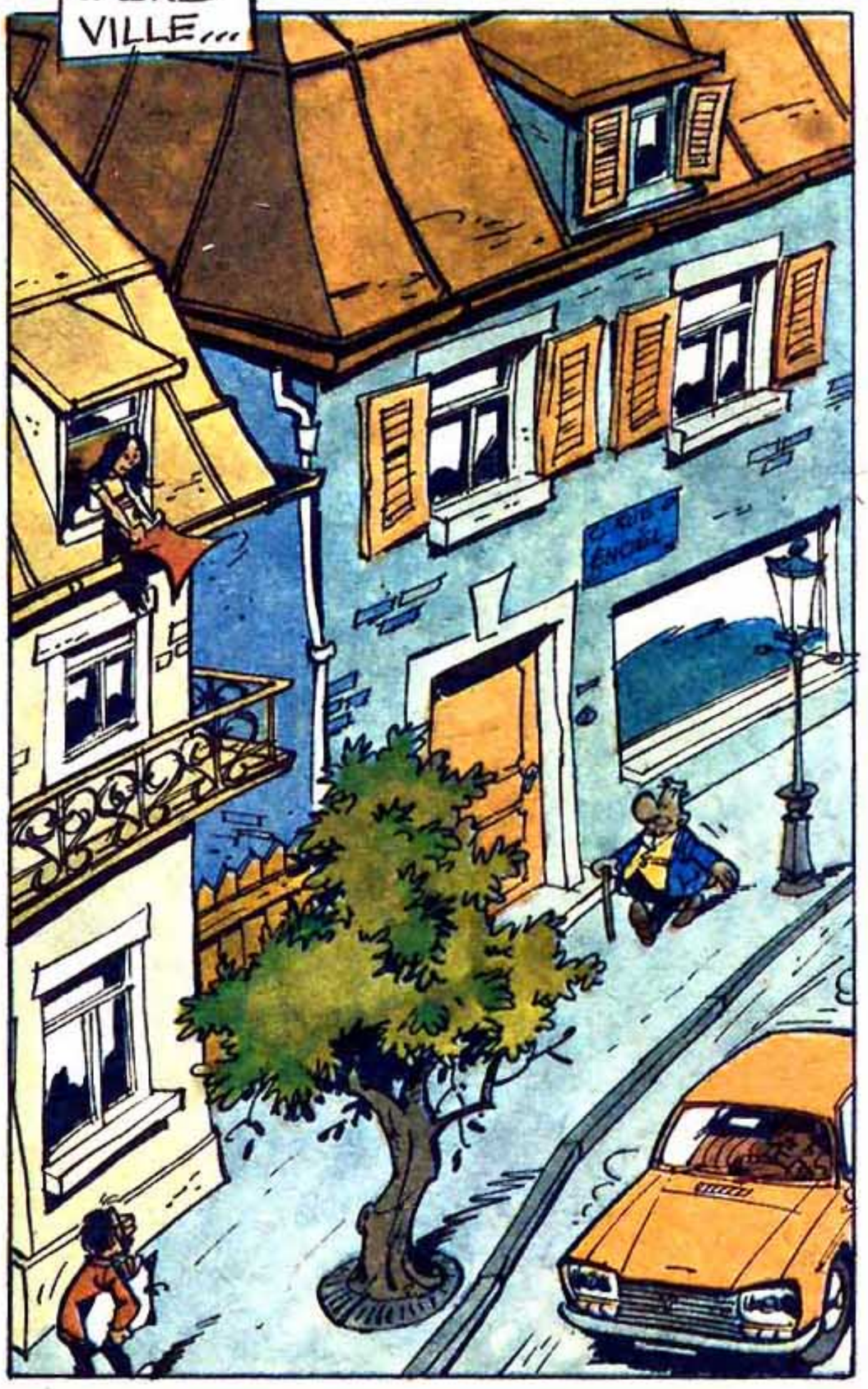
A.T. présente...

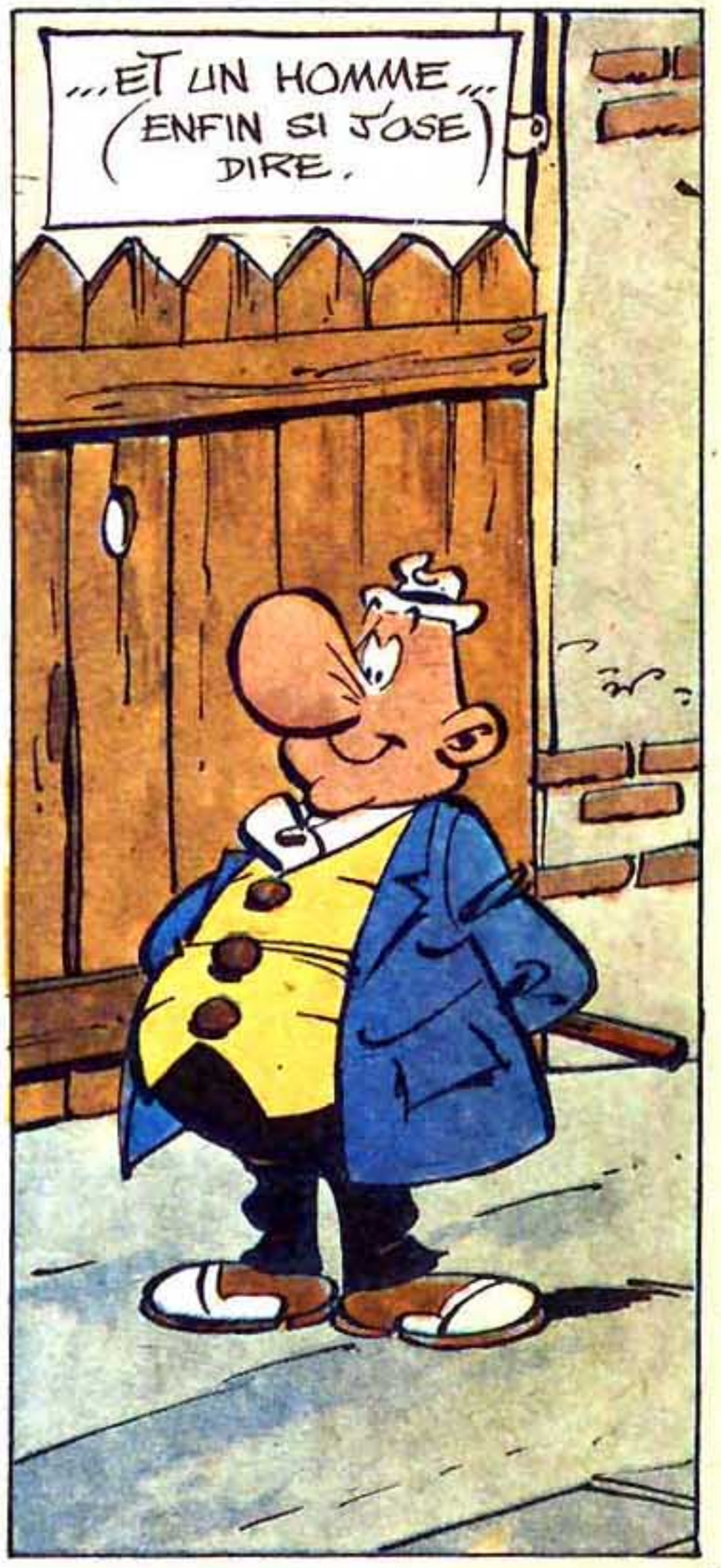
ÇA, C'EST LE COSMOS...

...VOILÀ LA TERRE...

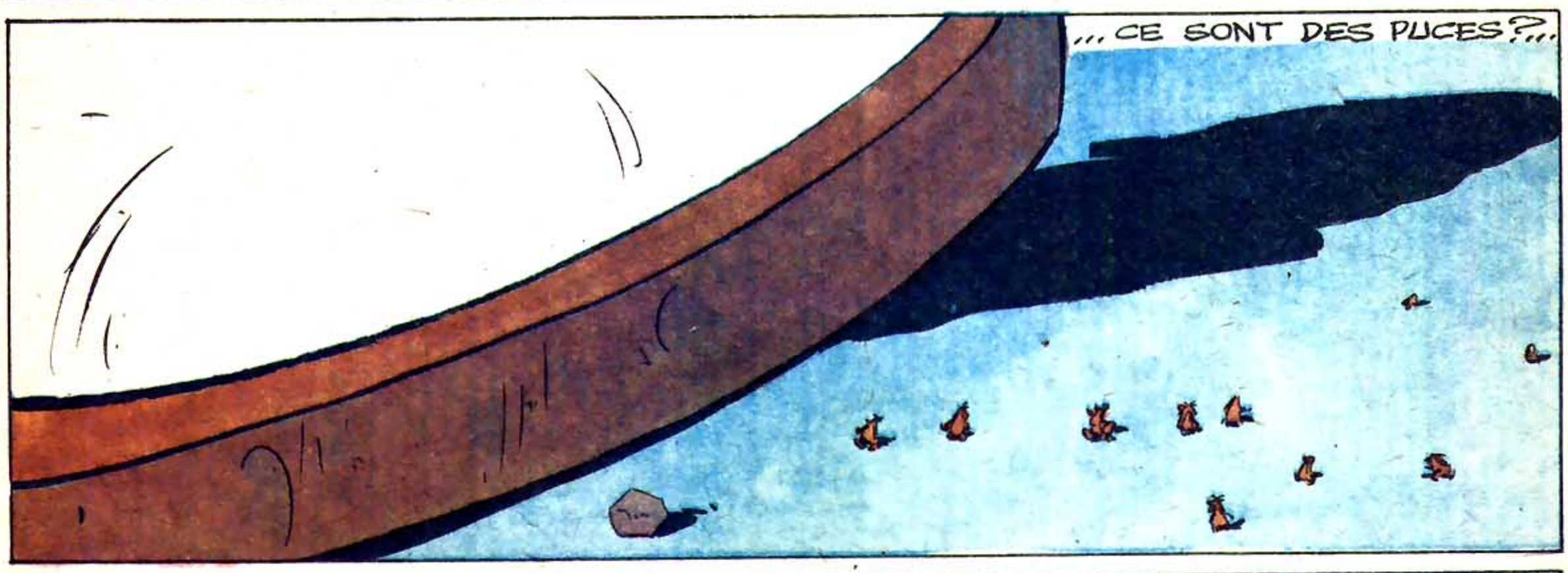
...UN CONTINENT...

GOGO
...UNE VILLE...




...ET UN HOMME... (ENFIN SI J'OSE DIRE.

Les Ahlalàààs



2

O.K.?

VOUI-DA!

ÇA TOURNE !

AH ! HEM...

?

HOURRA ! C'EST LUI ! LE VOILÀ !! ...

3

ALORS, VOUS VOUS SENTEZ EN FORME POUR TENTER L'IMPOSSIBLE ASCENSION ?

IMPOSSIBLE ASCENSION ?! VOUS RIGOLEZ !?

ZZZ

KLAK

AVEC TOULALÂÂO, TOUJOURS PLUS COSTAUD !

DZZIII

4

TOULALÀÀO FOR EVER!

DE MON TEMPS, ON SE CONTENTAIT DE GRIMPER!...

AVEC TOULALÀÀO TOUJOURS PLUS HAUT!

KLAK

PLUS HAUT, PLUS TARD...

NOUS SOMMES SUR LE BON CHEMIN!

5

BON, ON CONTINUE !

AH NON!

IL FAUT QU'ILS ME FILMENT ICI, AVEC ÇA!

KLAK

VIVE TOULALÀÃO!

JE VAIS VOUS DIRE : POUR LE COMMUN, LA RÊVERIE PEUT ÊTRE SOURCE INTARISSABLE DE GRANDE JOIE... MAIS C'EST LÀ OÙ MOI, TALON, J'INTERVIENS AVEC FINESSE, J'AJOUTE À LA RÊVERIE UN SOMMEIL PROPORTIONNEL, ET QU'OBTIENS-JE ? UNE HARMONIE INCOMMENSURABLE !

DODO!

C'EST COMME ÇA !

SI !

HOP!

EN ROUTE !

6

?!... MAIS... ILS S'EN VONT SANS ME FILMER !!... // HÉ, REVENEZ..!

ICI MAINTENANT !!

ON VA MONTER LA TENTE...

ATTENDS, J'AI MIEUX !

PCHIII

PCHIII

TOUAIRAO

7

ZZZZ

?!?

PAF

MAIS, QUE SE PASSE-T-IL?

JE... JE NE SAIS PAS...

ZZAR Z

...
NOUS VERRONS DEMAIN SI NOUS POUVONS CONTINUER L'ASCENSION!
...

FIN DE LA PREMIERE ETAPE! 8

Léonard est un génie

...C'EST LA LENTEUR DES TRANSPORTS QUI M'A DONNÉ L'IDÉE DE MA DERNIÈRE INVENTION!

B

GRÂCE À MON GÉNIE, ON VOYAGERA À UNE VITESSE INIMAGINABLE!

JE SUIS TRÈS FORT!

MOYEN DE TRANSPORT RÉVOLUTIONNAIRE: **LA LUMIÈRE!...** VITESSE: 300.000 KMS PAR SECONDE!

JE VAIS ME DÉPLACER DU POINT **A** AU POINT **B** À LA VITESSE DE LA LUMIÈRE, SOUS VOS YEUX INCRÉDULES ET GLOBULEUX!

B

A

DÉGAGEZ LA PISTE... DÉCOLLAGE IMMINENT!... J'ATTACHE MES BRETELLES!...

5... 4... 3... 2... 1... ZÉRO!...

WIZZZZ

BADANG

QUEL EST L'IMBÉCILE QUI A ÉTEINT LA LUMIÈRE ?

ACHILLE TALON

et

L'HEUREUX-T-HOURRA LA TERRE

par GREG

?!

FCHCHCH

TALON! MAIS... MAIS VOUS FAITES BRÛLER DE L'ARGENT! À L'ENCONTRE DE TOUT DICTON, LE VÔTRE **DÉGAGE UNE AFFREUSE ODEUR DE ROUSSI!**

VOUS ÊTES MALADE, OU QUOI?

PAS MALADE, **ÉCOEURÉ!** CES INFÂMES CHIFFONS DE PAPIER CONSTITUENT LE SEUL VÉRITABLE ÉLÉMENT DE POLLUTION DE NOTRE BELLE CIVILISATION CONTEMPORAINE! J'AI LU DES LIVRES, ET J'AI DÉCOUVERT QU'IL FALLAIT SECOUER L'ESCLAVAGE! CES BILLETS SONT DES ALLERS SIMPLES POUR L'ENFER, C'EST POURQUOI JE POUSSE LA GÉNÉROSITÉ JUSQU'À NE PAS EN FAIRE CADEAU!

HOP!

MA RÉSOLUTION EST PRISE! J'ABANDONNE LA VILLE, SON RYTHME DÉMENT ET SES BASSES CONTINGENCES! **JE RETOURNE À LA NATURE,** OÙ JE VIVRAI, HILARE ET BÉAT, DE BAIES SUCCULENTES, D'AIR PUR ET DE QUIÉTUDE SURACTIVÉE! ET SI TOUT LE MONDE SE RASSEMBLAIT AVEC MOI DANS LA SOLITUDE, LA FOULE URBAINE SE TROUVERAIT BIENTÔT LAISSÉE BÊTEMENT EN TÊTE-À-TÊTE AVEC ELLE-MÊME, NOM D'UNE POMME!

SI PLUS DE SOUS, PLUS DE SOUCI, VOILÀ MA DEVISE!

J'ENTAME LE CONTRE-EXODE RURAL!

1

JOIE!

VOLUPTÉ!

DÉLIVRANCE!

J'ARPENTE AVEC UN ENTHOUSIASME NOUVEAU LES SILLONS POUSSIÉREUX MAIS EXALTANTS DE LA VIE RUDE ET LIBRE!

JE SUIS CONTENT

ET J'AI FAIM.

UNE DEUX!

MAIS C'EST VRAI, ÇA, QUE J'AI FAIM! RÉSULTAT IMMÉDIAT ET FULGURANT DE MES PREMIÈRES INHALATIONS CAMPAGNARDES!

QUAND L'APPÉTIT VA, TOUT VA.

JE VAIS À UN TRAIN QUI ME SIDÈRE MOI-MÊME.

GROMBL

INSTANT RÉVÉLATEUR ET DÉCISIF OÙ JE VAIS POUR LA PREMIÈRE FOIS DEMANDER À NOTRE MÈRE NATURE DE ME RAVITAILLER SOMPTUEUSEMENT.

ÉVIDEMMENT, QUAND J'AURAI ATTEINT TAHITI, CE SERA L'ANANAS ET LA SUCCULENCE À TOUS LES REPAS...

MAIS IL FAUT SAVOIR DÉBUTER HUMBLEMENT ...

CE CHAMP HOSPITALIER ET COSSU ME TEND SA GLÈBE AVEC UNE GÉNÉROSITÉ QUI M'ÉMEUT... ME VOICI, Ô RIANT ARPENT NOURRICIER...

CE SONT DES NAVETS CROQUANTS ET LUCULLUTIENS...

QUAND ON PENSE QU'IL Y A DES FOUS POUR LEUR PRÉFÉRER LES PÂLES IMITATIONS LIVIDES QU'ON VEND DANS LES ÉPICERIES SANS ÂME DES VILLES!

SNAP

SCRUNCH

QU'EST-CE QUE C'EST ? MES NAVETS ! ET LA GRANDE FRATERNITÉ DE LA NATURE, ALORS, FLIBUSTIER ?

PAF

CRUNCH

BAH ! FIMPLE PÉRIPÉFIE QUI NE FERA PAS FUFFIVANTE POUR ME DÉCOURAVER. FE FEVAL NE M'EMPÊCHERA PAS D'INFIFTER ! OÙ EN ÉTAIS-VE ?

AH OUI ! LE PROBLÈME DU DÉJEUNER, QUI ME SERA FOURNI PAR LES RESSOURCES NATURELLES ACCUEILLANTES D'UN MONDE LIBRE ET SAIN... COMME CELLES QUE JE DEVINE LÀ-HAUT !

PIIP PIIP

A' TABLE !

DANS LA JOIE.

HOP

3

ÉVIDEMMENT, DANS LA GRANDE JUNGLE DES PREMIERS ÂGES, IL FAUT SE RÉSOUDRE À REDEVENIR UN FAUVE PARMI LES FAUVES... C'EST LA GRANDE LOI CROMAGNONNESQUE, ÇA...

BOF.

JOIE! POUR MON PREMIER RAID, LA SEULE VIOLENCE QUI ME SERA IMPOSÉE, C'EST DE BRISER UNE COQUILLE!

J'AIME MIEUX ÇA, DES MILLÉNAIRES DE CIVILISATION RAMOLISSANTE M'ONT RENDU SENTIMENTAL!

PIIP?

PIIP!

JE ME TE VAIS VOUS LE GOBER QUE ÇA VA ME REMPLIR JUSQU'AUX OREILLES DES FORCES PRIMITIVES ET SAUVAGES DU RETOUR AUX VÉRITÉS VRAIES DE L'HOMME VIRGINAL.

MIAM

CRAC

PIP! (*)

PAF

(*) NON MAIS SANS BLAGUE!

ENCORE UNE LEÇON ESSENTIELLE: TOUJOURS SE SOUVENIR QUE L'OEUF DERNIER-NÉ RENFERME LE PLUS COSTAUD DE LA FAMILLE.

JE NOTE.

?

PÏÏP PÏÏP PÏÏPZ

AÏE! VOILÀ LA MAMAN! CIEL... VITE! IMPROVISONS ...

... PRENONS UNE ATTITUDE NORMALE ET DÉTENDUE!

DU NATUREL!

PÎP!

PÎP

PÎP

PÎP!

JE NE ME SOUVENAIS PAS AVOIR UN ENFANT AUSSI CORPULENT, MAIS AVEC UN GABARIT PAREIL, JE LUI DONNE PRIORITÉ! LE CHER PETIT DOIT DÉVORER!

PÎP?

VOILÀ, VOILÀ, MON MIGNON!

MBLGFHF!

ET ALORS QUOI? IL N'ÉTAIT PAS CROUS-TILLANT, MON VER?

?

POUF

?

JE NOTE: CONTRAIREMENT À UNE NOTION PRÉCONÇUE, LA NATURE EST TOUJOURS TRÈS RUGUEUSE, PLEINE DE VIGUEUR MAIS UN PETIT PEU MOINS CORDIALE QU'IL NE L'ÉTAIT INDIQUÉ DANS LES OEUVRES QUI ONT MOTIVÉ MA VOCATION RUPESTRE...

KRÖW

CELÀ DIT, JE FAIS D'ÉTONNANTS PROGRÈS EN GYMNASTIQUE, C'EST UN POINT.

AH OUI: LE VER DE TERRE N'EST PAS COMESTIBLE. S'EN SOUVENIR.

EN SOMME, LA NOTION NOUVELLE, C'EST QU'IL EXISTE PLUSIEURS ASPECTS AU PROBLÈME DE LA SURVIE, SI L'ON VEUT SE PLONGER TOUT À FAIT DANS LE...

BAIN.

FLOC

CE QU'IL Y A D'UN PEU GÊNANT, DANS LE RETOUR À LA NATURE, C'EST QU'AU FIL DES SIÈCLES, UN CERTAIN FOSSÉ SEMBLE S'ÊTRE CREUSÉ DANS LES CONCEPTIONS DU CONFORT, DE L'ACCUEIL ET DES RELATIONS ENTRE L'HOMME, QUELQUE PEU ASEPTISÉ, ET SES FRÈRES CAMPAGNARDS UN RIEN PLUS NÉGLIGÉS...

DIRAIS-JE.

GRON?

DÉLICATE ADAPTATION.

J'AURAIS COMME UNE TENDANCE À RÉVISER MON JUGEMENT SI FAVORABLE SUR LA VERDOYANTE EXISTENCE DU PARADIS SANS ASPHALTE, MAIS JE ME DOMINE.

ÇA IRA MIEUX QUAND JE ME SERAI NOURRI, CE QUI DEVIENT D'AILLEURS IMPÉRIEUX.

HONK?

ALLEZ COUCHER, SALE!

CIEL! UNE ODEUR ENCHANTERESSE FUSTIGE MES INSTINCTS PROFONDS.

LE CHASSEUR D'AUROCHS SE RÉVEILLE EN MOI, FLAIRANT, TEL LA BÊTE À L'AFFÛT.

ÇA SENT LA TARTE.

OH! VISION DÉLECTABLE!

ET IRRÉSISTIBLE.

CE N'EST PEUT-ÊTRE PAS EXACTEMENT UN DON DE MÈRE NATURE, MAIS C'EST UNE BONNE GROSSE HONNÊTE TARTE DE CAMPAGNE TOUT DE MÊME...

N'ERGOTONS PAS.

?

GERMAINE! IL Y A UN COURANT D'AIR ET JE SENS L'ODEUR DES COCHONS JUSQU'ICI!

JE FERME LA FENÊTRE TOUT DE SUITE!

WANG

G Z TÛÛT.

EFFORT COLOSSAL POUR RÉPRIMER DANS LA DIGNITÉ UN SENTIMENT FÂCHEUX.

CAMBROUSSE HOSTILE, JE TE VAINCRAI! APRÈS TOUT, RIEN NE SAURAIT ÊTRE PIS QU'UNE VACHE... A' LA'-SEAU, PUISQU'ON M'Y ACCULE!

MEUH

DOUCEMENT, LA ROUSSE!

ENFIN ! UN BON PRODUIT DES PÂTURES, QUI VA SANS PROBLÈME ME RECONCILIER AVEC LA VIE SAINE DES GRANDS HORIZONS RURAUX, DONT JE COMMENÇAIS À DOUTER !

MAUVAIS ESPRIT QUE JE SUIS !

ACRÉBONSOUÈRE DE MIRLITON DE LA VILLE !

MAIS J'L'AVIONS À L'OEIL, MOUÉ, ACRÉVINPÉTOIRE !

BANG

ET AU GROS SEL, DONC !

HÉLAS ! GESTE SPECTACULAIREMENT INAMICAL QUI ME GLACE ! J'EN AI FROID AU COEUR !

AH OUÌ ? EH BEN ATTENDS DONC QUE JE RECHARGE MON LARRON, ET TU VAS VOUÈR SI JE NE TE LE RECHAUFFIONS POINT, MOUÉ !

RE BOUM

OUI, J'AI CHANGÉ D'AVIS ! ET JE VOUS PRIE D'EN PRENDRE NOTE, LÉFUNESTE : LES THÉORIES IMBÉCILES SUR LA NATURE FRATERNELLE, MOI, JE M'ASSÉOIS DESSUS !

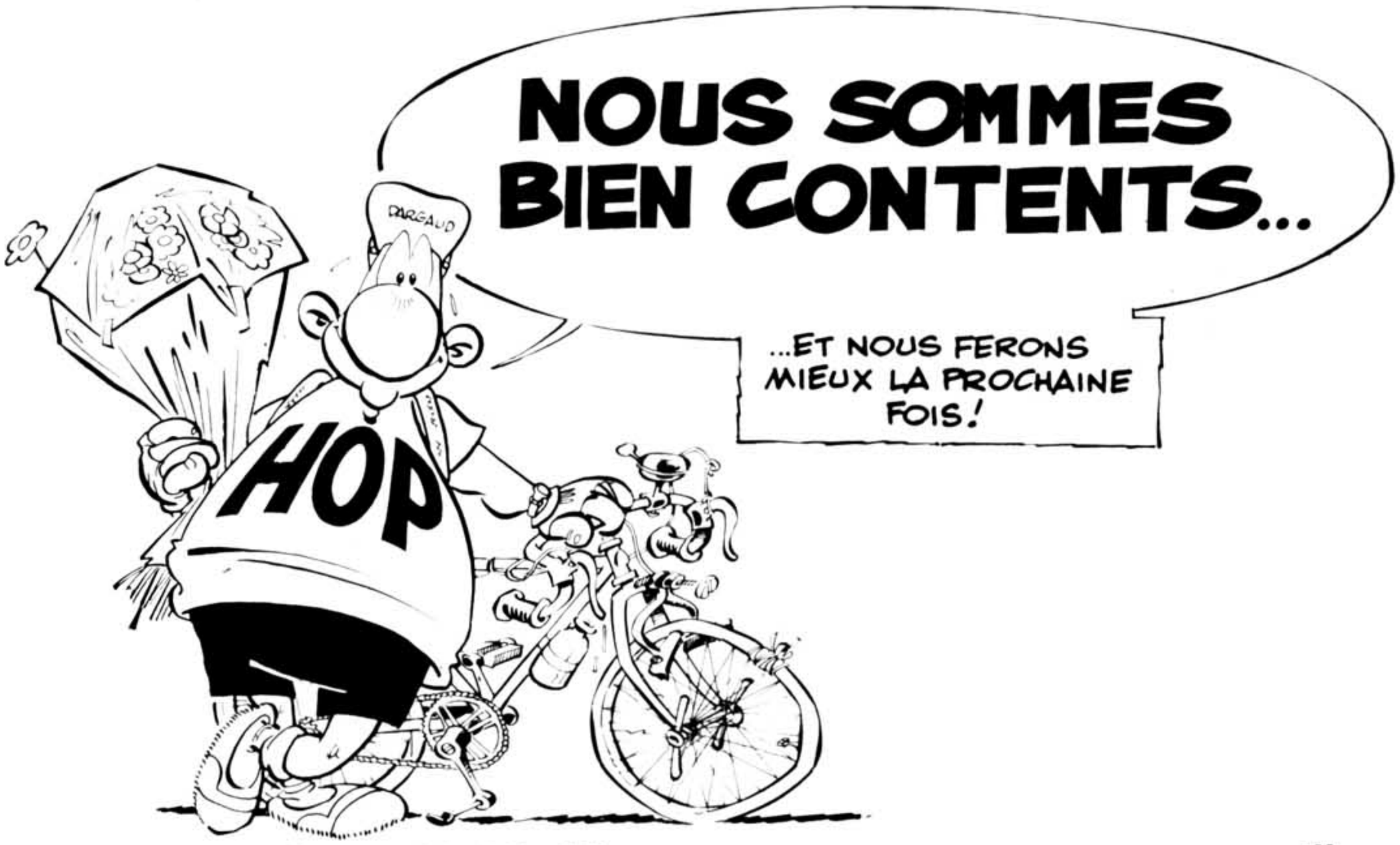
LA VIE AUX CHAMPS

RETOUR AUX JOIES DE LA NATURE

FIN

D'UN BEL ÉLAN.

Imprimerie Brodard et Taupin - Octobre 1975 - Imprimé en France - NMPP
Comité de Direction : G. DARGAUD, M. VENET, G. LECLERC, M. GREG - Dépôt légal : 4e trimestre 1975 - Editeur N° 100



Après notre superbe NUMERO UN, nous vous annonçons sans sourciller un

NUMERO DEUX !

Si, si. Comme ça, tout de go. Il faut vous y faire, nous sommes de cette trempe-là. Et cramponnez-vous : nous sommes déjà déterminés à faire un numéro Trois, suivi d'un numéro Quatre, et...
Mais c'est de la rage, vous exclamez-vous.
Nous ne vous le faisons pas dire.

Dans le N° 2 d'ACHILLE TALON, LE MAGAZINE AUX 200 POUR 100 DE GAGS, vous retrouverez (en décembre) fidèles au poste, tous les imbéciles qui m'ont entouré dans le N° 1, PLUS DE NOUVELLES GALIPETTES.

Rendez-vous donc dans deux mois avec votre serviteur, l'innommable Lefuneste, mon cher Papa à moi, Jo Nuage et Kay Mac Cloud, Léonard qui est un génie, le jeune Lapomme, les plus petits géants (de la montagne) du monde que sont les Ahlalàààs de Derib, et tout ça.

Dominez vos nerfs : 60 jours de patience seulement...

DENONÇONS-LES !

C'est **GREG** qui commet les aventures d'Achille Talon. Il aggrave son cas en animant l'ensemble de la publication et en signant le scénario de « Jo Nuage & Kay Mc Cloud ».

HACHEL est l'auteur (texte et dessins) des aventures de Papa Talon ● **BOB DE GROOT** et son complice **TURK** ont réalisé « Léonard est un génie » ● Les exploits de Lapomme sont l'œuvre de **MARC WASTERLAIN.** ● Le quart d'heure intellectuel pour cruciverbistes est d'**YVAN ROBERT** ● **DUPA** fournit les documents de la rubrique « C'est pas vrai, mais si, mais si » ● Les **AHLALAAAS** sont les enfants de **DERIB,** qui en confie la mise en couleurs à **MARIANNE** ● **DANY** dessine « Jo Nuage et Kay Mc Cloud » ● **LUCE AIDANS** et **MARCY HENROTIN** font chanter les couleurs de toutes nos autres pages, qu'elles se partagent ● Les présentes dénonciations et toutes les allusions fielleuses que pourrait, malgré notre vigilance, contenir ce numéro, sont évidemment dues à **HILARION LEFUNESTE.**

L'INCROYABLE DEVIENT RÉALITÉ !

...DANS LE PROCHAIN NUMÉRO: TOUTES NOS PAGES ENCORE PLUS GÉNIALES si ! HOP!

IL EST BEAU

IL EST GRAND

IL EST NOBLE

IL EST GÉNÉREUX

IL EST NOTRE AMI

IL EST GROS